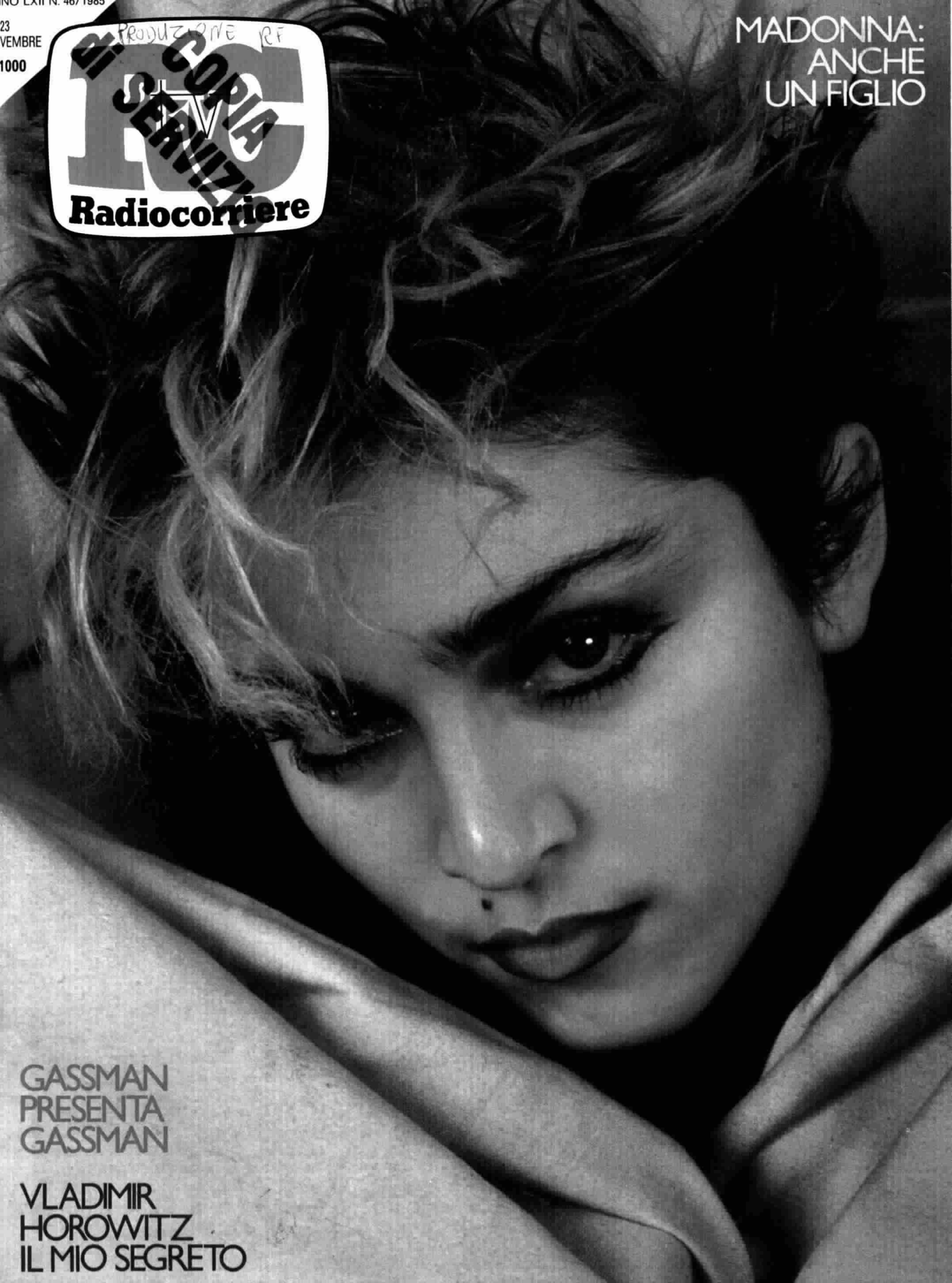


NO EXII N. 46/1983

23
VEMBRE
1000

PRODUZIONE RF
10 COPIA
di SERVIZI
Radiocorriere

MADONNA:
ANCHE
UN FIGLIO



GASSMAN
PRESENTA
GASSMAN

VLADIMIR
HOROWITZ
IL MIO SEGRETO

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere

Dizionario ecologico di Pompeo e Carlotta

SESTA PUNTATA

46

la traduzione
 letterale:
 «Ti faccio sco-
 prire mondi
 che non avre~~x~~

44

Ti faccio vede-
 re l'abisso con
 gli occhi di
 un aborigeno:
 Da rivolgersi

47

sti mai imma-
 ginato»



45

a persone di
 entrambi i
 sessi, possibil-
 mente molto
 belle. Secondo

48

Tipo arzuovo:
 Già più colori
 to di quello
 pallido. v.c.s

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA
 È GAETANO CASTELLI, SCENOGRFO DI «FANTASTICO 6».
 I TESTI SONO DI ARMANDO MANCINI
 E ROBERTO PAGNI

FOTO AMENDOLA-CORTINI



non c'è uomo senza **MENNEN**

IN QUESTO NUMERO...

Dizionario ecologico	3	Michele Placido	22	Vladimir Horowitz	54
di Pompeo e Carlotta		— «Basta con la mafia, adesso sarò prete»		mani di vetro	
Di tasca nostra	7	Katia Ricciarelli	24	Top Parade	60
Persone e fatti	9	— «Il mio figlio adottivo si chiama Emanuele»		Come si diventa attuario	64
Tv: New York/Londra	10	Radiocorriere-Toto-Tv	28	di Antonio Pandiscia	
Parigi/Bonn	12	Gassman	30	Nerino Rossi	94
di Luciana Capretti, Sandro Paternostro, Michele Lubrano, Demetrio Volcic		Fantasma a Cinecittà		— <i>I giorni dello scrittore che sogna profumi di campagna</i>	
Madonna	16	Giuliano Gemma	34	di Ughetta Lanari	
— <i>Invece del set la palestra per diventare mamma</i>		— <i>In Caccia al ladro è il capitano Maffei ma i suoi veri nemici sono i reumatismi</i>		L'anagramma	
Johnny Hallyday	18	Norimberga	38	di Giorgio Weiss	
— «Costa-Gavras mi ha fatto sposare Fanny. Ma io tornerò a cantare il rock»		Processo alla guerra		Oroscopo	114
Michel Serrault	20	di Raffaello Uboldi		di Rosa Palamidessi	
— <i>Ogni sera in teatro un viziato diverso</i>		Alain Prost	48	Una risposta dalle stelle	
		Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1		di Monica Salerno	
		di Dante Guardamagna			

CINECITTÀ

Gassman presenta Gassman **30**

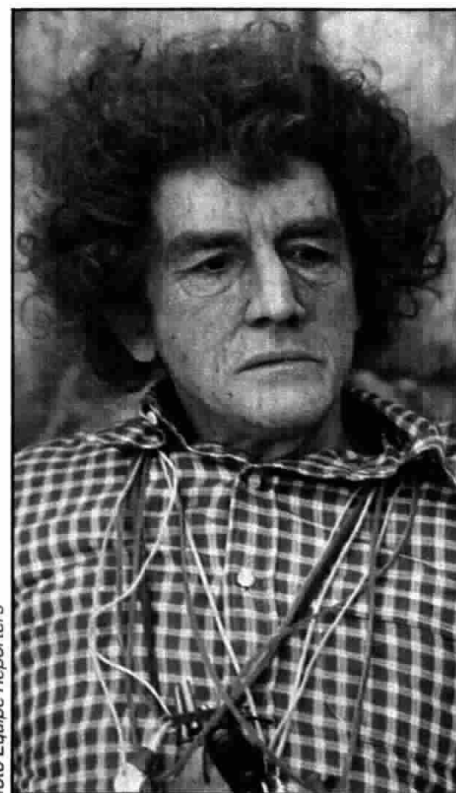


foto Equipe Reporters



foto M. P. Giarrè

NORIMBERGA

Quando l'obbedienza non è una virtù
38

ALAIN PROST

La mia vita ad alta velocità
48

La foto di copertina è di Laura Levine/G. Neri

TUTTO TV 65

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente:
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

RADIO E FILODIFFUSIONE 95

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galilei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-48
Diritti riservati
Riproduzione vietata
Articoli e foto
non si restituiscono.

**“Glielo dico a quattr’occhi:
non è nuovo, ma è molto morbido!”**

(disse l’ottica che usava Perlana)

Guarda guarda che golf morbido, è nuovo?



**No,
è lavato con Perlana.**



Ah, Perlana con ammorbidente...



Adesso sí che ci vedo chiaro!



Passaparola



Il caro divieto

«Ho pagato una multa per divieto di sosta nel mese di luglio, pochi giorni dopo aver commesso l'infrazione, versando la somma di 5000 lire e citando nella causale gli articoli di legge. Mi giunge ora dal comando dei vigili urbani una comunicazione secondo la quale dovrei pagare, per quella infrazione, la somma di 15.850 lire. Mi sono informata e la risposta è stata questa: posso rispedito il nuovo bollettino postale facendo presente che il versamento è stato già fatto a norma di legge, ma fra due anni mi raggiungerà una comunicazione prefettizia e dovrò intentare causa al comune. A questo punto è fin troppo evidente che pagherò subito le 15.850 lire. Mi resta una domanda: perché si mette sempre il cittadino nella condizione di rimetterci anche quando sembra che la legge lo tuteli?».

Abbiamo pubblicato quasi integralmente la lettera della signora **Manuela Mori**, di Genova, perché riassume bene la situazione di chi — sulla scorta di una sentenza del pretore di La Spezia — paga per il divieto di sosta 5000 lire invece delle previste (mailegali) 12.000 lire.

La signora Mori ha trovato sulla sua automobile un avviso di 12.000 lire per divieto di sosta e ne ha versate soltanto 5000. Il comune ha ritenuto non effettuato il pagamento ed ha notificato a casa dell'interessata la contravvenzione: le 12.000 lire iniziali più le spese di notifica. Probabilmente il comune ha già restituito le 5000 lire meno le spese postali: se non l'ha fatto lo farà nei prossimi giorni. Dopo 60 giorni, se la contravvenzione non viene pagata, il comune invia il tutto alla prefettura che a sua volta farà

giungere all'interessata ingiunzione di pagamento di 30.000 lire più le spese di notifica. Entro 30 giorni dalla notifica, l'interessata dovrà far pervenire un ricorso al pretore del luogo dove è stata multata: il ricorso può essere inoltrato dal cittadino. Le spese per il ricorso ammontano a 21.000 lire, il costo di due marche da 10.500 lire l'una.

È chiaro che il cittadino si trova a dover pagare 9000 lire in più della cifra iniziale. È un sacrificio, tuttavia, che merita di essere fatto proprio per pretendere che la legge venga rispettata da tutti. Qualche settimana fa anche il pretore di Bari, ac-

cogliendo la tesi del Comitato per i Diritti del Cittadino, ha condannato il comune al pagamento di tutte le spese del processo. Questa sentenza potrebbe indurre la pubblica amministrazione a correggere un vero e proprio arbitrio.

L'elicottero scomparso

Ci scrive il signor **Luigi Perruccio** da Bisceglie per segnalare che ha fatto una raccolta di punti Saiwa per avere in regalo la miniatura dell'elicottero impiegato dalla ditta per la campagna pubblicitaria. Ha inviato una busta a Genova il 16 aprile scorso con tanto di raccomandata con ricevuta di ritorno, ma fino ad oggi non ha ricevuto il regalo. Abbiamo telefonato alla Saiwa (Ufficio Promozione) dove ci hanno confermato che gli elicotterini vengono spediti subito. Evidentemente le Poste hanno colpito ancora dal momento che quella del signor Perruccio non è la prima lamentela che giunge alla Saiwa, che comunque spedisce al nostro lettore di Bisceglie un altro elicotterino, nella speranza che questa volta possa completare il viaggio.



foto Sartori

Il pericolo viene dalla culla

Due organizzazioni per la tutela dei consumatori (l'Union Fédérale des Consommateurs, francese, e la Consumer's Association, inglese) hanno condotto, separatamente, un test su venti tipi di culle per neonati. La conclusione è stata sconsolante: nessuna ha i necessari requisiti di sicurezza. L'associazione inglese si è decisa a sottoporre a test le culle dopo aver rilevato che ogni anno, in Gran Bretagna, vi sono mille incidenti a neonati per colpa appunto dei cosiddetti «lettini», il più delle volte vere e proprie trappole.

È stata anche accertata dalle due associazioni la pericolosità dei fasciatoi, quei

sostegni traballanti sui quali vengono stesi i neonati ad ogni cambio di pannolino. E in Italia? Da noi non è stato fatto nulla del genere, ma anche chi non ha figli sa bene quanto siano pericolosi certi oggetti destinati ai neonati.

Vediamo, intanto, quali requisiti dovrebbe avere una culla. Intanto le sbarre di legno: devono essere rivestite e non tanto larghe da farci passare un braccio, una gamba o peggio ancora la testa. Poi i veli: il bambino deve poter respirare liberamente; se il velo è spesso rischia di respirare sempre la stessa aria. Bisogna evitare che sulla testa del bambino, appesi al ferro che sostiene i

veli, vi siano animaletti o bamboline tenute da fili: sono pericolosi sia gli uni che gli altri. Fili e cordicelle sono ad altissimo rischio. La stabilità: la culla della nonna era tanto bella, soprattutto oggi ben lucidata ed esposta nella vetrina di un antiquario, ma evitatela. Non aveva alcuna stabilità allora e non ne ha oggi. La culla non deve muoversi, non deve assecondare i movimenti del bambino. I fabbricanti si preoccupano di veli e animaletti, ma pongono poca cura nella rete e nel materasso. A volte la rete è semplicemente appoggiata alla struttura in legno: c'è il rischio che cada con il bambino sopra. Il materasso non

deve essere troppo morbido e il cuscino soffice, grande e pieno di pizzi. Non serve al bambino ed è pericoloso.

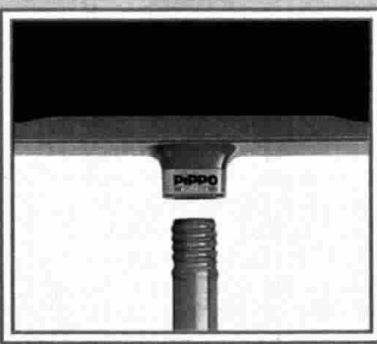
Questi pochi consigli in attesa — come hanno invocato le due organizzazioni francese e inglese — che la CEE intervenga con una disposizione alla quale si attengano tutti i produttori di articoli per neonati.





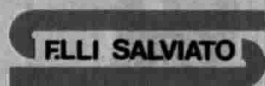
CANARD

Non confondete Pippo con una scopa normale. La qualità dei



materia-
li con cui
è costrui-
ta la ren-
de più robusta e più
efficace quando è al la-
voro. La sua linea, i suoi
colori la rendono più bella da
vedere quando è di riposo.

Ma ci sono altri particolari che
sottolineano quanto Pippo sia
diversa da ogni altra scopa.

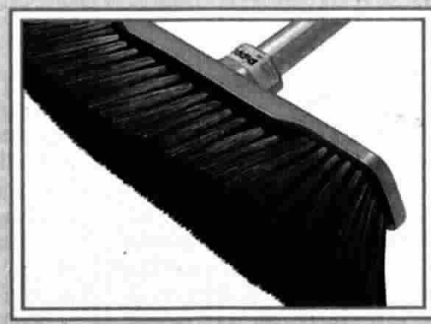


La filettatura bre-
vettata unisce sal-
damente il mani-
co alla spazzola. L'assicella in

moplen di design moderno e
funzionale, è punzonata in mor-
bido Nylon Rhod-
ia, un materiale
particolarmente
resistente sia al-
la flessione che all'abra-
sione.

SI CHIAMA PIPPO NON SI CHIAMA SCOPA.

E infine
c'è la
gamma



Pippo: va-
stissima e
completa,
per offrire a ciascun problema
di pulizia la sua scopa. Anzi: la
sua Pippo.★

PIPPO
LA SCOPA

Tutta un'altra scopa.

PERSONE E FATTI

Mikhail Gorbaciov e Ronald Reagan in un fotomontaggio che anticipa l'incontro di Ginevra. Ben Gazzara (sinistra). Gigi Proietti con Stefania Sandrelli, Ettore Scola con Marcello Mastroianni e Glenn Close (sotto). Paul Newman (a destra)

INCONTRO RAVVICINATO

Qualcuno lo ha definito «summit totale». Il 19 e 20 novembre si incontrano a Ginevra Reagan e Gorbaciov. Si discuterà di disarmo e di guerre stellari, ma anche dei tanti problemi che dividono Stati Uniti e Unione Sovietica. «Quando le due superpotenze si mettono a trattare», ha scritto il *New York Times*, «accade come con due piovre che si accoppiano: tutti i loro tentacoli devono entrare in contatto». È una partita a due, vitale per le sorti del pianeta e, nello stesso tempo, un gigantesco spettacolo per l'informazione televisiva e scritta. Ginevra è pronta a ricevere diecimila giornalisti: cinquemila americani e altrettanti dal resto del mondo.



foto Gamma/Volpe

GAZZARA IL "BOSS"

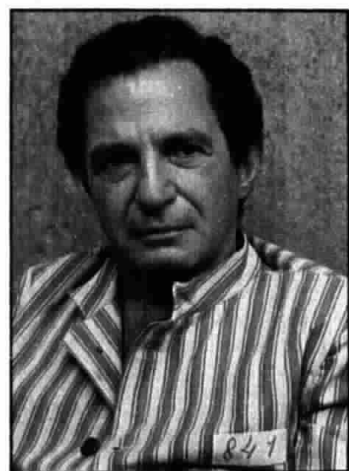


foto Claudio Garofalo

Ben Gazzara è ormai italiano. Dopo essere stato protagonista del film di Alberto Bevilacqua *La donna delle meraviglie*, l'attore è diventato «camorrista». Infatti Peppino Tornatore lo ha scelto per *Il camorrista*, libera trasposizione del romanzo di Giuseppe Marras, il cronista del TG 2 scomparso lo scorso anno. Gazzara rifà il boss Raffaele Cutolo. Accanto a lui l'attrice spagnola Laura Del Sol e Leo Gullotta.



foto Reporter Press

A MODO MIO

Gigi Proietti sta preparando il suo nuovo programma, *Io, a modo mio*, un «one man show» in sei puntate con la regia di Eros Macchi che comincerà il 4 gennaio. Con l'attore Sandra Collodel, Rodolfo Laganà, Paola Tiziana Cruciani, Giorgio Tirabaffi e, ogni settimana, tra le ospiti famose, Stefania Sandrelli (foto), Loretta Goggi.



TRE NUOVI FILM PER SCOLA

Fra una polemica e l'altra, Ettore Scola è occupatissimo. Il suo *Maccheroni* è uscito in America accolto da giudizi contrastanti della critica e rappresenterà comunque l'Italia agli Oscar 1985. Il regista italiano ha in programma tre nuovi film: *Album di famiglia*, *Sei personaggi in cerca d'autore* e *Capitan Fracassa*. Ma la sua avventura americana non è finita. Come già per Alberto Sordi, il Museum of Modern Art di New York ha deciso di organizzare per l'ottobre dell'86 una retrospettiva di tutti i suoi film.



LE RICETTE DI PAUL

Paul Newman sembra ormai sempre più deciso ad abbandonare lo schermo per i fornelli. È da poco uscito *Newman's own cook book*, il libro di ricette dell'attore dagli occhi di ghiaccio che propone in versione raffinata la cucina americana classica. Il libro è il quarto prodotto della linea gastronomica firmata Newman.



DONNE DA OSCAR

È nata con *Il grande freddo* di Lawrence Kasdan. Glenn Close, attrice teatrale, questa volta tenta la conquista della famosa statuetta dell'Academy di Hollywood. Ci prova con *Maxie*, dove interpreta il ruolo di due donne. Con lei tentano la scalata all'Oscar Meryl Streep con *Plenty*, Sissy Spacek con *Marie* e anche Jessica Lange, interprete di *Sweet dreams*. Nella «rosas», giurano gli esperti, entreranno anche Jane Fonda e, chissà, Anne Bancroft con *Agnes of God*.



NEW YORK

Caino e Abele ricchissimi nemici

Settimana di impegno politico, questa: Reagan è a Ginevra con Gorbaciov e la televisione americana non poteva certo perdere questa occasione per mobilitarsi in una serie di servizi speciali. La NBC, che da domenica 17 a venerdì 22 novembre dedica al summit parte del telegiornale serale, condotto da Tom Brokaw, e parte del **Today Show**.

Per le **Nightly News** (notizie della notte), infatti, il capo dei corrispondenti, Garrick Utley, si è recato in Unione Sovietica per un reportage in tre parti su quel Paese.

Per il **Today Show**, invece, Bryant Gumbel si è trasferito a Ginevra da dove ogni mattina cercherà di fare il punto della situazione.

Per coloro che amano il disimpegno invece comincia mercoledì sulla ABC la serie cugina di **Dynasty**, ovvero **Dynasty II: the Colbys**, condotta,

alla conquista degli indici di ascolto e di tutte le possibili ricchezze petrolifere e amori leciti e illeciti, addirittura da **Charlton Heston**, **Barbara Stanwyck** e una sfilza di attori patinati che sembrano appena usciti dalle riviste **Playboy** o **Playgirl**.

La CBS dà inizio alla sua preziosa riserva di miniserie con **Kane and Abel**, ovvero

Caino e Abele. No, non siamo di nuovo alla Genesi: lo sceneggiato di sette ore suddiviso in tre serate è tratto dall'omonimo best seller di **Jeffrey Archer**, pubblicato nell'80.

Si tratta di una vera epopea che si svolge nell'arco di sessant'anni e che ha come protagonisti due uomini, ovviamente uno buono e uno cattivo.

Il buono è figlio di nessuno, nato in Polonia. Viene imprigionato durante la guerra finché riesce ad emigrare in America dove dal niente diventa proprietario di una

importante catena di hotel. Il cattivo nasce a Boston, è ricchissimo e diventa ancor più ricco con gli anni e le fortunate operazioni bancarie che conduce. I due, nati lo stesso giorno, non si sono mai conosciuti, eppure si odiano e tenderanno per decenni di distruggersi. Chissà se riusciranno anche a risollevare le sorti della CBS e a far dimenticare le preoccupazioni di Ginevra?



LUCIANA CAPRETTI



LONDRA

Delitti atomici contro "Gaia"

Di settimana in settimana dal 4 novembre cresce il numero dei telespettatori ansiosi di conoscere la chiave del mistero che circonda la morte di Emma Craven, una ragazza coraggiosa che apparteneva ad una battagliera organizzazione clandestina di difesa

ecologica chiamata **Gaia**. Gli studiosi di mitologia sanno bene che **Gaia** era la dea greca della Terra, figlia di Caos.

Orbene, **Gaia** nel nuovo supergiallo fantanucleare (ma anche fantapolitico) della BBC **Edge of darkness** (letteralmente: l'orlo delle tenebre) del regista **Martin Campbell** ha osato mettersi in contrasto con i governi ed i potenti gruppi industriali e finanziari che fanno il bello ed il cattivo tempo nel campo atomico. Chi sono i veri nemici di **Gaia**? Coloro che pensano solo a «riciclare» i residui dei reattori nucleari a scopo commerciale, senza eccessiva preoccupazione

per la salute del prossimo che potrebbe trovarsi geograficamente a contatto con le micidiali scorie radioattive. Nel supergiallo nucleare di **Troy Kennedy Martin** un onesto e imparziale ispettore di polizia, Ronald Craven, cerca di scoprire chi ha ucciso sua figlia Emma (Joanne Whalley) e perché. Dalla prima puntata, andata in onda il 4 novembre, all'ultima delle sei, programmata per metà dicembre, c'è un autentico crescendo di tensione e di mistero. Ciò che sorprende, e non è la prima volta, è la spregiudicatezza con la quale la televisione inglese chiama in causa governi e forze nazionali nei suoi gialli fantapolitici o, come in questo caso, fantanucleari.



SANDRO PATERNOSTRO



Peter Strauss e Sam Neill protagonisti di Caino e Abele



Un test sulle radiazioni atomiche

foto Elisa Leonelli/Neri

foto Franken-Sigma/Neri

Anche ad occhi chiusi lo riconosco!



PARIGI

Il tempo delle mele arriva in Tv

Grande attesa sulla prima rete televisiva francese per la trasmissione di **La boum**, il film francese il cui titolo è stato tradotto in Italia **Il tempo delle mele** (e già trasmesso dalla tv italiana). Ne è interprete principale **Sophie Marceau**, nel suo primo ruolo di protagonista cinematografica. Altri interpreti sono Claude Brasseur e l'ex bambina prodigio Brigitte Fossey.

Al suo apparire sugli schermi francesi nel 1980, il film è stato un autentico successo e ha polverizzato tutti i record di incassi. Viene trasmesso per la prima volta in tv. È una «soap story», come la definirebbero gli americani, ma sono piaciute le avventure della giovane liceale di 14 anni Vic, interpretata da Sophie Marceau, e dei propri genitori, padre dentista e madre autrice di fumetti per una rivista. È piaciuto soprattutto il modo con cui sono state descritte le pene d'amore della giovane Vic che, tra una lezione ed una «buca» a scuola, scopre, circondata dall'affetto dei propri genitori, cosa

significhi diventare donna.

Sempre sulla prima rete televisiva, ma venerdì 22 novembre alle 22,05, sarà trasmesso un ritratto di **Juliette Gréco** intitolato **Ricca di vita, d'amore e di memoria**. A proposito dell'amore la Gréco confessa: «Quando è finita è finita. Impossibile non andarsene quando ci si

annoia, quando non si ride più. Non ho in me stessa i mezzi per restare con un uomo quando il dialogo si è interrotto. Mai. L'acqua tiepida non è il mio genere. Non mi piace. Ci sono altre cose da fare. Quando amo qualcuno sono capace di farlo ridere in qualsiasi circostanza, sicura di non allontanarlo da me».

A proposito del suo rapporto con il pubblico la Gréco afferma: «Quando canto da qualche parte c'è il 95 per cento dei giovani nella sala che mi segue e questo mi fa molto piacere.

Perché vengono? Non lo so. Per noi cantanti, quando ci troviamo di fronte al pubblico, accade qualcosa di magico, di incomprensibile, al limite della razionalità».

Colei che fu chiamata «la musa di Saint-Germain-des-Près» e oggi «la donna in nero» vive ancora pienamente la sua tesa sensibilità come ai tempi del suo esordio di cantante nel cabaret del quartiere.



MICHELE LUBRANO



BONN

Amore e bisturi nella Foresta Nera

Per colpa di Derrik e di altri investigatori tedeschi, i bambini finora sognavano il mestiere di poliziotto. La tendenza cambia; ora tutti vorrebbero dedicarsi alla medicina. La colpa è della trasmissione **Die Schwarzwaldklinik (La clinica nella Foresta Nera)**. Ventitré puntate sono pronte, le altre seguiranno. La serie appare sulla seconda rete ZDF alle 19,30, ora di punta in Germania. È un colpaccio nei confronti della concorrente ARD, che avrà

pronto il suo romanzo a puntate **La via dei tigri** solo dai primi di gennaio. Per lanciare il prodotto viene usata una strategia da farmacista. Dosi massicce all'inizio: quattro puntate alla settimana. Quando, più tardi, il pubblico non potrà fare a meno della pozione, si passerà ad un trattamento ridotto: una volta alla settimana.

Come indica il titolo, le storie avvengono in un ospedale, proscenio magnifico per gli intrecci umani. Dicono i produttori: «Bisogna tagliare, tagliare, questo è il dramma». Il protagonista è ovviamente un chirurgo. L'attore è stato trovato al Burgtheater di Vienna, tempio massimo della prosa in lingua tedesca. Klaus Juergen Wussov in questi giorni vi recita da Amleto: per dire, insomma, che anche per il fumettone popolare la scelta degli attori è stata ragguardevole. **La clinica nella Foresta Nera**, infatti, è di gran lunga superiore ai prodotti che l'Europa importa dagli Stati Uniti. Curati il dialogo e le storie, benché nei bianchi corridoi si avverta una certa abbondanza di destini inevitabili. Vengono affrontati persino problemi delicati come l'eutanasia. Le salme scivolano verso

l'obitorio; intorno si sviluppano storie d'amore.

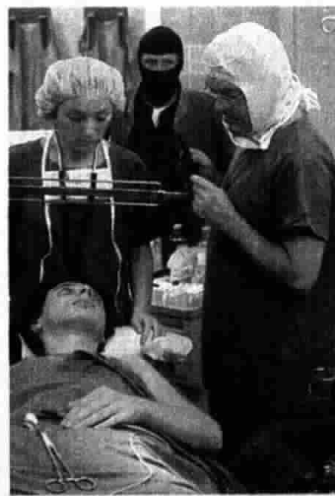
Il merito della sceneggiatura è nell'aver dato una parvenza di credibilità a questo impasto impossibile. Il chirurgo opera, nello stesso tempo cerca di amare Cristina, infermiera naturalmente bellissima, adorata a sua volta anche dal figlio del primario, medico in erba: ecco la vicenda della prima puntata. Nella seconda il medico opera prima un assassino e solo dopo un benemerito dell'umanità. I pazienti si ribellano, poi interviene il lieto fine d'obbligo. Le critiche? Gli intellettuali non perdono una virgola; per controllare meglio il «kitsch», dicono.



DEMETRIO VOLCIC



Sophie Marceau ne
Il tempo delle mele



La clinica nella Foresta
Nera: opera il prof. Brikman



***Questo è Glen Grant!
Il suo gusto pulito è inconfondibile, anche ad occhi chiusi.***

GLEN GRANT. Il grande whisky di puro malto d'orzo.



Chi tira sempre le volate

in testa?

LO SPORT	
LE NOTIZIE DI OGGI	
Calcio serie A prossimo turno	131
Calcio serie B prossimo turno	132
Calcio coppe europee	133
Giro dell'avvenire 1° Ramirez	134
Olimpiadi accordo USA URSS	135

RAI TELEVIDEO	
Indice generale	
Ultim'ora	101
Notizie oggi	102
Sport	130
Toto-Lotto	160
Almanacco	170
Scienze	400
Lavoro e	420
Spesa del	430
Risparmio	440
Scienze-Cambi	450
Pericoli	460
Securitati	470
Generi-Treni	480
Strade e	490
Aeroporti	500
COME SI USA TELEVIDEO 600	

Se ami lo sport non ti accontenti di restare in superficie. Sei curioso ed esigente, e vuoi saperne sempre di più. Allora, seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Sport" e sul video compariranno le statistiche, i risultati, le ultimissime e gli appuntamenti più importanti. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisci a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli, Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti,

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



INVECE DEL SET LA PALESTRA PER DIVENTARE MAMMA

La sex symbol del rock, la Marilyn Monroe degli anni '80, aspetta un figlio. Dopo aver stupito a settembre il mondo intero con il matrimonio classico con tanto di abito bianco, lungo e «firmato», con cerimonia a Malibu Beach e trecento invitati illustri (fra questi anche Diane Keaton), Madonna, all'anagrafe Luisa Maria Ciccone, 27 anni per alcuni, 24 per altri, stupisce ancora. A sorpresa è entrata in un negozio premaman, ha acquistato un intero guardaroba. Ha disdetto tutti i suoi prossimi impegni, unica eccezione, l'apparizione il 9 novembre, quale ospite d'onore, nello show della NBC *Saturday night live*: uno show diventato ormai appuntamento d'obbligo visto che è stato trampolino delle più grandi stelle

americane da John Belushi a Eddie Murphy.

La rock star ha rotto persino il contratto appena stipulato con la Tristar per il film comico *Blind date*. E visto il successo di *Cercasi Susan disperatamente* non è certo poco.

Al set Madonna ha «dovuto» preferire la palestra: si è iscritta a una serie di corsi di «nursing» o arte del «bambinaggio».

E il papà?

Forse anche per Sean Penn è arrivato il momento di fare «nursing» e armarsi di pannolini e poppatoio. Intanto l'attore ha ampiamente mostrato il suo carattere intemperante: infatti ha aggredito due fotoreporter inglesi che, lo scorso giugno, avevano osato fotografarlo insieme alla sua «promessa». L'aggressione gli è co-

stata 100 dollari, è vero, ma si è dovuto dichiarare colpevole e solo così ha evitato tre mesi di carcere. «Ho ritenuto che fosse l'unico modo per concludere rapidamente la faccenda»: così ha spiegato il suo avvocato Bob Sullivan. Ma Penn continua a nutrire un incontrollabile astio nei confronti dei giornalisti. Prima del processo, ha esclamato: «Come vorrei avere l'AIDS per potervi contagiare tutti!».

Ma i due reporters inglesi non demordono: l'hanno citato per danni nell'ordine di milioni di dollari.

Intanto Sean spera di ripetere il successo di *Il gioco del falco* con il nuovo film *Atclose range*, in attesa di diventare un ribelle papà.

LUCIANA CAPRETTI



foto Suau-Black Star/Neri



foto Levine/Neri



Madonna (Luisa Maria Ciccone), 27 anni, regina del rock, qui in abiti di scena (nel concerto Live Aid di Philadelphia) attende un figlio. A settembre ha sposato Sean Penn, attore, 25 anni, con una fastosa cerimonia a Malibu Beach, che è la spiaggia snob di Los Angeles

JOHNNY HALLYDAY

"COSTA-GAVRAS MI HA FATTO SPOSARE FANNY. MA IO TORNERÒ A CANTARE IL ROCK"

Una vita spericolata «alla Steve McQueen»: amori travolgenti e tormentati, sempre con donne bellissime e famose, dalla cantante Sylvie Vartan all'attrice Nathalie Baye; la passione per le auto e le moto da corsa; un incidente quasi mortale, un «suicidio» per amore, un collasso per cantare. In mezzo, tanto rock e ora cinema «alla grande». A 42 anni Jean-Philippe Smet, parigino, in arte Johnny Hallyday, il Celerano d'Oltralpe, rocker per eccellenza, è entrato nell'Olimpo degli attori.

Lo ha voluto Jean-Luc Godard per *Détective*, ora

lo ha chiamato Costantin Costa-Gavras per *Conseil de famille*. E lo ha messo, da protagonista, accanto a Fanny Ardant e Guy Marchand. In un classico «gestato», con la faccia segnata e seria, Hallyday è lontanissimo dal chitarrista scatenato di un tempo. E solo l'anno scorso (proprio nel concerto che gli procurò un drammatico collasso), al Teatro Zenith di Parigi, davanti a circa settemila persone ha fatto ancora tanto rock.

«Non c'è nulla di strano» ha detto schermendosi Hallyday, «anche in quel concerto mi sono presentato "diverso": ho cantato il pez-

zo di Jacques Brel *Ne me quitte pas*. E cosa c'è di più malinconico e lontano dal rock di quella canzone?».

Forse con il passare degli anni anche per lo scatenato biondo del rock arriva il momento delle scelte mature. «Il cinema è veramente un altro mestiere. Lento ma profondo, apparentemente ripetitivo, mai "intrigante" o avvincente. Però per il momento lo preferisco».

«Un grande attore», ha detto di lui Costa-Gavras, il regista di *Z, l'orgia del potere* e di *Missing*; «l'ho capito quando ho visto il film di Godard. Sguardo perduto, lontano, gesti spon-

tanei; naturale insomma».

Così Johnny Hallyday è entrato in questa prima commedia di Costa-Gavras. Tratto dal libro di Francis Rick, il film è la cronaca di una famiglia di scassinatori, una madre, l'Ardant, un padre, Johnny, un amico fedele, Guy Marchand. I due figli della coppia scoprono un giorno la vera attività della famiglia. Invece di un classico sermone, s'integrano nell'organizzazione. Anzi ne diventano il vero perno: grazie alle loro informazioni, gli «affari» si allargano, si sperimentano nuove tecniche, s'investe il «capitale» in piccole imprese e ci si avvia verso la prosperità legale.

Hallyday è un neofita attento e scrupoloso. S'infiamma solo quando parla di musica. «Farò ancora un film, è vero, con Pierre-William Glenn: un poliziesco pieno d'avventura e di "cascatoni". Ma sto preparando il mio rientro musicale: un album ancora con Michel Berger, un musicista "très grand"». E forse nel progetto ci sarà ancora un tour alla grande, come due anni fa, quando girava con tre TIR e sessanta tra tecnici e musicisti.

Per ora vince l'altra faccia di Hallyday, l'«uomo tranquillo». Sul set ha voluto accanto la moglie Nathalie, la loro piccola Laura e il figlio avuto dalla Vartan, David: «È eccezionale!», dice di lui. «Ha ereditato la mia malattia del rock: ha già preparato, a Los Angeles, il suo primo disco».

STEFANIA BARILE

foto MOSCARA-FRANCE SOIR-
GAMMA/VOLPE



Johnny Hallyday è protagonista del film *Conseil de famille* di Costantin Costa-Gavras (a sinistra). Nel cast, Fanny Ardant, nella pagina accanto, e Guy Marchand, in alto a destra. Hallyday ha esordito nel cinema con *Détective* di Jean-Luc Godard



MICHEL SERRAULT

OGNI SERA IN TEATRO UN VIZIETTO DIVERSO

Muta volto in ogni film. Ed anche psicologia, atteggiamento interiore. Dice che potrebbe essere ciascuno di noi, in ogni momento. «Ci assomigliamo tutti un poco». Con o senza baffi, con o senza barba, che sono poi le più comuni forme di mimesi, alle quali l'uomo ricorre spesso per nascondere se stesso agli altri. Lui, Michel Serrault, vuol essere se stesso — ed anche tutti noi — sempre, e in modo esplicito. Questo spiega perché la sua è sempre una «presenza», nel cinema come, sulla scena. Hanno scritto di Serrault che «quando entra in scena non si vede che lui, ma non lo si vede mai uscire». Nel senso che è lì, anche quando è altrove fisicamente. Al di là dell'aspetto piuttosto comune, di francese medio-borghese, maldestro e dimesso, Michel Serrault nasconde una personalità fuor di misura, insolita, affascinante, patetica e divertente insieme. Ha votato

Mitterrand «perché qualcosa cambiasse». Ma se sia cambiato o no, non lo dice.

Legatissimo alla famiglia, vive esiliato in un castello nel Sarthe, a Neuilly. Dice che gli piace osservare il mondo e, siate certi, lo fa con una notevole dose d'ironia e disincanto. «Lascio girare la terra, con nessuna pretesa di volerla fermare, come fanno in tanti», insiste. «Non mi chiedo perché è rotonda. Mi sforzo, invece, d'individuare i momenti privilegiati dell'esistenza, in cui la parola "divertirsi" si scrive con la maiuscola». Cita Montesquieu: «La gravità è il piacere degli imbecilli». Preciso, perfezionista, meticoloso, la sua preoccupazione, sul lavoro come in privato, è di non lasciarsi imprigionare dalle caratterizzazioni, dalle attitudini. «Come nella vita, in arte bisogna saper mescolare e ricombinare continuamente i colori. La libertà dell'attore è come il cielo: infinita e segreta». Ha replicato sulle

scene di Parigi per ben millesettecento sere *Il vizietto*, tratto da una pièce di Jean Poiret: *La cage aux folles*, divenuta poi una serie di tre film che Serrault ha interpretato con Ugo Tognazzi (il *Terzo vizietto* è sugli schermi italiani). E mai una replica uguale all'altra. Perché è convinto che nella finzione cinematografica come in teatro la verità non esiste. «E in ogni caso, bisogna uscire dalla realtà per andare più lontano».

Ecco perché si astrae dalla sua condizione di uomo, quando interpreta un personaggio, sia che debba far ridere o che debba commuovere. Ama il rischio e l'audacia. È persuaso, anzi, che «la vecchiaia incomincia nel momento stesso in cui muore il coraggio». Guai, poi, se un attore smette di divertirsi «come un vecchio bambino»: allora, è proprio finita. La moglie Anita — la sua «passione» e la sua «ragione» — è il prolungamento esterno della sua coscienza. È il pubblico, è la critica. Con buonsenso e chiarezza è lei che lo incoraggia, lo rassicura, lo spinge ad osare sempre di più. Anita, come anche la figlia Nathalie («mia gioia, mia felicità») lo amano e lo proteggono.

È difficile riconoscere nelle parole e nelle cose che Michel Serrault dice, l'uomo bizzarro e originale che conosciamo, che abbiamo visto cento e più volte e sempre in maniera diversa, in cento e più film. Sognava di diventare clown, a tredici anni. Un «Augusto». E più tardi anche sacerdote. Poi arrivò Clouzot con i film *I diabolici*. Il primo «gradino». Aveva appena finito d'interpretare *Guardato a vista*, quando Fellini gli propose d'imbarcarlo sulla sua «Nave». «Ma non potevi telefonarmi due giorni fa?». Michel aveva, infatti, sottoscritto altri impegni.

foto WIS-PARIS MATCH/NERI



Michel Serrault con la figlia Nathalie nel giardino della sua casa di Neuilly. Collezionista d'arte, l'attore possiede ritratti e maschere dei più famosi «commedianti» francesi





Michele Placido con la piccola Violante (nove anni). A destra la famiglia al completo. L'attore e Simonetta Stefanelli vivono insieme da più di dieci anni



MICHELE PLACIDO

"BASTA CON LA MAFIA ADESSO SARÒ PRETE"

Torna su Raiuno *La piovra* di Damiano Damiani e torna il commissario Cattani, Michele Placido, che nel frattempo di storie di mafia ne ha già «vissute» altre due: in *Pizza connection*, sempre di Damiani e ne *La piovra 2* di Florestano Vancini. Ne avrà abbastanza? «Ma io faccio anche altre cose. È un'abitudine del provincialismo italiano quella di dire: Placido ha fatto tre storie di mafia, John Wayne è stato dieci volte cowboy e così via. Non ne posso più». E continua: «Ho rifatto il commissario Cattani perché il successo è stato strepitoso. Nessuno se lo aspettava ma è scattato qualcosa. Il mio personaggio, questo eroe antieroe, ha sfondato anche all'estero. In Germania, in Francia, in Austria abbiamo conquistato tutti». E le sue quotazioni sono aumentate. «Devo proprio dire che sono tornato "commissario" per un fatto di soldi? E perché no? La prima volta mi hanno dato quattro lire, la seconda una bella manciata. Ma ho già finito tutto, sono uno spendaccione. Ho anche comprato un piccolo appartamento a Roma, in centro».

Placido ha appena finito di doppiare *La piovra 2* (a proposito non è d'accordo con la scelta della Rai di replicare quella «vecchia» pri-

ma di lanciare la «nuova» all'inizio dell'86) ed è partito per Londra a perfezionare il suo inglese. «Per il mio lavoro non è indispensabile, continuerò a recitare in italiano. L'inglese mi serve per leggere in lingua originale i miei testi preferiti e magari poter parlare con John Gielgud e Laurence Olivier».

A febbraio diventerà prete, un prete che si innamora di Giuliana De Sio nel film di Pasquale Festa Campanile, *Il peccato*. Ma lui, d'altra parte, è stato in seminario fino a tredici anni. «Non scherziamo, l'80 per cento degli italiani ha studiato dai preti». Sempre le solite domande? Allora, d'accordo con Marcello Mastroianni che recentemente si è lamentato con i giornalisti perché da cinquant'anni gli chiedono sempre le stesse cose? «Ha ragione, le interviste non servono a diventare famosi. Bud Spencer e Terence Hill non parlano mai e vanno avanti come treni. A noi attori serve solo stare in copertina e, non si meravigli, non sono né un sacerdote né un rivoluzionario». Tanta modestia per uno che, tra un film e l'altro, si «rilassa» recitando in teatro *L'uomo dal fiore in bocca* di Luigi Pirandello.

FIAMMETTA ROSSI

foto MARROW/MASI



"IL MIO FIGLIO ADOTTIVO SI CHIAMA EMANUELE"

Katia Ricciarelli è in gran forma, dimagrita, sorridente sul set di *Otello*, il nuovo film-opera di Franco Zeffirelli che si gira a Barletta. Lei è Desdemona e Otello è Plácido Domingo.

«Per me questo è un momento magico. Al mio primo film ho la fortuna di essere nelle mani di Franco Zeffirelli. E poi, l'*Otello* di Verdi è un'opera che amo e Desdemona mi è congeniale, in lei mi riconosco. È ingenua, tanto da non vedere il male, ma anche caparbia e convinta che con la femminilità e la dolcezza si può arrivare a tutto».

Parlami un po' di te, della tua vita.

«Da bambina ero molto povera. Abitavo alla periferia di Rovigo, mi divertivo ad arrampicarmi sugli alberi e sognavo guardando le case dei ricchi. Crescendo, ho dovuto cominciare subito a lavorare, prima in una fabbrica in cui costruivano i primi giradischi a transistor, e poi come commessa. Ma intanto studiavo canto. È arrivato il primo concorso, i primi consensi,

il successo. Così ho potuto comprarmi una tenuta alle porte di Spoleto dove vivo con mia madre».

So che hai una vera collezione di vestiti bellissimi, adori le pellicce e i gioielli.

«Sono una spendacciona, non riesco a non fare acquisti soprattutto quando sono triste. Se sono felice mi bastano invece jeans e maglione».

In questi giorni come smetti i panni di Desdemona indossi proprio jeans e maglione. Allora questa è la dimostrazione che sei felice?

«Nella vita ho sempre dato molto e ricevuto poco. A parte i miei familiari, non ho avuto molto affetto e ne sento un grande bisogno. Pippo Baudo ha saputo capire le mie paure, la mia voglia d'amore e di tenerezza, forse perché anche lui è come me. Anche per questo ci siamo trovati. Ma la nostra storia non è cominciata sulle rovine delle precedenti, perché non esistevano già più, i nostri cuori erano liberi. Adesso voglia-

mo essere una famiglia».

È vero che il tuo più grande desiderio è avere un figlio?

«Per me la maternità è il momento più importante nella vita di una donna. Adesso più che mai lo desidero fortemente».

Katia conserva gelosamente un suo piccolo, grande segreto. Pochi conoscono la storia di Emanuele. È un bambino handicappato di undici anni, ospite da sempre nel Piccolo Cottolengo di Tortona. Katia va qualche volta all'Istituto e porta regali ai ricoverati. Durante una visita, circa quattro anni fa, aveva notato quel bambino che, a differenza degli altri, sembrava vergognarsi della sua diversità. Fra l'altro Emanuele è nato senza un occhio. Da allora Katia si è presa cura di lui e lo ha fatto sottoporre a undici interventi chirurgici. Adesso Emanuele può andare a scuola e ha imparato a vivere tra gli altri bambini.

VIVI ZIZZO BARBOT

foto BREL - GENOVESE



Katia Ricciarelli, 39 anni, nei panni di Desdemona sul set di Otello. A destra è con Franco Zeffirelli, regista del film





UNA ROSA PER



TE. DA FINDUS.

È la rosa che Mila Schön ha creato in esclusiva per te su uno splendido grembiule-moda.

Un dono per la tua amicizia. Per festeggiare insieme il traguardo dei 3 miliardi di confezioni vendute.

Per ottenere questo magnifico grembiule-moda bastano 10 prove d'acquisto ritagliate dalle confezioni speciali. Ma non è tutto.

In sorteggio alla più fortunata, la possibilità di scegliersi un intero guardaroba di Mila Schön nella boutique di Via Montenapoleone a Milano.



Findus

Bontà nelle tue mani.

DOMENICA 17 NOVEMBRE ALLE 13,55 CHIAMA

E DA QUESTA
SETTIMANA
UNA SORPRESA
PER CHI REALIZZA
IL PUNTEGGIO
PIÙ ALTO IN TV

IL GIOCO DELL RADIOCORRIERE

BORSCI

S. Marzano

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO	●		
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	●	●	
3	CAGLIARI	MONZA	●		
4	CAMPOBASSO	VICENZA		●	●
5	CATANIA	EMPOLI	●	●	
6	CATANZARO	PALERMO	●	●	
7	CESENA	LAZIO	●	●	●
8	GENOA	CREMONESE	●	●	
9	PERUGIA	PESCARA	●	●	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	PARMA	●		
12	CASARANO	BARLETTA		●	●
13	LIVORNO	MONOPOLI	●	●	

BRIONVEGA

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO		●	
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	●	●	
3	CAGLIARI	MONZA	●		
4	CAMPOBASSO	VICENZA		●	●
5	CATANIA	EMPOLI	●	●	
6	CATANZARO	PALERMO	●	●	
7	CESENA	LAZIO	●	●	●
8	GENOA	CREMONESE	●	●	
9	PERUGIA	PESCARA	●	●	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	●	●	
11	PIACENZA	PARMA	●		
12	CASARANO	BARLETTA		●	●
13	LIVORNO	MONOPOLI	●	●	

A mici del *Radiocorriere tv*, contrariamente a quanto qualcuno può pensare, non sono mai stato un grosso fedele del Totocalcio. Per me, la giocata è soltanto un rito di famiglia, è «cultura» italica contemporanea, è il parallelo della vassoia di paste domenicale e del sabato sera innocentemente ruggente. Sotto questo aspetto, sì che sono un totocalcista! Ma i veri giocatori, quelli della macchinetta e dello sviluppo integrale, mi considerano certo un ingenuo «ultimo dei Moikani», con la matita in mano e il frullino coi tre segni da far piroettare sul tavolo.

Credetemi, ora, per quanto vi dirò: se fosse una piaggeria di circostanza, ne inventerei una migliore, una trovata meno terra terra. Ebbene, fin da giovanissimo, alla tradizione del Totocalcio (la SISAL, allora) domenicale, si accompagnava quella dell'acquisto del *Radiocorriere tv* — che allora era «solo» — per «vedere quello che sarà la radio». Ora, tirando avanti il giuoco del *Radiocorriere-Toto-Tv* della domenica, mi sento ringiovanito, tornato agli anni verdi, quando i genitori si preoccupavano di passare dall'edicola, dalla ricevitoria e dal pasticciere, per il trio «che faceva festa»: paste - schedina - *Radiocorriere*.

*I due conduttori del
Radiocorriere-Toto-Tv,
Maria Giovanna Elmi e
Paolo Valenti*



È anche divertente fare scommesse nelle scommesse, con Maria Giovanna Elmi: scommetteva fra noi, per esempio, su chi riesce a spiegare il toto-*Radiocorriere* in meno tempo.

Se permettete, ci provo ora, qui: mercoledì, comprate il *Radiocorriere tv* e imparatelo a me-



ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL ERE-TOTO-TV



moria; domenica successiva, alle 13,55 su Raiuno, ci siamo noi con quattro (per ora) sistemi Totocalcio che sono stati già giocati e pagati (oltre mezzo milione l'uno) per voi. Io attacco con le domande sul contenuto del *Radio-corriere tv* corrente, che dovete avere sotto mano; se rispondete per telefono per primi, avete diritto a scegliere il sistema di vostro gradimento fra i quattro offerti. Non

vi costa nulla e se fate tredici o dodici, la vincita è tutta vostra!

Quattro sistemi, quattro domande cui rispondere, quattro di voi aspiranti milionari!

Ricordiamo anche che, ovviamente, solo il Totocalcio regolare, cioè quello gestito dal CONI, finanzia lo sport italiano, gli impianti per i giovani, le casse dello Stato, cioè di tutti noi. Ecco, infatti, per la vostra rinfrescata di memoria, la suddivisione del totale dell'incasso delle giocate settimanali: 38% al monte premi; 25% circa all'erario, allo Stato; 25% al CONI per finanziare tutte le federazioni e le attività sportive; 4% direttamente al finanziamento degli impianti per la pratica sportiva; 8% per le spese di gestione.

PAOLO VALENTI

MISURA®

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO	•		
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA		•	
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA		•	
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	

IL GELATAIO SIMAC®

PARTITE DEL 17/11/85 - CONCORSO 17

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ASCOLI	AREZZO		•	
2	BRESCIA	SAMBENEDETT.	•	•	
3	CAGLIARI	MONZA			•
4	CAMPOBASSO	VICENZA		•	•
5	CATANIA	EMPOLI	•	•	
6	CATANZARO	PALERMO	•	•	
7	CESENA	LAZIO	•	•	•
8	GENOA	CREMONESE	•	•	
9	PERUGIA	PESCARA	•	•	
10	TRIESTINA	BOLOGNA	•	•	
11	PIACENZA	PARMA			•
12	CASARANO	BARLETTA		•	•
13	LIVORNO	MONOPOLI	•	•	



GASSMAN PRESENTA GASSMAN

«Il programma parla con il suo titolo: *Cinecittà Cinecittà*. È una visione di questa Hollywood sul Tevere che non vuole essere né storica né filologica. È qualcosa di mezzo tra un varietà e uno sceneggiato in una unità che è questo ambiente che ne ha viste di cotte e di crude e che noi cerchiamo di trattare con una punta affettuosamente anche ironica. In questo programma io ho una serie di piccoli settori tutti miei: una specie di galleria di personaggi»

FANTASMI A CINEC



La «bella» Dalila Di Lazzaro e il «mostro» Vittorio Gassman nella prima puntata di Cinecittà Cinecittà, in onda su Raidue il 17 novembre alle 20,30

ITTÀ

«Io di gallerie ne ho fatte tante, a cominciare dai *Tromboni*, per continuare con *Il Mattatore* televisivo, *Il Mattatore* cinematografico, eccetera. Insomma varie esperienze. Una galleria non necessariamente di mostri ma un po' sì, con una connotazione però sempre molto affettuosa. Questo è il mostro

per eccellenza: il mostro di Cinecittà. Un residuo umano che rimane a guardia di tutti gli oggetti più mitici, più famosi (come lo stivale di Alessandro Blasetti, le mosche bianche di Dario Argento), con una grande nostalgia per quei lontani tempi romantici in cui il cinema era la grande fabbrica di sogni».

testo raccolto da LUCILLA CASUCCI



«**Questa è un'altra truccatura**, questa volta di uno scrittore americano, il classico intellettuale new-yorkese che scrive un madrigale a Marilyn Monroe. In ogni puntata c'è un omaggio ad un attore-mito, Marilyn io l'ho conosciuta veramente. È stato tanti anni fa a Hollywood. Lei era molto amica della mia ex moglie Shelley Winters. Erano arrivate a Hollywood a fare fortuna insieme. L'ho incontrata in due o tre occasioni, era molto riservata, molto timida. Oggettivamente è una donna mito. Semmai l'interrogativo è se fosse una vera attrice. Ma non importa perché nel cinema la statistica ci dice che le grandi personalità come Gary Cooper, Greta Garbo, Marilyn non erano necessariamente dei veri attori, dal punto di vista tecnico intendo. Io, per esempio, ho sempre pensato che Greta Garbo fosse una pessima attrice come tecnica e sapienza espressiva, ma rimane la più grande attrice di tutti i tempi».

«**In ogni puntata del programma** ci sono delle discussioni di questo tipo: il cinema spazzatura, la crisi del cinema, eccetera. Con Marcello Mastroianni e Sydne Rome facciamo una tavola rotonda su Cinecittà e sulle esperienze che ognuno di noi ha avuto con Cinecittà. Con Marcello abbiamo lavorato molto insieme. Abbiamo fatto *I soliti ignoti*, *Il ritorno dei soliti ignoti* e il terzo della serie che uscirà a Natale. Poi abbiamo lavorato insieme in *Scipione l'Africano* e ne *La terrazza*. Con Mastroianni, a differenza che con altri attori con i quali ci siamo veramente "sconocchiati", le cose sono sempre andate molto lisce. Tutti e due abbiamo la stessa filosofia: cerchiamo di fare le cose nel migliore dei modi ma senza drammatizzare. Siamo molto diversi, per questo è facile trovare una complementarità tra noi. Lui ha sempre giocato su ruoli più sornioni, rilassati, ilari, io ho sempre usato una punta in più di aggressività. Ringraziando Dio ci sono sempre state parti per tutti e due. Direi che è stato il collega con il quale mi è stato più facile lavorare».

«**Un altro personaggio** della fauna di Cinecittà è il cascatore. Anche qui la chiave è parodistica: questo infatti è uno stuntman che non fa un tubo. Quando ero giovane ne ho fatti anch'io tanti di duelli,

lotte, cascate. Un certo passato atletico ce l'ho anch'io! Mi ricordo il mio primo film, *Preludio d'amore*, del 1946. C'era una lotta che ingaggiavamo Massimo Girotti ed io che è durata sei giorni di seguito. Anche lui era un gran bell'atleta, ci siamo "sconocchiati" a dovere. A quel tempo non c'erano le controfigure perché i film si facevano con due o tre lire».

«**C'è anche Zambaldi**, la parodia di Rambaldi, il fabbricatore di mostri, il mago degli effetti speciali. Qui viene presentato come un misto tra l'ingegnere elettronico e il cuoco. Mio figlio Jacopo di cinque anni si diverte molto a vedere questi film. Io li detesto. Intendiamoci, li ammiro molto da un punto di vista tecnologico, ma mi fanno paura perché chiudono quel margine piccolissimo di umanesimo che ci rimane».

«**Faccio anche "elephant man"** o "comic man" in cui si mostra una rapidissima e truculenta trasformazione di un giovane attore che si affaccia nel mondo del cinema con tutto il suo bagaglio classico e che, per lavorare, si presta a fare ogni sorta di scurrilità, a deturparsi i lineamenti, eccetera. In parte esperienze che io ho avuto personalmente. Mi ricordo, il passaggio dal teatro classico al cinema per me fu veramente traumatico. A volte, però, con risultati notevoli. Ad esempio, ne *I soliti ignoti*, il successo lo ottenni proprio con questo corrompimento somatico. Le orecchie a "sventola", il naso deformato hanno reso comico quel profilo rigido e classico che io "frequentavo" in quegli anni».

«**Sono un giornalista-intervistatore** di tendenze omosessuali che si interessa più ai maschietti che alle femminucce. Gli ho dato un'accentuazione dialettale. Nella galleria di "mostri", che interpreto in questo programma, parlo spesso in dialetto».

«**Sarò un regista** un po' volgarotro al quale si presenta un giovane attore che vuol fare del cinema. È una metafora parodistica del mio primo provino. Ricordo che mi presentai tutto baldanzoso col mio repertorio classico da bravo allievo dell'Accademia e mi scontrai con una realtà del cinema molto più volgare e corriva. Sul set di *Cinecittà Cinecittà* mi chiedevano



I MIEI MOSTRI



foto Equipe Reporters

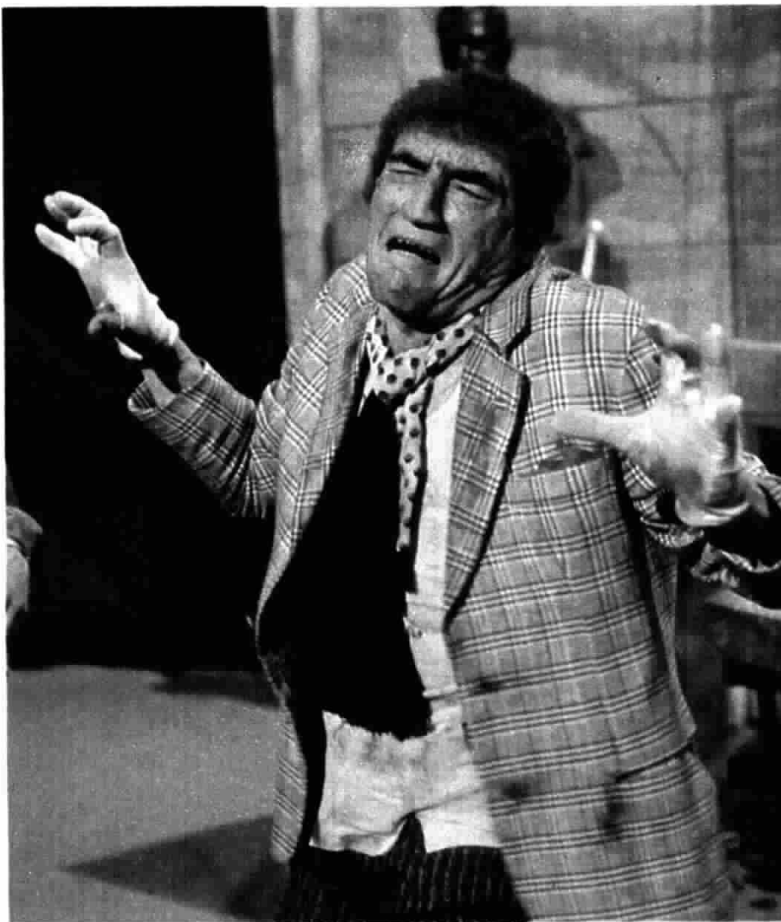


foto Equipe Reporters



foto Equipe Reporters



foto Luciano Diana

Eccone alcuni: la sarta, elephant man, il cascatore e il giornalista. Insieme a Gassman Fanny Ardant, Miou-Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sydne Rome, Antonella Lualdi. Ospite fissa di tutte e cinque le puntate Jane Birkin che canta anche la sigla finale dal titolo Quoi. I balletti, curati dal coreografo Brad Flanagan, hanno come interpreti Sharon e Karen Owens

molto insistentemente quale fosse il nome del regista del mio primo provino. Devo dire la verità: non mi sono ispirato a nessuno, in particolare, ma in generale ai molti che si presentano con tutti quegli ammenicoli (visiera, megafono, eccetera) che sono proprio la parodia del regista».

«**C'è anche un episodio** con Fanny Ardant. Si chiama *Notte a Venezia*. È un racconto parallelo tra realtà e finzione e cioè di come il mestiere può coincidere o contrastare con la realtà. È una storia d'amore che nasce sul set ma che poi ha difficoltà ad esprimersi nella realtà per colpa dell'alienazione che il mestiere comporta. Con Fanny Ardant ho fatto due film: *La vita è romanzo* e *Benvenuta*. È magnifica. Il nostro è un mestiere come un altro: gli attori sono uomini, sono donne, quindi si intrecciano amori, corna, grandi sogni... L'unica differenza è che il nostro è un mestiere più scoperto, tutto si sa, tutto viene pubblicizzato, il pubblico è portato a mitizzare».

«**Non poteva mancare** l'uomo che cura gli effetti speciali: un altro personaggio canonico nel cinema di cui naturalmente noi raccontiamo gli insuccessi. Ne combina talmente tante che tutti i suoi effetti vanno sempre "a puttana"».

«**Ho affrontato** una delle truccature più spinte: in questo gioco di personaggi qui, infatti, sono una sarta all'apparenza molto umana ma che poi si scopre che è una "vipera" terribile. In questo sketch appare un altro personaggio al quale io sono molto legato: Carmen, la mia guardarobiera vera che lavora con me da 35 anni e che, naturalmente, è di tutt'altro tipo. Carmen è certamente una delle figure più importanti della mia vita».

«**Un altro personaggio** è l'intervistatore: uno di questi ragazzi delle infinite radio libere che sbucano fuori da tutti i pizzi. Nel programma ci sono tante interviste dal vero, molto scherzose: una con Serge Reggiani, una con Dino Risi. Poi ci sono vari altri incontri con altri registi come Luigi Magni e Sergio Corbucci che è il regista "vero" dell'episodio della Fanny Ardant. Insomma, se non lo avete ancora capito, il programma è una mescolanza tra personaggi veri e personaggi finti, tra finzione e realtà. Proprio come il cinema». ●

GIULIANO GEMMA

IN "CACCIA AL LADRO" È IL CAPITANO MAFFEI MA I SUOI VERI NEMICI SONO I REUMATISMI

È «serio» come Tex Willer e «ironico» come Ringo. Secondo la moglie Natalia, che lo ha sposato più di vent'anni fa, «è saggio, musone e triste come quando lo conobbi. Solo quando fa sport sorride». Per le due figlie, Giuliana e Vera, «papà è bellissimo». Più di ogni altro divo dello schermo? «Solo Alain Delon potrebbe gareggiare con lui». E anche bravo? «Le mie figlie non mi danno molta soddisfazione», dice lui, «le ho educate a non tenere in grande considerazione il mio mestiere d'attore».

Ecco Giuliano Gemma, 47 anni, ex vigile del fuoco, ex acrobata, ex Ringo in tanti western-spaghetti, ex eroe mitologico in Olimpi di cartapesta, ex Tex Willer in cinema e ora capitano Giuliano Maffei alle prese con i furti d'opere d'arte nella serie televisiva *Caccia al ladro d'autore*. «È una risposta italiana all'ondata di telefilm americani che ci sommergono ogni giorno», dice Gemma. E anche in questa occasione lui corre, salta dagli elicotteri, spara, cade, lotta, cavalca «come

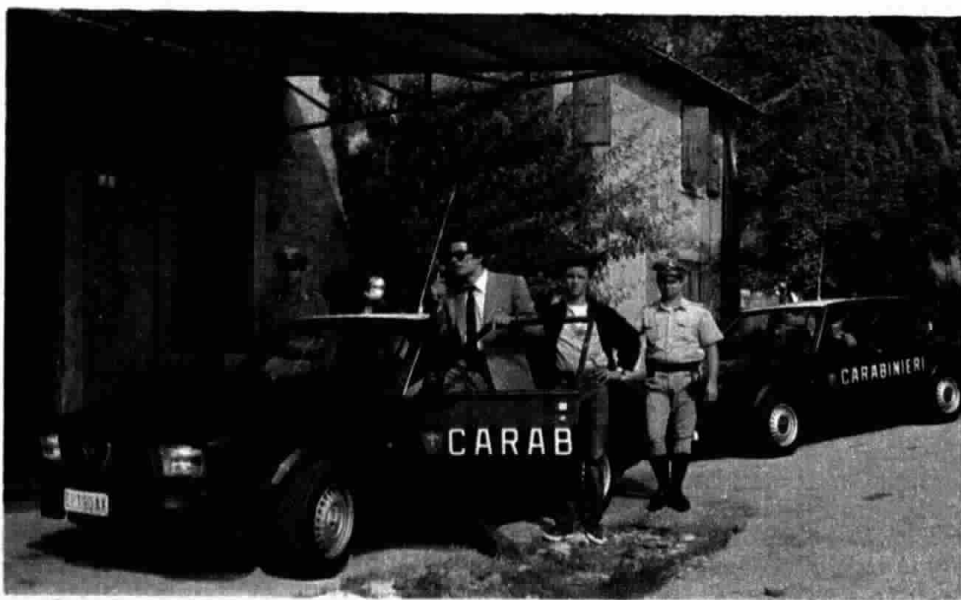
quando avevo vent'anni. Certo gli anni sono passati, ma il fisico ancora regge bene». Perché da sempre Giuliano Gemma, il bello del cinema italiano, è soprattutto il «corpo», un metro e ottantasei di muscoli, agilità, fiato, azione. Poteva fare di più?

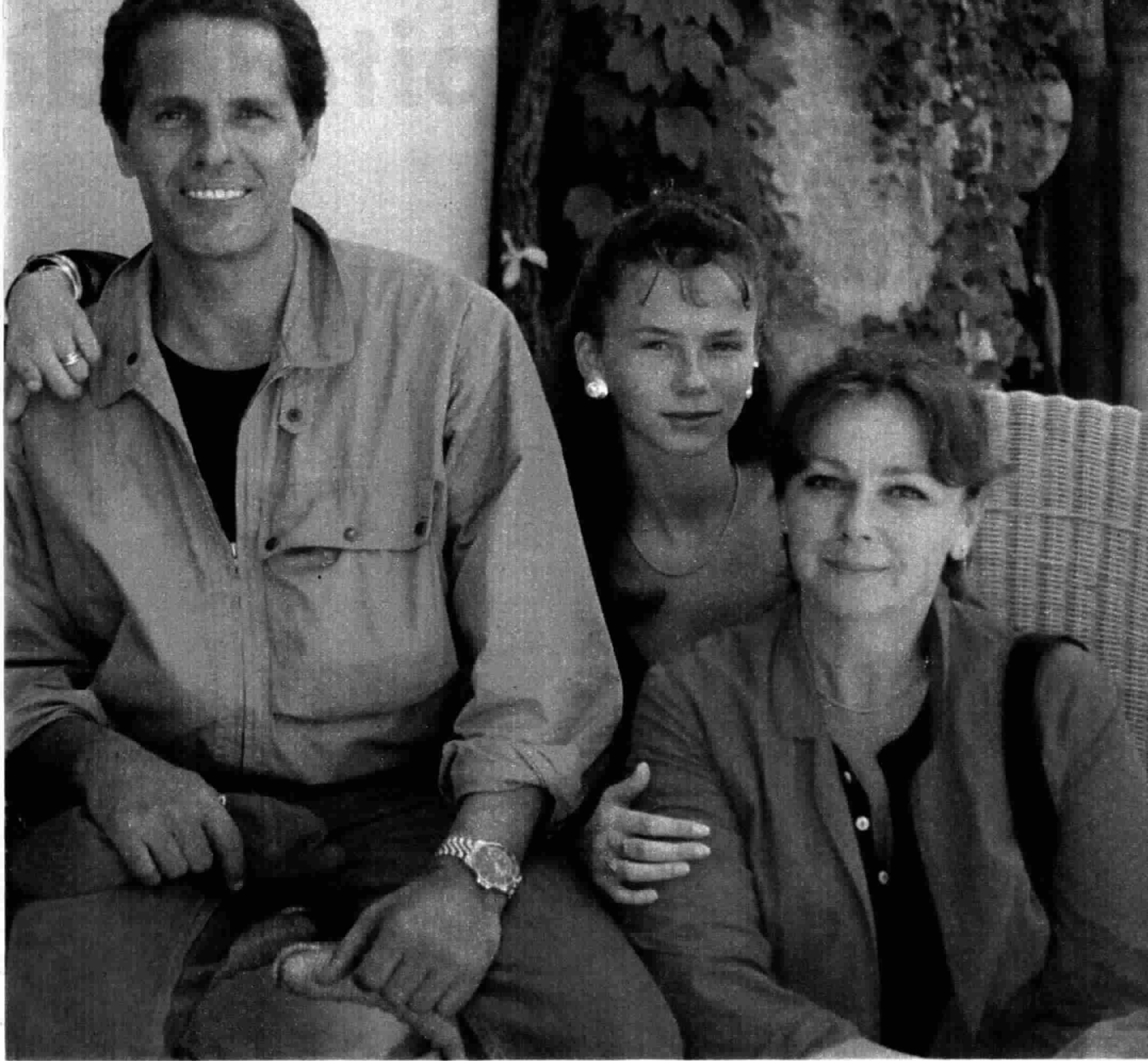
«Forse il cinema poteva darmi qualche occasione che non mi ha dato, magari sfruttare la mia ironia», dice Gemma, «o poteva provarmi in ruoli di innamorato in storie moderne, questo non è successo. Ma non posso chiedere troppo avendo già avuto tanto. Vorrei soltanto che Giuliana e Vera mi facessero qualche complimento, che mi dessero un po' più di soddisfazione».

LINA AGOSTINI

foto GRAZIOLI-SARTORI

Giuliano Gemma e la famiglia Tessari: il regista Duccio, la moglie Lorella De Luca e le due figlie. Sotto, Gemma con i protagonisti della serie tv: Francesca Ciardi, Vanni Corbellini, Pier Luigi Cervetti ed Elvire Audray





Misura. Capitale d

CPV, Kenyon & Eckhardt



el mondo integrale.



Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta



di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.



Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni potete fare interessanti escursioni



sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zucchero.



l'Olio Dietetico o il Sale Iodato. Buon viaggio e buon appetito.

MISURA



Il 21 novembre del '45 il presidente del tribunale di Norimberga, l'inglese Sir Geoffrey Lawrence, legge le 283 pagine dell'atto di accusa (a destra). Sopra, da sinistra, Hermann Goering, Rudolf Hess, Joachim von Ribbentrop. Alle loro spalle, a sinistra, Karl Doenitz e Baldur von Schirach. Tra gli altri imputati, Artur Seyss-Inquart (accanto) e, a sinistra, Karl Hermann Frank



20 NOVEMBRE 1945: I SIGNORI DELLA GUERRA DEL TERZO REICH SONO GIUDICATI A NORIMBERGA. QUARANT'ANNI DOPO LA DOMANDA È ANCORA LA STESSA: SI DEVE OBBEDIRE AD UN ORDINE INGIUSTO?

PROCESSO ALLA GUERRA

Cronaca di **RAFFAELLO UBOLDI**

Il processo di Norimberga si apre il 20 novembre 1945, quarant'anni fa nella città che ha visto l'apoteosi nazista nei giorni del potere. Per il dibattito gli alleati scelgono il Palazzo di Giustizia, anche perché è l'unico, sufficientemente grande, non crollato sotto i bombardamenti o i colpi di cannone in una Germania ridotta a un cumulo di macerie. I vincitori — Stati Uniti, Unione Sovietica, Gran Bretagna e Francia — non sono giunti facilmente all'idea di un processo che non ha precedenti nella storia.

Fu Stalin, nel '43, a Teheran, a porre il problema, pronunciandosi per esemplari e immediate esecuzioni capitali, mentre Eden propendeva per un esilio con domici-

lio coatto. Nel maggio del '45 furono stabiliti i criteri e le finalità del processo ai «criminali di guerra», che l'americano Robert Jackson si assunse il compito di definire nella sua base giuridica.

Il processo intende rovesciare il criterio di Hitler: non è la vittoria a decidere il giusto o l'ingiusto. I responsabili politici, ideologici, militari sono tenuti a rispondere «individualmente» delle loro azioni. E tuttavia sono pur sempre le nazioni vincitrici a giudicare. E questo ha sollevato, almeno in Occidente, non poche domande e problemi. Quello che decide a favore del processo è, comunque, la qualità ed entità dei delitti commessi. I capi d'accusa sono tre: 1) *reati contro le convenzioni* vigenti in tempo di guerra (e non c'è dubbio che i nazisti abbiano violato le regole); 2) *reati contro l'umanità*, cioè persecuzione e soppressione di intere popolazioni, ebrei, slavi... (e questo è condannabile secondo il diritto vigente). Restano controversi i cosiddetti *reati contro la pace* (questo è il terzo capo d'accusa), cioè l'aver scatenato una guerra offensiva, se tale reato, secondo il diritto internazionale, può essere sottoposto al giudizio di un tribunale.

Hitler si è data la morte a Berlino, Goebbels e Himmler si sono uccisi col veleno, Bormann risulta introvabile. Siedono sui banchi dell'aula di Norimberga: Hermann Goering, già capo della Luftwaffe; Rudolf Hess, già delirante di Hitler, protagonista di un



foto Farabola

misterioso volo in Inghilterra per proporre una pace separata; Joachim von Ribbentrop, ex ministro degli Esteri; il feldmaresciallo Wilhelm Keitel, capo di Stato Maggiore, e il suo più stretto collaboratore, Alfred Jodl; Ernst Kaltenbrunner, ex capo della Gestapo; l'ideologo razzista Alfred Rosenberg; Hans Frank, ex ministro della Giustizia e governatore della Polonia; Wilhelm Frick, ex ministro degli Interni e Reichprotektor di Boemia e Moravia; l'antisemita Julius Streicher; Walter Funk, ex ministro dell'Economia e presidente della Banca del Reich; il grand'ammiraglio Karl Doenitz erede di Hitler; l'ammiraglio Raeder, responsabile della gioventù hitleriana; Baldur von Schirach, responsabile dei giovani; Fritz Sauchel, organizzatore delle deportazioni e del lavoro coatto; l'ex governatore dell'Olanda, Seyss-Inquart; il ministro degli Armamenti, l'architetto Albert Speer; il barone Konstantin von Neurath, ex ministro degli Esteri; l'ambasciatore Von Papen; il banchiere Hjalmar Schacht, ex ministro delle Finanze; Hans Fritzsche, ex direttore della Radio di Berlino.

Sono stati direttamente responsabili di decine di milioni di morti ma si trincerano dietro il principio degli «ordini ricevuti», con l'eccezione di Goering che è il solo a tentare un'apologia di Hitler. In aula Hess finge di essere matto, legge un libro ed esce in strane risate; Von Papen per snobismo ascolta la traduzione simultanea in francese, Rosenberg schizza ritratti a matita. Keitel si lamenta della colite e Doenitz di un disturbo alla prostata. Ma nel complesso la salute è buona e nell'intervallo i detenuti mangiano con appetito. Dagli Stati Uniti è giunto un giornalista d'eccezione, John Dos Passos. E fra gli spettatori ha fatto una rapida apparizione Rita Hayworth. Per il 27 novembre è prevista una proiezione in aula: l'hanno realizzata gli alleati per fissare le prime, allucinanti immagini dei campi di sterminio. Paradossalmente i ventuno imputati definiranno quel documentario «un film atroce».

Il processo si conclude il primo ottobre del '46 con dodici condan-

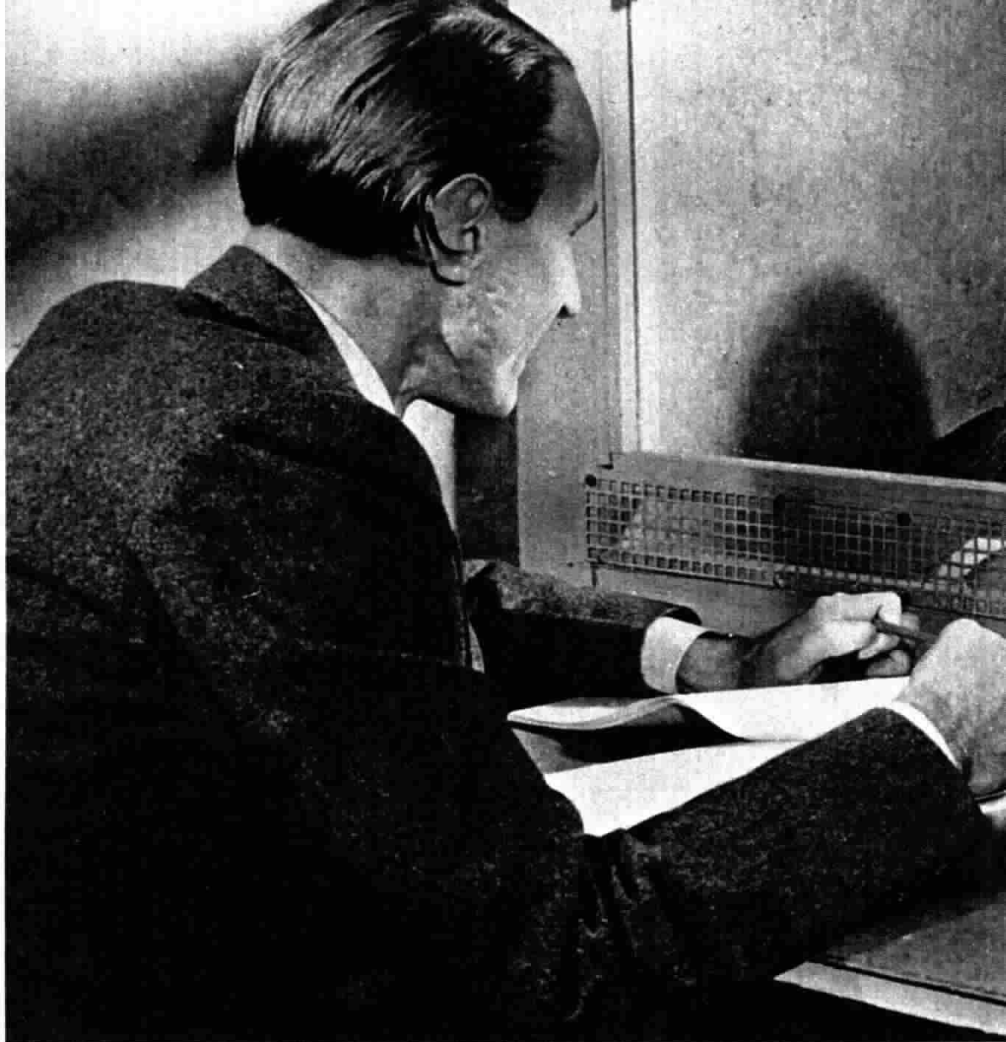




foto Farabola

ne a morte, tre all'ergastolo, due a vent'anni, una a quindici, una a dieci e tre assoluzioni. Goering si uccide in carcere alla vigilia dell'esecuzione: «morto per avvelenamento da cianuro», diagnostica il medico. Le altre sentenze vengono eseguite nella notte fra il 15 e il 16 ottobre 1946, nella palestra del carcere, dal boia John C. Woods, sergente dell'esercito statunitense, con oltre duecento esecuzioni alle spalle. Le funi sono state fabbricate a Londra, in canapa italiana. I corpi dei gerarchi vengono cremati in un forno di Dachau, riattivato per la circostanza, e le loro ceneri sparse nel cortile del lager e mescolate alla terra con i badili, perché vadano

disperse. Finisce così il Terzo Reich.

Sono passati quarant'anni da allora; e due domande almeno rimangono nell'aria. Prima domanda: è stato giusto il processo? Seconda domanda: è servito a rendere migliore l'umanità?

Sono due domande di fondo, che non potevano non essere poste. Alla prima domanda sono stati in molti a rispondere di sì, il processo è stato giusto, di fronte ai crimini commessi. Quanto alla seconda domanda, se il processo sia servito a rendere migliore l'umanità, la risposta è più difficile da dare, davanti a quello che la storia di questi quarant'anni ci ha mostrato.

Interviste

Perché il processo si tenne a Norimberga?

Walter Schatz, del *Giornale di Norimberga*: «Nel Terzo Reich, Norimberga divenne la città delle parate. In occasione dei congressi del partito qui avevano luogo le grandi parate e Hitler di solito vi passava in rassegna i fedeli».

Quale fu, giuridicamente parlando, il problema principale?

K. D. Bracher professore di Storia delle dottrine politiche all'Università di Bonn: «I cosiddetti reati contro la pace, l'aver scatenato una guerra offensiva. Le aggressioni ci sono sempre state nella storia, pensiamo all'Afghanistan. Dal punto di vista del diritto internazionale non si è mai riusciti ad affrontare la questione in modo soddisfacente».

Quale fu la sua reazione quarant'anni fa sentendo parlare del processo di Norimberga?

George L. Mosse, professore di Storia all'Università del Wisconsin e a quella di Tel Aviv: «A quell'epoca ero contrario al processo. Non lo consideravo giusto perché lo vedevo come un processo "post-factum". Avrei ap-

poggiato il metodo polacco, ungherese. Facevano scrivere ai criminali le loro memorie, importantissime per gli storici, e poi li fucilavano. Mi sembrava la cosa più giusta. Penso che Norimberga non abbia prodotto frutti positivi, perché altrimenti oggi ci sarebbero molti altri individui sotto processo. Invece non è così. Tuttavia c'è un aspetto molto importante del processo di Norimberga: esso illustrò i crimini commessi e li registrò. Questo lo ha reso importante e valido non come procedimento giudiziario, ma come occasione per portare alla luce i crimini più terribili del nostro secolo».

Lei tornò in Germania per assistere al processo?

Golo Mann storico: «Debbo ammettere che erano anni che pregustavo il momento in cui quei mostri sarebbero stati puniti, ma nei giorni che passai a Norimberga non provai alcun piacere».

Il suo giudizio sul processo?

Bracher: «Oggi possiamo affermare tranquillamente — e lo sappiamo da un pezzo — che il numero dei crimini era talmente elevato, soprattutto crimini contro l'umanità, che da questo punto di vista il processo di Norimberga era giustificato al di là di ogni dubbio».

Norimberga volle essere soltanto una condanna del nazismo, o pretese di costituire una lezione per il futuro?

Golo Mann: «Sì, certo, una ne-

Il ministro delle Finanze del Terzo Reich, Hjalmar Schacht, nella sua cella. A sinistra un altro ministro al «rancio», quello degli Interni, Wilhelm Frick. In alto, il cancelliere Franz von Papen (a destra) a colloquio con il figlio, suo avvocato difensore



foto Farabola

NORIMBERGA/segue

cessaria condanna del nazional-socialismo e dei suoi atroci crimini. Tengo a sottolineare che questi crimini sono senza eguali nella storia europea. I crimini degli alleati o quelli dei russi non sono in alcun modo paragonabili. Tali crimini dovevano essere vagliati e puniti. E questo doveva anche costituire la premessa per la condanna di futuri governi che avessero commesso tali crimini».

C'erano fatti che sarebbe stato meglio tacere?

Golo Mann: «Accanto agli accusatori e ai giudici americani, inglesi e francesi c'erano anche accusatori e giudici russi. E naturalmente i tedeschi sapevano che Stalin, nel '39, era stato un complice di Hitler, che Stalin e Hitler si erano accordati per preparare la guerra contro la Polonia e spartirsela. Ma questi erano fatti che non dovevano essere toccati dalla difesa. Si potrebbe chiamare cinismo o sarebbe più giusto definirlo conseguenza inevitabile del fatto che il processo fu condotto dai vincitori. Era una contraddizione inevitabile. I gerarchi nazisti dovevano essere puniti. Potevano essere puniti soltanto dai vincitori. Ma i vincitori non fanno il processo a se stessi».

Lei fu uno dei difensori.

Alfred Seidl, difensore di Hans Frank e di Rudolf Hess: «La difesa era possibile, ma sempre entro certi limiti. Per esempio nel corso del processo venne fuori che insieme al patto di non aggressione firmato tra Germania e Unione Sovietica, Ribbentrop e Molotov firmarono anche un accordo se-

Il collegio d'accusa alleato. Da sinistra: il francese Charpentier de Ribes, il britannico Daniel Maxwell-Fyfe, l'americano Thomas Dodd e il sovietico Roman Rudenko

greto aggiuntivo in cui gli Stati situati fra la Germania e l'Urss venivano spartiti. Vennero ammessi dei testimoni. Ma nella mia arringa mi fu vietato di esporre le implicazioni che comportava l'esistenza di questo accordo».

L'accusa più contestata era quella relativa all'organizzazione e preparazione della guerra.

Seidl: «Un articolo del genere non esiste nemmeno oggi nel diritto internazionale. In nessuna delle guerre che ci sono state dal '45 a oggi, è mai stata presa in considerazione l'ipotesi di far giudicare gli uomini di Stato responsabili di tali guerre. Per esempio la guerra di Gran Bretagna, Francia e Israele contro l'Egitto nel '56, quella degli Stati Uniti in Vietnam, l'intervento dell'Urss in Afghanistan».

A Norimberga si sostenne che un capo di Stato può essere perseguito penalmente per atti compiuti nell'esercizio delle sue funzioni. C'erano precedenti?

Karl Mockl docente di Storia contemporanea all'Università di Bamberg: «Dopo la prima guerra mondiale si pensò di processare Guglielmo II. L'imperatore si era rifugiato in Olanda e il governo olandese rifiutò l'estradizione».

E dopo Norimberga?

Erich Kuby, scrittore: «Possiamo far riferimento al Vietnam. È una cosa singolare. Nessuno ha mai citato Norimberga parlando contro la guerra del Vietnam».

Norimberga fu un processo per punire, per far giustizia, per

dare un esempio, o per fissare una lezione per il futuro?

Mockl: «Credo che tutte e quattro le motivazioni siano esatte. Si sperava che sulla falsariga dei criteri adottati si stabilisse che coloro che scatenano una guerra avrebbero dovuto essere puniti. Ma questo effetto a lunga scadenza non c'è stato».

È stato giusto il processo? È servito a rendere migliore l'umanità?

Golo Mann: «Alla prima domanda posso rispondere che è stato un processo giusto. Purtroppo non ha reso migliore l'umanità».

Sono passati quarant'anni. È giusto parlare ancora di Norimberga?

Hans Peter Bluebel, presidente dell'Associazione scrittori tedeschi: «È giusto ricordare e parlarne ancora per prendere coscienza delle scelte sbagliate della storia, perché il crollo della Germania non si verificò nel '45 ma nel '33, con la presa del potere da parte dei nazisti. Quindi ci si deve ricordare che bisogna opporsi agli inizi, perché dopo non serve a nulla cullarsi nei propri sensi di colpa. È all'ora giusta che dobbiamo opporre resistenza contro chi minaccia la pace e i fondamentali diritti sociali e umani».

RAFFAELLO UBOLDI

Le interviste sono tratte dal programma Norimberga, processo al processo di Leandro Castellani, in onda su Raiuno il 14 novembre alle 22,20

C'E' UN PACCO GRANDE DELLA "MISURA GRANDE"

96 pannolini per
**20 giorni
d'asciutto**

la comodità di una grande scorta
e un piccolo risparmio



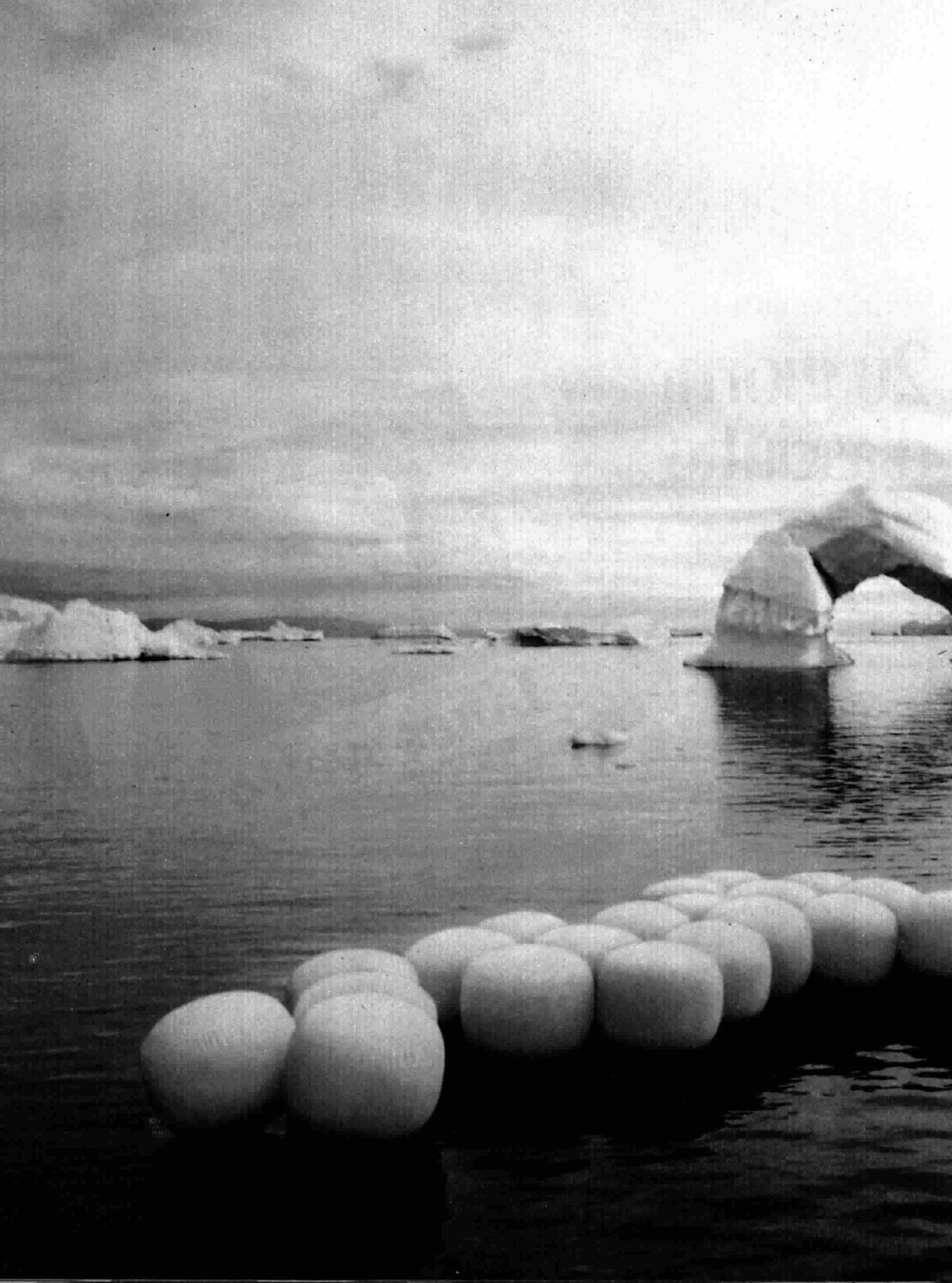
NUOVO!

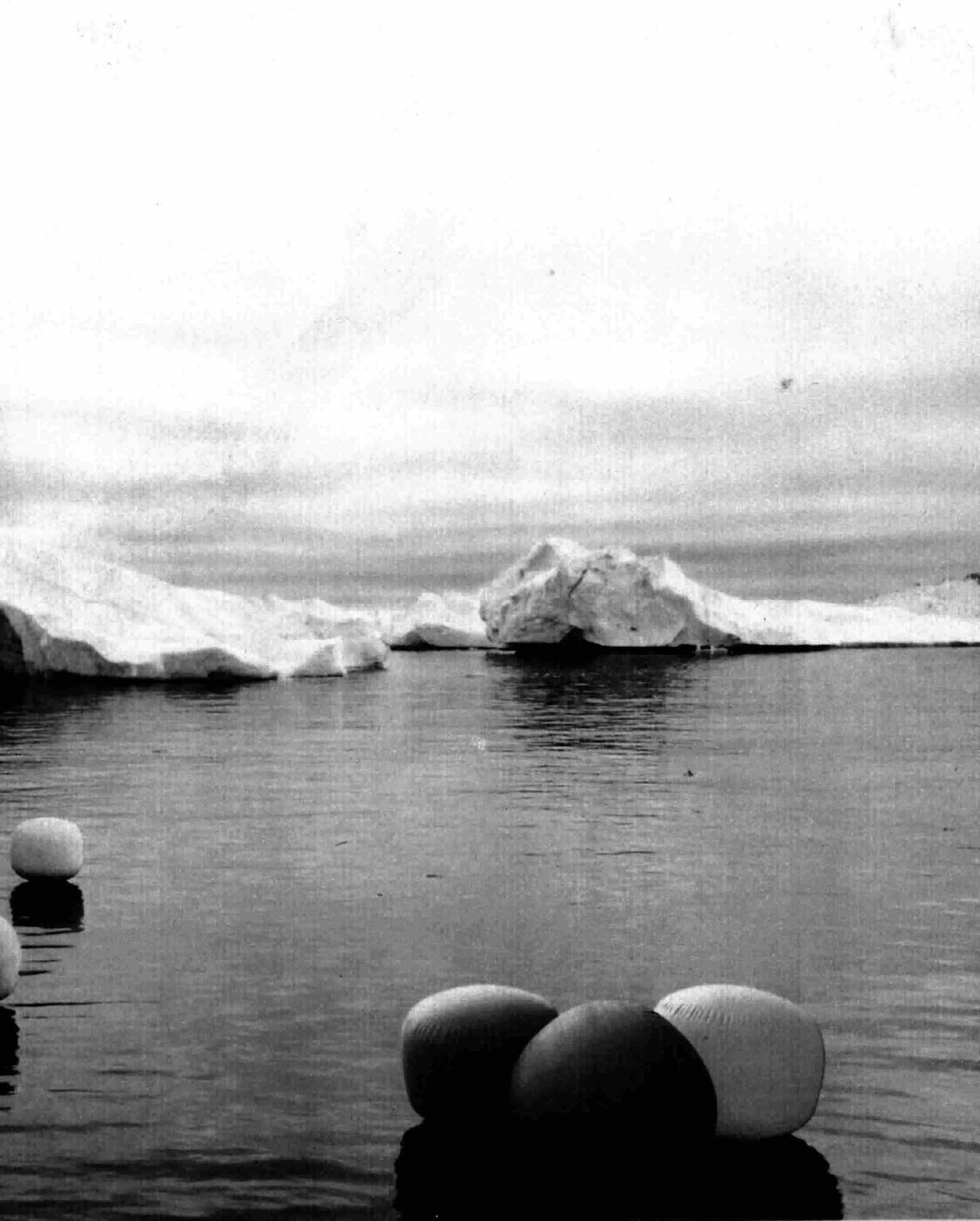
PIÙ FLUFF
ASSORBENTE
ADESA RITACCIABILE

96
MISURA GRANDE
OLTRE
10 kg.

Lines svelto
fettucce elastiche

solo dalla **Lines!**





IN SCENA

S T E F



PARENTHESI

A N E L



DA PROTAGONISTI



Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA



ALAIN PROST:

Il mistero non è in me ma nel mondo della Formula 1

Alain Prost sembra un tipo calmissimo, pacato, quasi freddo. Ma le provocazioni di un automobilismo senza stile com'è quello del traffico in città accendono un suo diavolello personale: è già successo che, in questi casi, lui faccia delle tremende infrazioni. Sorpassi brucianti, fulminei contromano, fughe da semaforo a semaforo sul giallo-rosso. Oggi non è al volante. Però freme e, appena può, schizza fuori dall'abitacolo come se la Mercedes stesse per prendere fuoco.

Siamo al Circolo del Golf romano dell'Acquasanta, sull'Appia, e due giovani Caddies (quelli che portano le mazze da golf) fremono anche loro per paura che oggi il campione mondiale di Formula 1 non sia in vena di concedere autografi. Prost, invece, va deciso a firmare i loro album e taccuini: è alto poco più di loro (1,65) e conversa amabilmente, seriamente, da pari a pari. È un po' sostenuto, invece, coi giornalisti che fanno sfoggio di competenza sulla sua Formula 1: più che rispondere, corregge le loro domande. In franco-italo-spagnolo.

«*Moi je ne suis pas un employé della guida. Yo non corro por el dinero. Sapete qu'est ce que veut dire gagner...* guadagnare due punti? Mezzo punto? Vuol dire disciplina, cervello, calcolo *contre la passion!* E qualche volta è la rinuncia a correre per vincere...».

E invece, se è calmo e rilassato, parla benissimo l'italiano. Quindi apro il nostro dialogo con una dichiarazione di incompetenza:

Ho letto quasi tutto quello che è stato pubblicato su di te in queste settimane: ti conosco abbastanza per dire che non ci somigliamo. Io guido maluccio la mia limousine, ho circa il doppio della tua età e guadagno circa 100 volte meno di te. Forse

abbiamo in comune solo la minestra di cavoli: dicono che è il tuo piatto preferito e piace molto anche a me.

Traduce, per essere sicuro di aver capito bene: «*La soupe aux choux?*».

Confermo. Sorride: un sorriso prognatico, alla Woody Allen.

Io in realtà non sono competente solo di cavoli, ma anche di «personaggi». E voglio chiacchierare con te per capire che personaggio sei tu. La zuppa di

Alain Prost, il primo francese entrato nella storia dell'automobilismo come campione del mondo. Trent'anni, Prost vive in Svizzera. È sposato con Anne Marie (sotto) e ha un figlio, Nicolas, di quattro anni e mezzo

cavoli è un cibo semplice: tu sei un tipo semplice?

Si stringe (con semplicità) nelle spalle: «Non so».

Qualcuno ha scritto che sembri semplice, ma che sei anche contraddittorio e in fondo piuttosto misterioso.

«Contraddittorio no, anzi. Misterioso? Il mistero non è in me, ma nel mondo della Formula 1 che è completamente differente dal mondo normale. Non si può conoscerlo se non si è dentro. E la gente (specie i giornalisti) pretende che l'uomo e il pilota siano la medesima cosa. Questo non è possibile. Pensano che sono misterioso perché non sono sempre disposto a entrare nel gioco degli altri. Quando sono in relax, io scherzo volentieri, ma sul lavoro non do retta a nessuno».



Cambia molto, Alain: anche fisicamente. Ha preso dalla sacca del Caddie una mazza da golf e misura qualche tiro fra le buche. Così mi passa da sinistra a destra e vedo che i suoi due profili non potrebbero essere più diversi. Di fronte, poi, quando sorride con la bocca a mezzaluna, sembra un pupazzetto disegnato da un bambino: è la sua immagine più ingenua.

Ma, ingenuo, Alain Prost non è. Gli faccio ribadire il concetto: **Sul lavoro non scherzi.**

«Non si può. Si tratta di andare a 300 all'ora con sicurezza e convinzione: liberi anche dalla paura di aver dato retta a qualcuno che non è lì a rischiare con te. Certi colleghi sono più mondani e quindi più maleabili. Io, se voglio fare una cosa, *okay*; se non voglio: *rien à faire*. Fino a qualche settimana fa dicevo che non accetto ordini da nessuno. Da quando mi ha ricevuto il Papa faccio un'eccezione per lui: dico che soltanto da lui potrei accettare un ordine, se volesse mandarmi a dire qualche cosa».

Cose che non ti piacciono non ne fai mai?

«Tutti i giorni. Ma devo accettarle io: ordinarle io...».

Hai detto che non sei il playboy o dongiovanni della leggenda: che le donne ti prendono in considerazione solo quando hai il casco in testa perché sembri più alto e si può pensare che sotto ci sia un Alain Delon invece che Alain Prost...

Tento di cambiare discorso perché si sta avvicinando la moglie (Anne Marie), ma Alain, maliziosamente, risponde:

«*Tombeur de femmes?* Come si dice in italiano: cascatore di donne? Io non faccio cadere nessuna: se cascano, cascano per conto loro. Lei è cascata...», sorride alla moglie, «anche vedendomi senza casco: trova che ho qualcosa di speciale».

Anne Marie gli fa un sorrisino estatico alla Mia Farrow: la coppietta è più che mai alla Woody Allen. Lui dice di aver avuto qualche proposta dal cinema, lei dichiara che se fa il cinema lo pianta. Si sa che Anne Marie non sop-

porta la tensione delle corse e Alain la prende in giro:

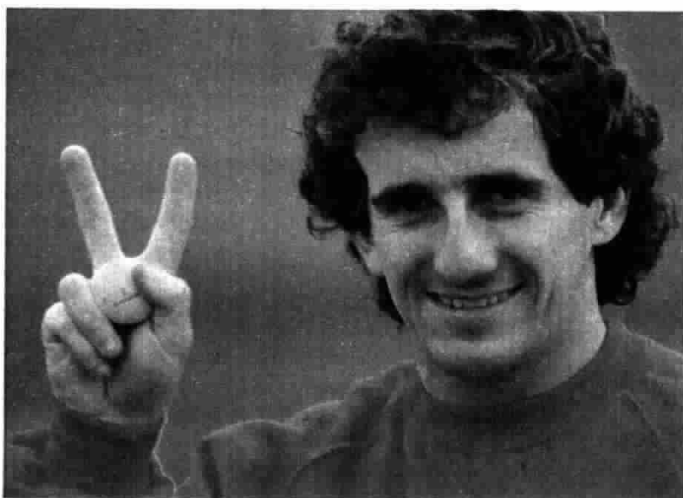
«Ma perché? Il cinema non è tanto pericoloso. A me piace *jouer* (recitare): l'ho fatto nelle recite scolastiche. È un bel gioco».

Ma la sua vita, l'unica e vera passione è la Formula 1:

«Quando corro non penso ad altro: né ai miliardi da guadagnare, né alla gloria, né ai giornalisti che scrivono, né alle donne che cascano o no...».

Ma quanto può durare?

«Non si sa. Dipende. Voi avete un'eccezione nel pilota Mario Andretti che corre da 27 anni e ne ha 45. Ma di solito, dopo 15 o 20 anni si deve smettere: non è questione di tempo ma di ingranaggi...». In-



Alain Prost da cinque anni corre in Formula 1: guadagna 6 miliardi l'anno, 4 dei quali vanno al fisco

dica l'orologio e si batte sulla fronte: «La fatica di reagire e coordinare è enorme: io non posso escludere di dover smettere fra qualche anno. Spero e credo di no, ma non si può dire. La passione e la fortuna durano finché si è fortemente motivati. Anche il *dinero*, che del resto guadagno solo da tre o quattro anni, può essere una motivazione in più».

E serve anche per dopo, immagino. Cosa farai?

«Dopo?», il discorso non gli piace. «Ho un'agenzia di pubblicità che può essere la base per una riconversione giusta di questa grande passione: potrò almeno organizzare le competizioni. Ma bisogna che la carriera sia bella e lunga perché non diventi una *question d'argent*».

L'idea di fare una vita meno rischiosa non ti attira?

«La Formula 1 è un mondo straordinario: gente interessante,

amici, c'è tutto. E l'idea di uscirne mi dà l'incubo di un mondo svuotato e disabitato come in quei film angosciosi sul "dopobomba"».

Allora il golf, per te, non è una vera passione?

«Ma sì, potrei anche diventare un campione di golf, forse: domani. Ma adesso non voglio saperlo. Non parliamone più. Vuoi?».

Certo. Sei superstizioso?

«Solo un po' feticista: ho la mia tuta preferita e non la cambio volentieri. Strano che tutti mi fanno questa domanda, in Italia».

Ti hanno chiesto anche se c'è un avversario che avresti favorito con piacere e hai risposto che cedi il passo solo alle donne.

«Oh lo so: voi volevate che io dicessi Alboreto. È molto leale e anch'io lo sono... ma non potete pretendere troppo. Mi dispiace di avervi delusi. Però gli italiani mi hanno perdonato, credo: sono molto sportivi. Caldi o freddi: mai tiepidi. Fanatici come me, entusiasti e... si dice schietti? Sinceri, insomma».

Poi la moglie fa il gesto di mettergli una manina fra i denti e ridono. Alain mi spiega:

«Parlando di sincerità: l'altra volta che siamo venuti a Roma, ho giurato ad Anne Marie di amarla mettendo le dita nella *Bocca della Verità*. Dicono che se tu

menti la maschera di marmo ti morde. Ho messo la mano così, facendo finta di tremare, e poi ho fatto un grande urlo che tutti si sono terrorizzati...».

Ma allora sei proprio un attore.

«Comico, forse, un po'» dice con una smorfia minimizzante.

Un po' comico (33%) alla Woody Allen nel profilo sinistro, drammatico alla Dustin Hoffman nel profilo destro (33%) e disarmonico di fronte (33%). Al 99 per cento pilota: sotto ogni profilo. L'uno per cento che resta è il seme di qualche nuova passione o «motivazione» che crescerà. Mentre cresce (e farà forse il pilota, visto che Alain non si oppone) suo figlio Nicolas, che adesso ha 4 anni e mezzo.

DANTE GUARDAMAGNA

foto MARIA PIA GIARRÈ

SUPERMERCATI MAGAZZINI IPERMERCATI

STANDA

STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COM-
PRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DI-
VERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.*

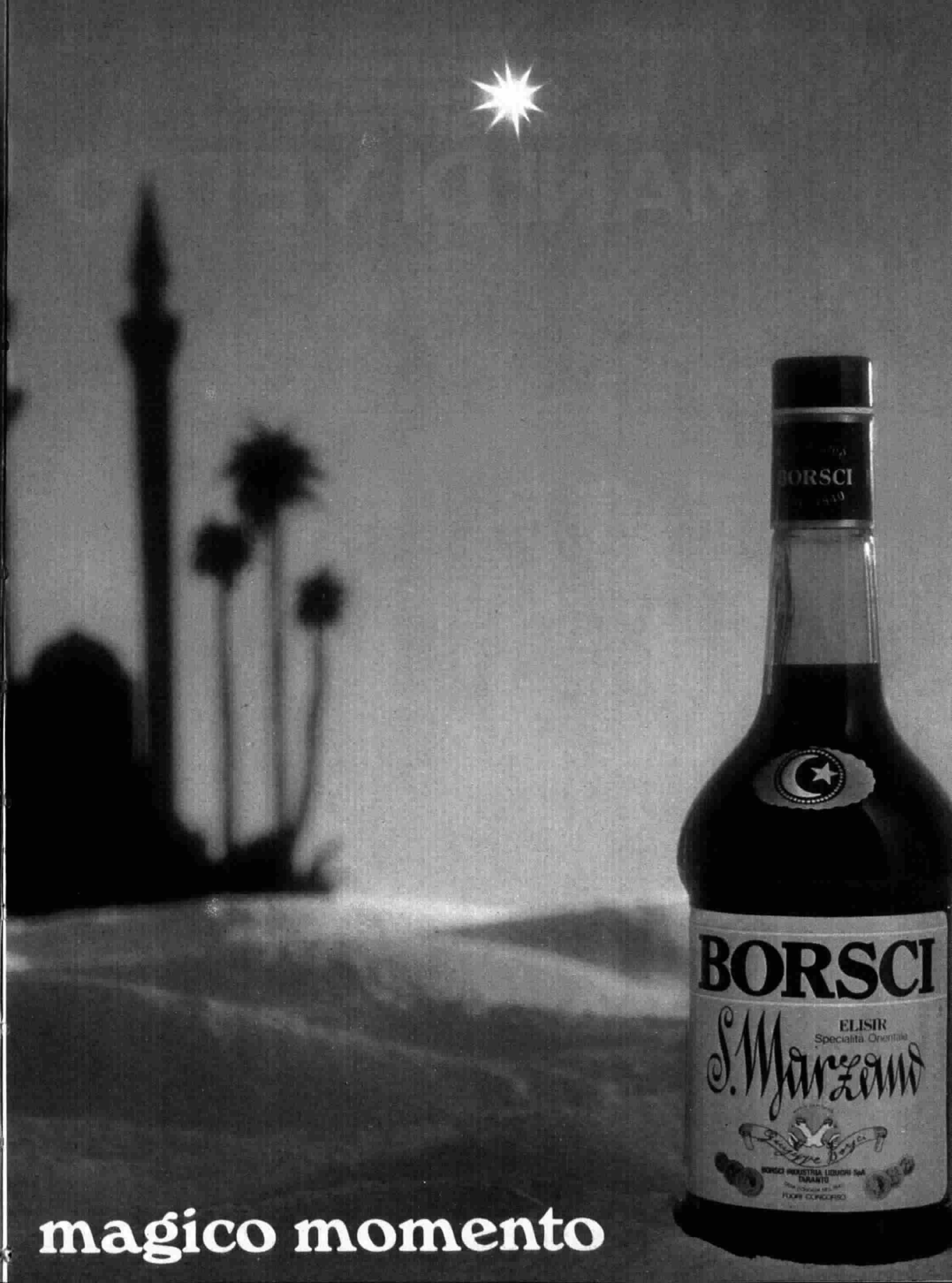


DASH. UN MILIARDO IN DIRETTA A "PRONTO... CHI GIOCA?"



BORSCI *S. Marzano*

il piacere di un



magico momento

**DOPO MEZZO SECOLO TORNA IN ITALIA VLADIMIR HOROWITZ.
È L'ULTIMO DEI ROMANTICI,
IL SUO PIANOFORTE È UN MITO.
E HA VINTO ANCHE LA PAURA DI SUONARE**

MANI DI VETRO





Vladimir Horowitz è nato a Kiev, in Russia, nel 1904. È naturalizzato americano e vive in un grande appartamento di New York. È ormai una leggenda vivente, tra i più grandi virtuosi del pianoforte di questo secolo

Vladimir Horowitz, l'ultimo dei grandi pianisti romantici, ha ottantun'anni. Da sessantaquattro dà concerti in tutto il mondo. A diciassette anni suonava già in pubblico a Kiev, in Russia, dove è nato. Si trasferisce in Occidente nel 1925 e diventa subito popolare. Le cronache del suo primo concerto a New York, nel '28, descrivono la folla in delirio dopo l'esecuzione di un concerto di Ciaikovskij.

Agli esordi la sua tecnica sembrava prodigiosa. Gli si rimproverava di essere un po' troppo freddo e razionale per il gusto del tempo. Oggi lo si giudica un romantico, la sua tecnica pare semplice in confronto ai super-virtuosi dei nostri giorni. «Non ascolto mai i miei dischi», dichiara Horowitz. «E poi io non sono come altri, non cerco la perfezione. Anche una nota sbagliata per me va bene».

Nel 1932 è in Italia: Arturo Toscanini, il più celebrato direttore d'orchestra di allora, lo ha voluto per alcuni concerti. L'anno dopo sposa la figlia di Toscanini, Wanda. Ma nel '36 è in crisi. Una misteriosa malattia nervosa lo tiene lontano dai concerti per tre anni. Nel '39 si trasferisce in America e inizia una serie di registrazioni famose proprio con Toscanini. Sono gli anni della guerra, quando anche Toscanini vive negli Stati Uniti e dirige l'Orchestra della NBC. Nel '45 spetta a Horowitz celebrare la vittoria. Al suo concerto all'aperto, al Central Park di New York, partecipano decine di migliaia di spettatori.

Nel '53 il suo male si aggrava. Qualcuno parla di mania di persecuzione. Si chiude nella sua casa di Manhattan e non si fa più vedere. Decide di ritirarsi per sempre. Ha paura di suonare: è convinto che le sue mani stiano diventando di vetro, fragili fino a spezzarsi sulla tastiera. Per dodici anni non appare in pubblico. Le sue incisioni diventano una rarità. I critici lo definiscono, con una punta d'ironia, «la Greta Garbo del pianoforte». Non ne vuole sapere neppure di incidere un disco. Ma la CBS è disposta a qualunque compromesso pur di averne uno e alla fine riesce a convincerlo. Horowitz non si muoverà di casa, si comporterà come crede, suonerà se e quando vuole. Ma la casa sarà zeppa di microfoni accanto ad ognuno dei suoi quattro pianoforti. Qualun-

*Vladimir Horowitz al pianoforte.
I suoi concerti sono sempre più
rari. A destra è con la
moglie Wanda, figlia di
Arturo Toscanini. Si sono
sposati cinquantadue anni fa*



que suono, giorno e notte, sarà registrato. Alla fine, dopo mesi, è pronto un nuovo disco composto di brani suonati da Horowitz per sua moglie e per se stesso. Nel 1965 sta meglio e torna ai concerti. È di nuovo un trionfo. Poi, dal '70 al '74, c'è un nuovo ritiro. Infine, a settant'anni, Horowitz riprende ancora una volta le sue tournée per il mondo, ma non in Italia. Ora, il 17 e il 24 novembre, è alla Scala di Milano. Pochi ricordano il suo ultimo concerto in quel teatro. Era il 1935: sono passati cinquant'anni.

foto Bakalian-Gamma/Volpe



L'intervista

«È terribile che non ci sia nessuno con cui suonare a quattro mani. Il fatto è che quando sono venuto via dalla Russia, nel 1925, sono andato da tutti i musicisti più famosi, e loro mi accoglievano, tutti. Volevo imparare. Qualche volta non ero d'accordo con loro, ma non l'ho mai detto. Oggi i giovani dovrebbero venire qui e suonare per me. Io l'ho fatto. Ho suonato per Rachmaninoff, per Backhaus, per Cortot, per tutti i più grandi».

È così che ha conosciuto Arturo Toscanini?

«Sì, Toscanini aveva sentito parlare di me dal violinista Adolph Bush, il creatore del quartetto Bush. Così ho cominciato a suonare per lui. Facevo facilmente amicizia».

E fu in casa Toscanini che incontrò la sua futura moglie?

«L'ho conosciuta in un giorno di prove con suo padre, lui dirigeva, io suonavo il piano. Era un concerto di Beethoven. Non sapevo che avesse dei figli che conoscevano la musica. Wanda venne alla prova. E si è innamorata di me».

Lei se lo ricorda, signora Horowitz?

«L'avevo conosciuto ancora prima, ma lui forse se ne è dimenticato. C'era una festa, dopo un concerto di qualcun altro. Non gli piaceva molto parlare con la gente, così appena ha visto un pianoforte in una stanza ci si è seduto davanti. Io mi sono messa vicino a lui e ricordo che suonò una mazurka di Chopin. Ne sono rimasta subito affascinata. Poi lo rividi quella primavera in aprile, quando venne a Milano da mio padre, 52 anni fa.

Non sapevo che avesse ingaggiato Horowitz. Quando me lo disse ebbi un sussulto. "Ma cosa diavolo ti prende?". Chiese mio padre. Io non gli dissi nulla. Ma lo avevo sentito ed ero già innamorata: prima per come suonava il piano, poi per la persona che era».

Cos'aveva di tanto speciale?

«Era straordinario. Quando era ancora in Russia aveva i capelli lunghi, assomigliava a Chopin. Quando arrivò a Berlino, nel 1925, la gente non portava i capelli lunghi, così se li tagliò. Anch'io gli assomigliavo. I nostri profili erano molto simili. Ma la somiglianza finiva qui. Lui aveva il talento, io soltanto il profilo.

Ho lo stesso temperamento di mia madre. Era molto paziente e lo sono anch'io. Con una persona come mio marito, o come mio padre Arturo Toscanini, una donna non può mai esprimere la propria personalità. Devi sottomettere la tua personalità alla loro. Ma è quello che ho scelto. È capitato per caso che fossi figlia di mio padre, ma nessuno mi ha obbligato a sposarmi con un artista famoso».

E ora, signora Horowitz, pensa di aver sposato un angelo e un diavolo nello stesso tempo?

«No, io ho sposato un diavolo, lui ha sposato l'angelo».

È così, signor Horowitz?

«Vi avverto: devo avere dentro di me tutte e due queste qualità per potermi esprimere con la musica. È parte della mia natura, e quando si invecchia, magari, si perde un po' di natura diabolica e si diventa più angelici».

Che cosa preferisce suonare?

«Mi piacciono molte cose, diverse. Schubert, per esempio. E naturalmente Chopin. Lui componeva apposta per il pianoforte. Molti altri compositori non conosceva-

no il piano. Brahms, per esempio, e Ciaikovskij. Erano degli ottimi compositori ma non sentivano veramente il piano. Chopin non dominava l'orchestra: il pianoforte era il suo strumento. Ma io conosco tutta la musica: era quello che mi raccomandava sempre Scriabin, quello che mi insegnava».

E che cosa diceva Scriabin?

«Quand'ero bambino, Scriabin diceva a mia madre: "Suo figlio diventerà un pianista, ha molto talento. Ma lo faccia diventare un uomo di cultura, che conosca ogni genere di musica. E poi deve conoscere la poesia, la pittura, le lingue...". Conoscevo molto bene Scriabin. Era un grande compositore e un grande pianista. Ho suonato con lui a Kiev la prima volta quando avevo dieci anni. La cultura è il segreto della mia musica. Bisogna conoscere il mondo. Ora purtroppo il mondo sta andando a fondo. E non mi piace».

È proprio questo il segreto di suo marito, signora Horowitz?

«Sì, era la stessa cosa con mio padre: a parte la musica si interessava di letteratura. Conosceva gli autori francesi, inglesi, americani e italiani, naturalmente».

Signor Horowitz, quando ha cominciato a suonare?

«I miei genitori erano musicisti. Papà, mamma, mia sorella. Il più piccolo ero io. Mia madre mi ha raccontato più tardi che un giorno stavo giocando accanto ad una finestra e ruppi un vetro. Le mie mani erano piene di sangue e lei disse: "Suonerà il pianoforte". Ne era proprio sicura. E avevo tre anni».

L'intervista fa parte del programma Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico, in onda su Raiuno giovedì 21 novembre alle 22,25

Assitalia difende il titolo dei campioni del mondo.

Assitalia, sponsor ufficiale della Nazionale Italiana di calcio, continua ad essere in campo con i azzurri. Il simbolo più alto del calcio, la coppa del mondo conquistata dalla squadra azzurra nell'82, farà il giro delle principali città italiane, anche grazie ad Assitalia che l'ha assicurata.

Ad Assitalia il compito di difendere il titolo dei campioni del mondo. Agli azzurri quello di assicurarselo anche nell'86.

Assitalia
gruppo 



33 GIRI	RAI	1	LA VITA È ADESSO (1) Claudio Baglioni (CBS)
	BBC		LOVE SONGS (2) George Benson (K-Tel)
	Billboard		MIAMI VICE (1) Colonna sonora (MCA)

	2	SCACCHI E TAROCCHI (2) F. De Gregori (RCA) AFTERBURNER (n) Z Z Top (Warner Bros.) BROTHERS IN ARMS (2) Dire Straits (WEA)	10	THE DREAM OF THE BLUE (8) TURTLES Sting (A&M) LOVE (8) Cult (Beggars) RECKLESS (10) Bryan Adams (A&M)	18	OUR FAVORITE SHOP (13) The Style Council (Polygram) NOW THAT'S WHAT I CALL (17) MUSIC Various (EMI) MAKE IT BIG (18) Wham (Columbia)
	3	ONCE UPON A TIME (n) Simple Minds (Virgin) ONCE UPON A TIME (1) Simple Minds (Virgin) SCARECROW (4) John Cougar Mellencamp (Polygram)	11	BEI TEMPI (9) Roberto Vecchioni (CGD) WORLD MACHINE (10) Level 42 (Polydor) NO JACKET REQUIRED (11) Phil Collins (Atlantic)	19	FOREVER (15) Luca Carboni (RCA) VITAL IDOL (15) Billy Idol (Chrysalis) EMERGENCY (19) Kool and the Gang (Polygram)
	4	LIKE A VIRGIN (3) Madonna (WEA) OUT NOW 2 (3) Various (Chrysalis) WHITNEY HOUSTON (3) Whitney Houston (Arista)	12	BORN IN THE USA (10) Bruce Springsteen (CBS) SLAVE TO THE RHYTHM (n) Grace Jones (Island) GREATEST HITS VOL. 1-2 (12) Billy Joel (Columbia)	20	NO SMOKING (20) Sergio Caputo (CGD) THE FIRST ALBUM (16) Madonna (Sire) SECRET OF ASSOCIATION (20) Paul Young (Columbia)
	5	FINALMENTE HO CONOSCIUTO (n) IL CONTE DRACULA Mina (EMI) HOUNDS OF LOVE (4) Kate Bush (EMI) SONGS FROM THE BIG CHAIR (5) Tears for Fears (Polygram)	13	CENTOCITTÀ (11) Antonello Venditti (Ricordi) LIFE AFTER DEATH (9) Iron Maiden (EMI) LOVIN' EVERY MINUTE OF IT (13) Loverboy (Columbia)		
	6	ASIA NON ASIA (6) Pooh (CGD) BROTHERS IN ARMS (7) Dire Straits (Vertigo) HEART (8) Heart (Capitol)	14	LIFE AFTER DEATH (14) Iron Maiden (WEA) MIAMI VICE (11) Various (BBC) ROCK ME TONIGHT (14) Freddie Jackson (Capitol)		
	7	COSA SUCCEDDE IN CITTÀ (7) Vasco Rossi (Carosello) THE SINGLES 81-85 (6) Depeche Mode (Mute) IN SQUARE CIRCLE (7) Stevie Wonder (MCA)	15	FEATURES (16) Mike Francis (Cat Records) THE GIFT (12) Midge Ure (Chrysalis) HUNTING HIGH AND LOW (15) A-Ha (WEA)		
	8	LE CANZONI DELL'AMORE (4) Vasco Rossi (Targa Italiana) LIKE A VIRGIN (5) Madonna (Sire) THE DREAM OF THE BLUE (6) TURTLES Sting (A&M)	16	MAD MAX (17) Colonna sonora (EMI) WEST SIDE STORY Bernstein- Te Kanawa-Carreras (Deutsche Gram.) WHO'S ZOOMIN' WHO (16) Aretha Franklin (Arista)		
	9	IN SQUARE CIRCLE (5) Stevie Wonder (Ricordi) POWER WINDOWS (n) Rush (Vertigo) BORN IN THE USA (9) Bruce Springsteen (Arista)	17	EATEN ALIVE (19) Diana Ross (EMI) GREATEST HITS VOL. 1-2 (14) Billy Joel (CBS) READY FOR THE WORLD (17) Ready for the World (MCA)		

QUALCHE MALINCONIA

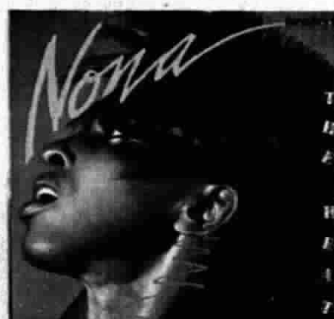
Se fossero tutte come *Angeli-na* le canzoni del nuovo album dei **Matia Bazar**, *Melancholia* (Ariston), si potrebbe anche apprezzare il «nuovo corso» che il gruppo ha voluto intraprendere, facendosi produrre da Celso Valli invece che da Roberto Colombo. Un «nuovo corso» che nasce all'insegna della maggiore semplicità, di un andamento più diretto dei brani, di un minor «intellettualismo». Ma, purtroppo, ci sono anche canzoni come *Amami* e, in genere, come tutte le altre dell'album, a dimostrare che il ritocco del Matia Bazar per ora li ha soltanto peggiorati.

Un momento. Abbiamo detto: tutte le altre canzoni dell'album. Errore. Dovevamo escludere dal giudizio poco entusiasta l'unica vera perla (oltre, ma in misura minore, *Angelina*) di

QUALCHE MALINCONIA

Se fossero tutte come *Angelina* le canzoni del nuovo album dei **Matia Bazar**, *Melancholia* (Ariston), si potrebbe anche apprezzare il «nuovo corso» che il gruppo ha voluto intraprendere, facendosi produrre da Celso Valli invece che da Roberto Colombo. Un «nuovo corso» che nasce all'insegna della maggiore semplicità, di un andamento più diretto dei brani, di un minor «intellettualismo». Ma, purtroppo, ci sono anche canzoni come *Amami* e, in genere, come tutte le altre dell'album, a dimostrare che il ritocco dei Matia Bazar per ora li ha soltanto peggiorati.

Un momento. Abbiamo detto: tutte le altre canzoni dell'album. Errore. Dovevamo escludere dal giudizio poco entusiasta l'unica vera perla (oltre, ma in misura minore, *Angelina*) di



NONA, SINFONIA NERA

Ancora grandi emozioni dall'universo black. Ancora un calore, una sensuale voglia di vivere, una passione dolorosa, una dolcezza ferina. Vengono da **Nona Hendryx**, dal suo ultimo album intitolato *The heat* (RCA).

È il terzo lavoro da solista di questa fascinosa cantante che ha passato parecchio tempo della sua carriera nelle Bluebells di Patty Labelle. Adesso ha trentasette anni e un evidente piacere di esprimere la pienezza della sua bellissima età. E della sua bellissima anima. E della sua bellissima voce. Che ha lontane radici, nel blues, nel soul profondo, e ha una somiglianza commovente con tante voci del popolo nero, eppure una così convincente originalità nel trattare il materiale «dance» che ha a disposizione. Basta ascoltarla in *A girl like that*, in *I need love*, in *Time* per capire che è una grande artista. (m.g.)



45 GIRL	RAI	1	INTO THE GROOVE Madonna (WEA) (1)
	BBC		THE POWER OF LOVE Jennifer Rush (CBS) (1)
	Billboard		MIAMI VICE THEME Jan Hammer (MCA) (2)

2	ALIVE AND KICKING Simple Minds (Virgin) (2)	5	MARIA MAGDALENA Sandra (Virgin) (10)	13	COME TO MY AID Simply Red (WEA) (13)
	TAKE ON ME A-Ha (Warner Brothers) (2)		TRAPPED Colonel Abrahams (MCA) (3)		YEH YEH Matt Bianco (WEA) (17)
	PART-TIME LOVER Stevie Wonder (Motown) (1)		WE BUILT THIS CITY Starship (RCA) (7)		ONE NIGHT LOVE AFFAIR Bryan Adams (A&M) (14)
3	ELECTION DAY Arcadia (EMI) (3)	6	JOHNNY COME HOME Fine Young Cannibals (Polygram) (5)	14	THE POWER OF LOVE Huey Lewis & The News (Chrysalis) (14)
	NIKITA Elton John (Rocket) (4)		SOMETHING ABOUT YOU Level 42 (Polydor) (9)		MIAMI VICE THEME Jan Hammer (MCA) (8)
	HEAD OVER HEELS Tears for Fears (Polygram) (4)		SAVING ALL MY LOVE FOR YOU Whitney Houston (Arista) (3)		YOU ARE MY LADY Freddie Jackson (Capitol) (16)
4	WE DON'T NEED ANOTHER HERO Tina Turner (EMI) (4)	7	PART TIME LOVER Stevie Wonder (Ricordi) (9)	15	YEH YEH Matt Bianco (WEA) (n)
	A GOOD HEART Feargal Sharkey (Virgin) (12)		DON'T BREAK MY HEART UB 40 (Virgin) (19)		LIPSTICK, POWDER AND PAINT Shakin' Stevens (Epic) (11)
	YOU BELONG TO THE CITY Gleen Frey (MCA) (6)		SEPARATE LIVES Marilyn Martin (Capitol) (15)		LOVIN' EVERY MINUTE OF IT Loverboy (Columbia) (9)
		8	QUESTIONE DI FEELING Coccianta & Mina (Virgin) (8)	16	GAMBLER Madonna (CBS) (n)
			GAMBLER Madonna (Geffen) (5)		STAIRWAY TO HEAVEN Far Corporation (Arista) (n)
			TAKE ON ME A-Ha (WEA) (5)		WHO'S ZOOMIN' WHO Aretha Franklin (Arista) (n)
		9	ALONE WITHOUT YOU King (CBS) (n)	17	IF YOU LOVE SOMEBODY SET THEM FREE Sting (A&M) (19)
			ST. ELMO'S FIRE John Parr (London) (6)		ROAD TO NOWHERE Talking Heads (EMI) (n)
			BE NEAR ME ABC (Polygram) (10)		FORTRESS AROUND YOUR HEART Sting (A&M) (8)
		10	ROCK ME AMADEUS Falco (CGD) (6)	18	I LOVE MY RADIO Taffy (CBS) (17)
			ELECTION DAY Arcadia (Parlophone) (7)		SISTERS ARE DOIN IT FOR... Eurhythmics and A. Franklin (RCA) (n)
			LAY YOUR HANDS ON ME The Thompson Twins (Arista) (18)		I'M GONNA TEAR YOUR PLEASURE DOWN P. Young (Columbia) (13)
		11	CHERI CHERI LADY Modern Talking (Ricordi) (7)	19	LIFE IS LIFE Opus (CGD) (16)
			ALIVE AND KICKING Simple Minds (Virgin) (10)		SLAVE TO THE RHYTHM Grace Jones (Island) (13)
			BROKEN WINGS Mr. Mister (RCA) (20)		LOVE THEME FROM ST. ELMO'S FIRE David Fister (Atlantic) (n)
		12	DANCING IN THE STREET D. Bowie e M. Jagger (EMI) (12)	20	THE SWEET TEST TABOO Sade (CBS) (20)
			THE TAST OF YOUR TEARS King (CBS) (15)		CLOUDBUSTING Kate Bush (EMI) (20)
			NEVER Heart (Capitol) (17)		OH SHEILA Ready for the World (MCA) (11)

MAIA IN QUEL BAZAR

questo nuovo Lp. Si tratta di una canzone già nota, perché è stata presentata al Festival di Sanremo '85. È intitolata *Souvenir* e non è una sorpresa accorgersi che è l'unica ancora prodotta da Roberto Colombo.

C'è tutto il sound miracoloso dei Matia Bazar di due-tre anni fa, ci sono un'ulteriore ricerca, un'ulteriore magia, una raffinatezza di arrangiamento che libera tutte le enormi qualità vocali di Antonella Ruggiero.

Le note dell'ufficio stampa liquidano un po' ingenerosamente il contributo di Roberto Colombo, uno dei pochissimi grandi arrangiatori e organizzatori sonori che abbiamo in Italia, all'affermazione dei Matia Bazar. Noi restiamo dell'idea che *Vacanze romane*, tanto per citare il titolo più noto, sia un'altra cosa, ben più interessante, di queste «semplici» canzoni di oggi, nelle quali, semplicemente, la somma chanteuse Antonella Ruggiero non si sente più. (m.g.)



POINTER SISTERS - CONTACT

Chissà cosa ne direbbe Cechov. Da quel grand'uomo che era, si entusiasmerebbe e scriverebbe *Le tre sorelle* bis. O forse no. Forse le **Pointer Sisters** non avrebbero ai suoi occhi abbastanza spessore. Forse gli si rivelerebbero, come a noi, un po' troppo deboli in charme e in languore. Chissà. Intanto Anita, June e Ruth Pointer hanno pubblicato il loro nuovo Lp, *Contact* (RCA). Più che nell'hit *Dare me* sono attratti in *Twist my arm*, in *Hey you* e in *Freedom*.

Ma questa è l'Africa vera! Dopo tanto funky tecnologico e metropolitano, dopo che il suo superbo passato jazzistico era stato dimenticato, **Herbie Hancock** ti inventa un Lp in tandem con un suonatore di kora (e vocalista) del Gambia, **Foday Musa Suso**. Gran bel disco, ma le parti «etniche» sono meno affascinanti del pezzo «tecnologico», lo stupendo *Early Warning*. Titolo: *Village life* (CBS).

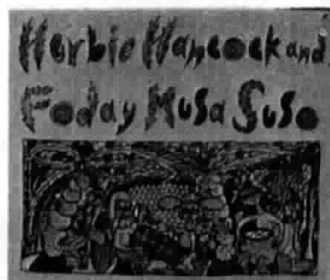




foto Zuffante-Star File/De Bellis



NOTTI BIANCHE, LADY NERA

Chaka Khan, la regina del soul e del funky più voluttuosi, sofisticati e grintosi, è una delle numerose stelle musicali che figurano tra gli interpreti nel film *White nights*.

Diretto da Taylord Heckford, regista di *Ufficiale e gentiluomo*

e *Due vite in gioco*, il film ha come protagonisti il ballerino classico russo Mikhail Baryshnikov e il ballerino di tip tap americano Gregory Hines.

Pare di capire che ci sia di mezzo la speranza di determinare un miglioramento delle relazioni tra le due grandi potenze mondiali.

Con Chaka Khan si possono ascoltare Nile Rodgers, Robert Plant, Lou Reed.

Ma il motivo conduttore del film *White nights* lo canta Phil Collins, in tandem con una nuova stellina, Marilyn Martin dal «sicuro avvenire».

Il motivo conduttore, *Separate lives*, è già entrato nelle classifiche americane dei 45 giri.

BUON ANNO DA BOY E SIMON

Sì, lo sappiamo che è un po' presto per gli auguri di Capodanno. Ma la notizia del superconcerto che si farà a Los Angeles il 27 dicembre prossimo, appunto per salutare il 1985 che se ne va, è arrivata adesso.

Con un certo anticipo, come è giusto.

Si tratta di questo. I Duran Duran e i Culture Club (nella foto durante la conferenza stampa che annunciava il concerto), come dire tutti quei personaggi in grado di catturare tutti i gridolini di fans a disposizione, si esibiranno quel giorno all'Anaheim Stadium, nella città californiana.

Speriamo che Simon Le Bon e Boy George introducano un buon 1986.

Dio sa quanto ne abbiamo bisogno tutti quanti.

STING GIRA STING

Come cantante sappiamo tutto di lui. Come attore, parecchio. Ciò che non sappiamo è come funziona **Sting** alla regia cinematografica. Dopo l'uscita di *Bring on the night* lo sapremo.

Si tratta di un documentario della durata di 95 minuti il cui argomento principale è ciò che è accaduto durante la registrazione

ne dell'album *The dream of the blue turtles*.

Ma **Sting** non si è accontentato di filmare se stesso in veste professionale: ha voluto essere protagonista del film anche come privato cittadino.

In particolare **Sting** ha dedicato parecchie sequenze al figlio Jake, appena nato.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

SHORTER STILISTA IN VACANZA

In vacanza dai Weather Report (forse per un anno), **Wayne Shorter**, classe 1933, è partito in giro per il mondo con un gruppo che ha suonato anche a Mestre e che a molti è sembrato purtroppo raccoglietico.

Con una formazione meno modesta, sempre di marca «fusion», aveva inciso in precedenza l'album *Atlantis* che la casa discografica CBS ha fatto uscire in occasione della tournée.

Il disco non è straordinario nell'insieme, ma presenta un Wayne Shorter incantevole, col suo fraseggio fitto e lucido, il gusto inappuntabile nella composizione, il controllo perfetto

della sonorità: un grande stilista tra i più raffinati al sax tenore, forse inarrivabile (almeno oggi) al sax soprano.

Tra i suoi accompagnatori, sia strumentisti sia cantanti, nessuno

è in particolare evidenza.

Tutti concorrono a creare uno sfondo, per la verità abbastanza convenzionale e monotono, alle invenzioni solistiche del leader del gruppo.

DICEMBRE ITALIANO PER RAY CHARLES

Cancellati gli appuntamenti di **Benny Golson**, vengono confermati invece quelli di **Ray Charles**.

Il famoso cantante-pianista, che il mese scorso è rimasto quasi illeso in un incidente sulla pista d'un aeroporto, ha confermato infatti il suo nuovo tour europeo che comprenderà in dicembre alcune tappe italiane: Genova il 4, Firenze il 5, Verona il 6, Saint-Vincent il 7, Roma il 9, Bari il 10, Lecce l'11, Napoli il 12, Treviso il 14, Vicenza il 15, Milano il 16, Torino il 17, Perugia il 19, Taormina il 21 e Palermo il 22.

Nel frattempo **Ray Charles**, che era stato fra i protagonisti dell'incisione di *We are the World*, ha preso parte con Neil Young e un gruppo di cantanti country alla registrazione d'una parafrasi della celebre canzone: *We are the farmers*.

Il disco ricavato da questo brano sarà venduto a totale beneficio dei contadini americani in difficoltà.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis**, *Live in Stockholm 1960*, Dragon
- 2) **Lennie Tristano**, *Continuity*, Jazz Records
- 3) **Charles Mingus**, *Concertgebouw Amsterdam*, Aroc
- 4) **Gil Evans**, *Live at Sweetbasil*, Electric Bird
- 5) **Anthony Braxton**, *Seven Standards '85 vol. 1*, Magenta

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione dei negozi Black Saint di Milano e Millerecords di Milano.



VIDEO-MARKET

SUPERSTARS AL LAVORO

Le Band Aid hanno creato un nuovo metodo di lavoro. Oltre ai miliardi raccolti per l'Africa hanno indubbiamente dato vita ad un nuovo modo di organizzare i mega-concerti.

Lo scorso ottobre negli Stati Uniti si è tenuto un colossale Farm Aid, in cui molti musicisti americani, di prevalenza country, hanno raccolto fondi per i contadini in crisi. Ne sono stati tratti ben tre clip, piazzatissimi nelle preferenze di *Billboard*.

Ora è la volta di **Steve Van Zandt**, l'ex chitarrista di Bruce



foto De Bellis

SI FANNO VEDERE

Nuovi video da due personaggi nuovi. Il primo personaggio è Bob Dylan che, dopo aver felicemente superato l'impatto con il nuovo mezzo, ha deciso di ritentare avvalendosi però, questa volta, della preziosa collaborazione di un collega inglese: Dave Stewart, ovvero Eurhythmics.

E Dave, oltre a far la parte del regista, suonerà insieme ad altri due musicisti per ricreare l'atmosfera delle più entusiasmanti sessioni di Dylan. Al suo vero debutto videomusicale è invece un'altra voce americana, o meglio dire, «la voce»: **Frank Sinatra**, il cui video, dal titolo *The best of everything*, arriverà nei negozi a gennaio.

Sinatra (nella foto) non poteva non fare le cose in grande



stile ed il suo tape dura ben 70 minuti, contiene interventi di Quincy Jones ed altri artisti, le immagini della registrazione di *Los Angeles is my lady* e quelle dello storico incontro fra il cantante e Michael Jackson.

Fra i motivi inclusi nel video *Teach me tonight, Stormy Weather, After you've gone e Until real thing comes along*.

A far parlare di Frank Sinatra in questi giorni non è stata però la notizia di questo debutto, bensì l'uscita della prima biografia su di lui, *My father*, scritta dalla figlia e in cui Nancy spiega il suo sgomento di fronte alle avventure sentimentali dello scatenato e famoso papà.

foto Weaver-People Weekly/Neri



Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Discoring (domenica alle ore 15,30).

MICHAEL, LITTLE E UN GRAN PASTICCIO

La storia di **Little Richard** diventa un film.

La vita di uno degli «storici» inventori del rock verrà raccontata per immagini.

Fin qui la notizia è già notevole. Lo diventa ancora di più quando si viene a sapere il nome del produttore del film in questione.

Si tratta di **Michael Jackson**. Mica male, eh?

Ma non è tutto. Il pepe della notizia sta altrove. Nel fatto che l'indiafollato Little Richard, quando scrisse la propria autobiografia, disse peste e corna di Michael Jackson, cioè di colui che dovrà mettere i soldi e le idee per far confezionare un film

su di lui, possibilmente lusinghiero.

Particolare supplementare: Little Richard, per non scontentare nessuno, parlò malissimo nella sua autobiografia anche di **Prince**, il grande rivale di Michael Jackson.

Insomma, una vicenda degna della prima e più famosa serie di telefilm sulla «cattiveria» umana, che è poi quella di *Dallas*.

A cura di Piergiulio Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

Springsteen, al lavoro per realizzare concerto, album e video i cui proventi andranno al Comitato delle Nazioni Unite contro l'apartheid. Hanno già aderito: **Bruce Springsteen, Bob Dylan, Peter Gabriel, Hall & Oates, Peter Townshend**. In attesa di questi pezzi grossi compaiono per la prima volta in classifica le nuove clip di **Nona Hendryx, Kiss e Simply Red**.

LA CLASSIFICA

- 1) *The oak tree (Morris Day)*
- 2) *Don't stop dance (Bryan Ferry)*
- 3) *Eye to eye (Chaka Khan)*
- 4) *If look could kill (Nona Hendryx)*
- 5) *Tears are falling (Kiss)*
- 6) *Come to my aid (Simply Red)*
- 7) *Act of war (Elton John)*
- 8) *After the fire (Roger Daltrey)*
- 9) *The power of love (Huey Lewis)*
- 10) *P-Machinery (Propaganda)*

CLASSICA

SOPRANO O VIOLINO PER ME PARI SONO



VIVALDI
MOTETS
CECILIA GASDIA
I SOLISTI VENETI
CLAUDIO SCIMONE



Se pensate di sapere tutto sul gusto di virtuoso di **Antonio Vivaldi** non avete ancora ascoltato questi Mottetti, raramente eseguiti, che la Erato pubblica nella versione di **Cecilia Gasdia**, voce solista, con **I Solisti Veneti** diretti da **Claudio Scimone**. Gli altri lavori compresi nell'album sono il *Mottetto per la solennità di S. Antonio*, *Canta in prato, Longe mal umbrae terrores*. Le composizioni denominate Mottetti o assimilate a quel genere erano per Vivaldi assai simili ai Concerti e specialmente ai Concerti per violino e archi.

Lo schema era: un movimento veloce, uno lento, uno veloce, con un recitativo dopo il primo

IL PRIMO MELODRAMMA (O NO?)

24 febbraio 1607: alla corte di Mantova, **Claudio Monteverdi** fa rappresentare il suo *Orfeo*, dramma in musica in cinque atti. Convenzionalmente, è la data di nascita dell'opera lirica. In verità, esempi di composizioni di quel tipo se n'erano già ascoltati in precedenza, ad esempio tra i ricercatori della Camerata fiorentina alla fine del secolo precedente.

GLI APPUNTAMENTI

Yehudi Menuhin nelle sole vesti di direttore è il protagonista del quinto concerto della stagione '85-'86 all'Accademia di Santa Cecilia a Roma. Date: **17, 18, 19 novembre**. Programma: *La clemenza di Tito* di Mozart, in forma di concerto. Rossini, Mozart e Schubert diretti da Bruno Giuranna sono in programma il **13 novembre** a Napoli per la stagione dell'Associazione A. Scarlatti. Musiche di Dallapiccola sempre a

movimento. Cecilia Gasdia è magnifica nel fare... la parte del violino. (Mario Gamba).

Ma la completezza e ricchezza della costruzione architettonica delle scene, oltre alla duttilità della musica, rendono questo *Orfeo* del compositore cremonese davvero il primo melodramma mai scritto. In un prezioso album Erato, **Michel Corboz** dirige l'Orchestra dell'Opera di Lione, **Gino Quillico** è Orfeo, **Audrey Michael** è Euridice. (m.g.)

Napoli il **15 novembre** (direttore Lev Markiz) per i concerti della Rai. A Firenze, per la Stagione Lirica del Teatro Comunale, il **13 e 16 novembre**: *Un ballo in maschera* di Verdi, direttore Gianandrea Gavazzeni; stesso direttore (con scene e costumi di Franco Zeffirelli) il **14 e 17** per *La fille du regiment* di Donizetti. Importante il programma del concerto di Zagrossek al Comunale di Bologna il **17 e 18 novembre**.

COME SI DIVENTA ATTUARIO

La disciplina professionale degli attuari è certo quella che ha avuto la più lunga gestazione. Del resto anche altre professioni, come quella dei geologi, hanno dovuto aspettare alcuni anni prima dell'emanazione delle norme di applicazione una volta varato il relativo ordinamento.

Il riconoscimento legislativo della professione di attuario faceva parte di un elenco di professioni da regolamentare, contenuto nella legge 3 aprile 1926 n. 273. Ma nessun provvedimento seguì quella legge, perché si ritenne sufficiente il riconoscimento giuridico accordato dal r.d.l. 24 gennaio 1924, n. 203 a quello che era allora il «sindacato unico» (denominazione tipica del regime fascista) degli attuari.

Per un regolamento dettagliato, si è dovuto attendere la nuova legislazione, di tutti gli ordinamenti professionali e precisamente la legge 9 febbraio 1942 n. 194.

C'è un albo unico e un po' speciale

Ci siamo soffermati su questo aspetto perché, in effetti, la lunga gestazione di cui si è detto non è stata determinata unicamente da capricci del legislatore.

Ci sono state invece difficoltà obiettive nel porre mano ad istituti legislativi per un'attività professionale che si allontana dallo schema prevalente delle altre professioni intellettuali: conseguimento del titolo di studio (e cioè la laurea), superamento dell'esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione e, in alcuni casi, necessità di un periodo di praticantato professionale.

La professione di attuario ha in effetti alcune particolarità. Esiste un solo albo professionale, alla cui cura e aggiornamento provvede

lo stesso Consiglio Nazionale che ha sede a Roma.

A tale albo possono essere iscritti, su loro richiesta e senza nessun esame di abilitazione, i docenti universitari delle facoltà di scienze statistiche-attuariali e di matematica finanziaria.

Possono inoltre accedere «gli impiegati pubblici» ai quali ciò sia consentito, anche senza laurea, dai rispettivi regolamenti. Ancora: è permessa la iscrizione (per la prevalenza del concetto di consulenza nell'esercizio professionale) a più albi professionali contemporaneamente.

Pochi iscritti in due sole università

Gli attuari si occupano per lo più dell'effettuazione di calcoli, di rilevazioni ed elaborazioni tecniche che riguardano piani di assicurazioni sociali e private nonché di singole operazioni finanziarie per la costituzione di assicurazioni sulla vita, piani di ammortamento di prestiti, costituzione di rendite a lunga scadenza, ecc.

La professione di attuario è relativamente poco nota. È quindi particolarmente utile dare notizie e indicazioni sui suoi prevedibili sviluppi nei diversi campi di applicazione e sui possibili sbocchi lavorativi.

Il numero degli iscritti ai corsi universitari di specializzazione nelle materie attuariali e di matematica finanziaria, non è altissimo. Questo anche in confronto alle facoltà più simili per genere di studi, come quella di economia e commercio, che ha decine di migliaia di studenti.

Bisogna anche ricordare che le facoltà di questo tipo sono soltanto due: una presso l'Università «La Sapienza» di Roma e l'altra presso l'Università di Trieste.

A parte la severità degli studi, anche in funzione del ridotto numero di allievi, le iscrizioni non superano di molto il migliaio di unità. Negli ultimi anni vi è stato comunque un continuo aumento di lavoro per gli attuari.

Le loro consulenze saranno sempre più ricercate anche in futuro sia per le esigenze di singole persone sia per le necessità di enti e società pubblici e privati.

Una professione poco nota ma in progresso

È fin troppo chiaro l'orientamento dei pubblici poteri, e il nostro Paese non fa eccezione, a non gravare troppo la finanza statale con spese eccessive per la previdenza e l'assistenza sanitaria e quindi è già in aumento, e ancor più aumenterà, il ricorso ad assicurazioni integrative.

L'aumento del reddito nei Paesi industrializzati, porta inoltre investimenti, specialmente immobiliari. E per tutto ciò che riguarda il calcolo degli ammortamenti, è pertanto sempre più necessario far capo ad attuari, di frequente uniti in società attrezzate anche per le verifiche contabili più complesse.

Quasi tutte le società di assicurazioni e le società finanziarie ricorrono poi agli attuari per valutare e calcolare i rischi da affrontare e quindi da coprire, e per elaborare tabelle che contengano tutti i calcoli di probabilità e i dati statistici.

Probabilmente, rivolgersi ad un attuario non sarà mai tanto comune quanto andare dal notaio o dal commercialista, ma non c'è dubbio che questa professione, finora un po' misteriosa per la maggior parte delle persone, diventerà sempre più utile e meglio conosciuta in un prossimo futuro.

FILM

In due serate (domenica e lunedì, su Raiuno) Assisi Underground rievoca

atti di eroismo per salvare ebrei dai nazisti. L'armata ritorna (domenica, Raidue), opera prima di Luciano Tovoli. Dustin Hoffman, simpatico zoppo, in Un uomo da marciapiede (Raitre, mercoledì). La detective-story alla ribalta nel doppio spettacolo di Raiuno, al venerdì: Detective Harper: acqua alla gola e Il braccio violento della legge n. 2.

DUSTIN HOFFMAN

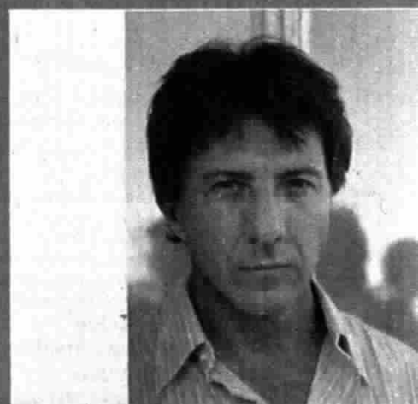


foto Grazioli

MUSICA

La settimana musicale comincia domenica con le note di Robert Palmer (Discoring,

Raiuno) e Riccardo Fogli (Piccoli fans, Raidue). A L'Orecchiocchio (Raitre): Bob Geldof e i Boomtown Fats, lunedì; Tullio De Piscopo, martedì; Pino D'Angiò, mercoledì. Ellepi Anna Oxa (mercoledì, Raidue). Concerto di Vladimir Horowitz (giovedì, Raiuno). A Fantastico (sabato, Raiuno) Edoardo Bennato e Grace Jones.



GRACE JONES

SPORT

È tempo di adattarsi a sopportare la prima delle soste che frastaglieranno il campionato di quest'anno. La Nazionale di Bearzot ha appena sostenuto uno dei tanti test premondiali, stavolta in Polonia, e il senso di responsabilità dei nostri calciatori impedisce loro di sfiancarsi a giocare più di una volta la settimana. A meno che non sia assolutamente necessario, come nel caso delle Coppe europee. Scende in campo, comunque, la Serie B e a metà settimana c'è la Nazionale Under 21 impegnata contro la Spagna, sicché la voglia di calcio degli appassionati potrà essere ugualmente soddisfatta. Ci concediamo anche una puntata nel campionato di rugby, con la diretta di Scavolini L'Aquila-Doko Calvisano. Per l'ippica si corre a Milano il Gran Premio delle Nazioni, mentre il ciclismo,



Enrico Gilardi

esaurite le giornate di sole, percorre le vie fangose del cross.

Tre diversi appuntamenti per il pugilato. A Vercelli campionato italiano dei mosca, una replica del già visto Pinna-Bitetto. Nel frattempo Rosi tenta di tornare in possesso del titolo dei welter, dopo la parentesi europea conclusa col ko per mano dell'inglese Honeyghan. A Reno, nel Nevada, Livingston Bramble difende la corona WBA dei leggeri contro Tyrone Crawley. Bramble è un discreto incontrista che ha avuto la fortuna di trovare un Mancini già vicino a spegnersi; a rigor di logica, l'assalto di Crawley, che ha nella velocità l'arma migliore, dovrebbe aver successo. Se invece Bramble ce la facesse, dimostrerebbe di avere a disposizione più talento di quanto abbia messo finora in mostra. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 9,25** Dalla Basilica di San Pietro
Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la Beatificazione del Passionista Luigi Campidelli e di Suor Maria Teresa di Gesù Gerhardinger
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi
- 12** **Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa. Realizzato da: Gianni Lucarini, Anna Lionello, Giovanni Maritati, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Giampaolo Spagnesi
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-13,55** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Radiocorriere - Toto-Tv**
Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi **Vedi pag. 28**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotto da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Michelangelo Varriano. Regia di Leone Mancini con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 15,20** **Notizie sportive**
- 15,30** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
in... diretta da studio
- 16,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 18,20** **90° minuto**
in... diretta da studio
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Assisi Underground** (1985) - Film. Regia di Alexander Ramati. Int.: Ben Cross, James Mason, Irene Papas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolla, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/I.L.F./RAIUNO. **1° parte.** Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,30** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi
Stregato. Da un racconto di Edith Wharton. Sceneggiatura di Alan Platter. Con Eileen Atkins, Alfred Burke, Ray Smith, Gareth Thomas, Alfred Lynch, Mary Healy. Regia di John Gorrie. Prod.: Granada
- 00,25** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Omaggio a Berg** nel centenario della nascita. A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. **A. Berg: Sette Lieder giovanili - Schliesse mir die Augen - Quattro Lieder, op. 2.** Soprano Joan Logue. Pianista Gabriella Morelli. Regia di G. Prato - **Tre movimenti dalla «Suite Lirica».** Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della RAI. Direttore Karl Martin. Regia di R. Capanna
- 10,55** **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura** di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni
- 11,40** **Matinée - Al cinema di domenica.** La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple a cura di Rosanella Lello Nogara (VIII)
Capitan Gennaio («Captain January», 1935) Film - Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, Guy Kibbee, Slim Dummerville, Buddy Ebsen
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **Piccoli fans.** Un programma di Sandra Milo e Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni
- 14,55** **Destinazione Piovarolo** (1956) Film - Regia di Domenico Paolella. Int.: Totò, Marisa Merlini, Irene Cefaro, Tina Pica, Ernesto Almirante, Zoe Incrocci, Enrico Viarisi, Giacomo Furia, Nando Bruno, Arnoldo Foà
- 16,25** **TG 2 - Diretta sport**
Milano: Ippica. Gran Premio delle Nazioni
Gabicce: Ciclocross
- 17,25** **Non mi muovo!** (1943) Film - Regia di Giorgio C. Simonelli. Int.: Eduardo De Filippo, Peppino De Filippo, Titina De Filippo, Vanna Vanni
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. 45 minuti da casa
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Vittorio Gassman** in **Cinecittà Cinecittà** con Jane Birkin. Partecipano alla puntata: Dalila Di Lazzaro, Luciano Salce, Riccardo Garrone, Cristiana Borghi, Sergio Ciulli, Antonella Fattori, Clelia Fradella, Lorenzo Gioielli, Giuseppe Marini, Laura Marinoni, Claudio Mazzenga, Antonella Ponziani, Barbara Scoppa, Mary Falcone, Paula Nichols, Brad Flanagan, Karen e Sharon Owens. Soggetto e sceneggiatura di Roberto Lerici, Mario Prosperi, Jérôme Savary, Bernardino Zapponi. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Produttore esecutivo Lucio Bompani. Una coproduzione RAIDUE-TF1 realizzata dalla Solaris Cinematografica di Adriano Arié. Delegato Rai al programma Francesco Tarquini. Regia di Vittorio De Sisti. **1° puntata** **Vedi pag. 30**
- 21,35** **L'armata ritorna.** Un film per la tv di Luciano Tovoli dal romanzo di Ismail Kadaré «Il generale dell'armata morta». Con Marcello Mastroianni, Anouk Aimée, Michel Piccoli, Gerard Klein, Sergio Castellitto, Daniele Dublino. Una produzione Antea Cinematografica-Film 66 Parigi con la collaborazione della Rai-Rete 2 tv. **1° tempo**
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **L'armata ritorna.** 2° tempo
- 23,20** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **DSE Animali da salvare.** I leoni di Etosha. **2° parte**

20.30 RAIDUE

Cinecittà Cinecittà

La televisione ci regala un viaggio nel mondo del cinema. Guida d'eccezione, Vittorio Gassman (nella foto). Alla ribalta una serie di «mostri» e di figure mitiche del grande schermo. C'è il mostro per eccellenza, quello di Cinecittà, che ha conosciuto il cinema quando era una fabbrica di sogni ed è macerato dalla nostalgia; c'è l'intellettuale newyorke- se innamorato della Monroe; il cascatore, ma di quelli falliti che non vengono mai scritturati; il mago degli effetti speciali che fa il verso a Rambaldi; e poi il giornalista con il «viziato», il regista volgare con tanto di vi-



siera e megafono e l'aspirante attore disposto a tutto pur di farsi notare. Fanno compagnia a Gassman: Fanny Ardant, Miou Miou, Marcello Mastroianni, Dalila Di Lazzaro, Sidney Rome, Antonella Lualdi e Jane Birkin che è ospite fissa.

21.30 RAITRE

Una vita così

Con Toti Scialoja (foto), pittore tra i maggiori esponenti della corrente astrattista, nato a Roma dove vive e lavora (prima mostra alla Quadriennale del '39), inizia una serie di incontri con personaggi del mondo artistico e culturale italiano, da Dino Risi a padre Sorge, da Portoghesi a Fulco Pratesi.



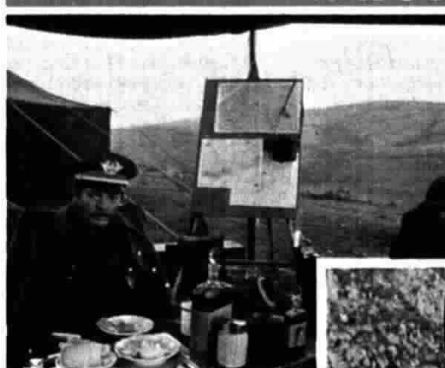
RAITRE

- 12,15** Dallo Stadio di Cefalù
Cantamare: musica in onda 1985. Special giovani Presentano Valerio Merola e Miriam Fecchi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Pino Valenti. Programma Sede Rai della Sicilia
- 12,55** **In tournée**
Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Superquattro in concerto.** Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 13,55** La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cava, Lucia Drudi Dembi e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli Luigi Proietti, Velia Lina Polito, Romolo Crescenzi Marzio C. Honorato, Virgilio Crescenzi Claudio Sorrentino, Paradossi Nestor Garay, Juliette Claudine Auger, Licia Bertelli Lia Tanzi, Padre di Fregoli Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini. Architetto Giancarlo Bortolini Salimbeni. Scenografo Elio Micheli. Costumista Giulia De Riu. Direttore della fotografia Mario Vulpiani. Montaggio di Angelo Curi. Musiche di Piero Pintucchi. Una produzione DA-DA Film Srl. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cava. **1ª puntata**
- 14,55-17,10 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
— **L'Aquila: Rugby.** Scavolini-Calvisano Doko
— **Vercelli: Pugilato.** Pinna-Bitetto. Titolo italiano pesi mosca
- 17,10** La grande avventura (VIII). A cura di Vieri Razzini
Il libro della jungla
(«Jungle Books», 1942) Film - Regia di Zoltan Korda. Interpreti: Sabu, Joseph Calleia, John Qualen, Frank Puglia, Rosemary De Camp. Prod.: Alexander Korda
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Allegria.** Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,40** **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30** **Una vita così.** Scialoja e la pittura. Un programma proposto e condotto da Antonio De Benedetti. Regia di Paolo Brunatto
- 22,05** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Allegria.** Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30** **Campionato di calcio di Serie B**
Da Pineto
- 23,15** **Girofestival '85**
Uno spettacolo di Rita Cetra. Presentano Sergio Leonardi e Daniela Poggi. Regia di M. Rosaria La Morgia. **1ª parte.** Programma Sede RAI dell'Abruzzo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

21.35 RAIDUE



Michel Piccoli, il cappellano, e, in alto, il generale Marcello Mastroianni (in questi giorni sul grande schermo con Maccheroni)



L'armata ritorna

Opera prima di uno dei più qualificati direttori della fotografia, Luciano Tovoli, che in questa occasione è passato alla regia, è tratta dal romanzo dell'albanese Kadaré. Si narrano le peripezie di un generale (Marcello Mastroianni) e di un cappellano (Michel Piccoli) incaricati vent'anni dopo la

guerra di ritrovare i resti dei nostri soldati caduti sul fronte albanese. Tra i due protagonisti si inserisce anche la figura femminile della vedova di un colonnello (Anouk Aimée). È lei, con le sue insistenze, ad aver determinato questa missione. Il regista ha ricostruito l'Albania di Kadaré sul Gran Sasso.

MOVIE MOVIE

Assisi Underground 1ª parte



RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1985

regia di Alexander Ramati

con Ben Cross, Maximilian Schell, James Mason, Irene Papas, Riccardo Cucciolla

DRAMMATICO

PER LA PRIMA VOLTA IN TV - Il protagonista è l'inglese Ben Cross che il cinema ha scoperto in *Momenti di gloria* e che i telespettatori hanno apprezzato nell'edizione della BBC de *La cittadella*.

Adesso in questo *Assisi Underground* Ben Cross impersona padre Rufino, guardiano del Convento di San Damiano, che nel 1943 venne incaricato dal vescovo Nicolini (James Mason) di nascondere dalla persecuzione nazista famiglie di ebrei trasferite nei dintorni di Assisi.

E, con l'avallò del vescovo, padre Rufino riesce perfino a convincere la madre badessa del convento di clausura di San Quintino ad accogliere gli ebrei.

GLI ALTRI FILM - Su Raidue: alle 11,40, per il ciclo Shirley Temple, *Capitan Gennaio*, in bianconero del 1935, regia di David Butler; alle 14,55 *Destinazione Piovarelo*, con Totò nella parte di un povero capostazione pieno di ambizioni, ma sempre tartassato. Altri interpreti sono Marisa Merlini, Tina Pica, Arnoldo Foà, Giacomo Furia; alle 17,25: *Non mi muovo!* con Eduardo «sfrattato» e poi Peppino e Titina De Filippo; alle 17,10, su Raitre, *Il libro della giungla* di Zoltan Korda (1942), da non confondere con l'omonimo di Walt Disney.

13.55

RAIUNO

Radiocorriere-Toto-Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il nostro gioco in diretta da Roma. Per partecipare, telefonate al 3139 (06): i quattro sistemi del Totocalcio in palio possono farvi vincere i milioni del «13».



TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/894013		UHF 46 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432	
17.30	Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali	9	★ Cartoni animati	10.25	La posta di Maya	9.30	● Telefilm
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	9.25	● Telefilm, Chips	10.50	Il Vangelo	10.30	■ Film, Sinfonia di morte (Giallo)
18.30	Brothers & Sisters, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke	11	● Telefilm, Tutti gli uomini di Smile	11	Gioie in vetrina	12.30	Primo mercato
19	Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	12	● Telefilm, L'incredibile Hulk	13	Onda verde News	14.30	Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dallo stadio Olimpico
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner	13	Rombo TV	13.30	★ Cartoni, Betty Boop		Redazionale
	Notizie Flash	14	● Telefilm, Dottor John	14	Il trampolone	16.15	■ Film, Recoil (Giallo) di P. Wendkos
	Bollettino meteorologico	15	● Telefilm, I nuovi Rookies	15.45	■ Film, Vivere in pace (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moore	17	■ Film, Recoil (Giallo) di P. Wendkos
19.25	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby e Graham Rouse	16	● Telefilm, Arabesque	17.30	★ Cartoni, Golion	18.30	Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
20.30	Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan	17	● Telefilm, Chips	17.55	★ Cartoni, Dotakon	19.20	Oroscopo
21.45	Un giovane inesperto, Sceneggiato (1ª puntata)	19.05	● Sceneggiato, L'eredità della priora	18.20	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	19.30	● Telefilm
	Bollettino meteorologico	20.30	■ Film, L'uomo dal vestito grigio (Dramm.) di N. Johnson con G. Peck e J. Jones	18.50	● Telefilm, Chips	20	Il giornale del mare, rubrica
		22.20	● Telefilm, Spazio 1999	19.45	This is cinema	20.30	■ Film, Scandali nudi (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
		23.20	Tuttocinema	20.15	TMG Sport	22.30	Arte antica
		23.30	Primo piano	21.30	■ Film, La croce di Lorena (Guerra) di T. Garnett con J. Aumont e G. Kelly	00.30	Oroscopo
		24	■ Film, Tre straniere a Roma (Comm.)	23	Avvenimento agonistico		
				00.30	■ Film		

CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UHF 27 ☎ 06/4743262		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 49 ☎ 0776/728425		UHF 27 ☎ 06/392229	
10	Gran Bazar Show	8	Junior TV	7	★ Cartoni non stop	13	Sport
13.10	Trailers	12.30	● Telefilm, Seniorita Andrea	13	Zibaldone	14.10	This is cinema
13.50	■ Film			14	Superclassifica show	14.15	Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
15.30	Musicale	13.30	I vostri soldi, rubrica	15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	16.25	This is cinema
15.40	■ Film	14	Le meraviglie della natura, documentario	15.25	★ Cartoni, Gatchman	16.30	Sport tirando le somme
16.30	Tutta salute	14.30	Superclassifica Show	15.55	★ Cartoni, Starzinger	17.45	★ Cartoni animati
17.30	Il mondo di domani	15.30	Junior TV	16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	18.25	Cinema
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco	18.55	● Telefilm, Jason del commando stellare	16.50	★ Cartoni, Ultralio	18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
18.30	● Telefilm, Brothers and Sisters	19.25	● Telefilm, Seniorita Andrea	17.05	★ Cartoni, Paul	19	● Telefilm, Le avventure in alto mare
19	Telemenù	20.15	Redazionale	17.30	★ Cartoni, Pinocchio	19.30	● Telefilm, Una coppia quasi normale
19.25	● Telefilm, Chopper Squad	20.45	■ Film, Un elmetto pieno di... fifa (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil	18	● Telefilm, Leonela	20.25	This is cinema
20.30	Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (6ª puntata)	22.15	● Telefilm, Movin'on	19	This is cinema	20.30	★ Cartoni, Novilton
21.45	● Sceneggiato, Un giovane inesperto	23	■ Film, Quarta parete (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Lawford	19.30	Notizie	21	■ Film
23.30	Movie			19.45	● Telefilm	22.30	Pressing, rubrica sportiva
				20.30	Punto sport	23.55	This is cinema
				21.20	■ Film, Surehand (Mano veloce) (West.)	24	Redazionale
				23	Big Screen		
				23.20	Punto sport		
				00.20	■ Film, Frank Costello faccia d'angelo		

TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA	
UHF 34 ☎ 0761/53880		UHF 64 ☎ 06/3608675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/600119	
17	Rubrica religiosa	13.05	Intervallo musicale	11.20	Questo grande sport	14	★ Cartoni animati
17.15	Tele Week-end	13.15	Flash Week-end	13	Commercio a turismo	14.30	Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
17.30	Spazio falisco	13.25	Andiamo al cinema	13.20	● Telefilm, Mama Linda	16.30	● Telefilm, George
18	L'angolo del veterinario	13.30	Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva	14.20	Roma e Lazio in diretta	17	★ Cartoni animati
19	Medicina oggi			16.15	★ Cartoni, Gordian	17.30	★ Cartoni animati
20	■ Film, Calibro 38 (Dramm.) di C. Gérard con R. Hossein e C. Mann	20.30	● Telefilm, Un cinese a Scotland Yard	16.45	Rubrica sportiva	18	■ Film, Che carambole...ragazzi (Avv.)
21.30	Ronefor	21.30	● Telefilm, La battaglia del Don	17.45	● Telefilm, Mama Linda	19.30	★ Cartoni animati
22	● Telefilm, The Great Detective	22	Bar Sport (2ª parte)	18.45	Superclassifica show	20	Premio Venere
23	Capire	24	♦ Sport, Calcio: Cesena-Lazio	19.30	★ Cartoni, Don Chuck	21	■ Film, Love Story a Bangkok (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton
				20	★ Cartoni, Yattaman	22.30	■ Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Enrico
				20.30	Rotocalcio		
				21.30	■ Film, La banda di Harry Spikes (West.) di P. Kaufman con C. Robertson e R. Duvall		
				23.15	● Telefilm, Monjiro		

TELETUSCOLO		GBR		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE	
UHF 23 ☎ 06/9420348		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 56 ☎ 0775/850394		UHF 45 ☎ 06/5138987	
15.05	■ Film, La capinera del mulino	13	● Telefilm, Kazinsky	13.30	● Telefilm	15	■ Film, Il massacro di Fort Apache
16.45	Andiamo al cinema	14	● Telefilm, Al 96	14.30	● Telefilm	17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
16.50	● Telefilm	14.30	■ Film, Viaggio senza fine	15.30	Diretta goal	17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18.10	Oggi al cinema	16	★ Cartoni animati	18.30	★ Cartoni animati	18	Roma in Cinemondo
18.15	Rubrica	20	Puro sangue al galoppo	19	Il Vangelo, rubrica religiosa	18.30	Cinemondo
18.30	Astrocartomania	20.30	Prossimamente a Roma	19.30	● Telefilm	19	● Telefilm, L'uomo invisibile
19.30	Sirte	21	■ Film, La poiana vola sul tetto (Dramm.) di S. Lumet con J. Coburn e L. Redgrave	20	● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi	19.30	Cinemondo
20.05	Prima visione	22.30	Servizi speciali GBR della città	21	■ Film	20	★ Cartoni, Don Chuck
20.10	● Telefilm	23	● Telefilm, Al 96	22.30	● Telefilm, Mannix, con Mike Connors	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
21.10	Rubrica	23.30	■ Film, L'ultimo giorno d'amore	23	● Telefilm, Monjiro, samurai solitario	21.15	Il cuore di Roma
21.20	■ Film, La vera storia di Lucky Welsh					21.30	Cinerama
22.50	Oggi al cinema					22	■ Film, Caserna a due piazze
23	Telemarket						
23.15	● Telefilm						
23.50	Rubrica						

TELE ITALIA	
UHF 41 ☎ 06/9120413	
18	★ Cartoni animati
18.30	Movie
19	■ Film, Il figlio della furia (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney
20.30	Nel mondo della notizia
21	Week-end a Roma e nel Lazio
21.30	Speciale Telesitalia
22	■ Film, Le campane di Santa Maria (Comm.) di L. Mc Carey con I. Bergman e B. Crosby
23.30	Documentario turistico

canale 5

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito
10.10 Mama Malone. Telefilm
10.40 Anteprima, programmi per sette sere
11.25 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
14.30 Orazio. Telefilm
15 In studio
17 Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 Le signore di Hollywood. Sceneggiato
22.30 Monitor, servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 Punto 7, dibattito di attualità
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Una famiglia sottosopra. Film - Commedia con Ann Sheridan e Victor Mature
10.20 Il duca nero. Film - Avventura con Cameron Mitchell e G. M. Spina
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Can-can. Film - Commedia con Frank Sinatra e Shirley MacLaine
17.20 I giganti di Roma. Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida
19.10 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 W le donne, gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Cinema e company, rotocalco settimanale di cinema
23.30 Questa è la vita/La patente. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Totò
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 Sangue sul fiume. Film - Western con Rory Calhoun e Corinne Calvet
12 Riptide. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Dee Jay Television
16 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
18 I ragazzi del computer. Telefilm
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 I carnivori venuti dalla savana. Film - Drammatico con John Scardino e Patricia Pearcy
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Le signore di Hollywood (20,30). Protagoniste tre donne, tra cui Candice Bergen (foto), ricche, potenti, ambiziose e sfrenate nella scalata al successo



W le donne (20,30). L'appuntamento con bellezza, fascino e seduzione è condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear. Ospite Barbara De Rossi (foto)



Occhi di gatto (20). Un industriale, padrone della più importante catena di grandi magazzini del paese, teme più di ogni cosa gli occhi indiscreti della polizia...

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 Tutti gli uomini di Smile, Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Dottor John, Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 Speciale spettacolo
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 L'uomo dal vestito grigio, Film (Dramm.) con Gregory Peck e Jennifer Jones
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.25 Tuttocinema, rubrica
23.30 In primo piano, attualità

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
9.15 Ladri sprint, Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
10.55 La città degli angeli, Telefilm con Wayne Roberts
12 Meeting
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva a cura di Sandro Piccinini
17 Tempi supplementari
17.30 L'ispettore Maggie, Telefilm
18.30 I giorni di Bryan, Telefilm
19.30 Uno scomodo negro, Sceneggiato
21.30 Goal di notte
23.20 Sport: Calcio: Cesena-Lazio

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
9 Cartoni animati
10 Vivere al cento per cento
11 Ronefor Terapia
11.30 Cartoni animati
12.30 Superclassifica Show
13.30 Redazionale
14 Motoring
14.30 Il mondo del rasoio
15 Io non protesto, io amo, Film (Comm.) con Caterina Caselli
16.30 Cartoni animati
Goober, Telefilm
Nel regno dei cartoons
18 Cagliostro, Film
19.30 Redazionale
20 This is cinema
20.30 Al vostro servizio, rubrica regionale
21 Una sera al night
22 Zoom, rubrica
22.30 All'ombra di una colt, Film (West.) con Stephen Forsyth e Corrado Sanmartin
24 Motoring
00.30 Soko 5113, Telefilm

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
10 Antichi, vendita promozionale televisiva
10.30 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi, rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 Dimensione oro, presentazione di preziosi
16.30 Mobex, vendita promozionale
17 Cartoni animati
18 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
20.25 Franco e Ciccio sul sentiero di guerra, Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Aldo Grimaldi
22.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sanchico Garcia, José Sanchico, Paco Algora e Alvaro De Luna
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale televisiva
Aiazzone, programma condotto da Guido Angeli

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore
La commediante veneziana dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 1ª puntata. Con Tino Schirinzi, Angelica Ippolito, Giancarlo Dettori, Alessandro Haber
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Sull'orlo degli abissi di Peter Parks e David Shale
- 15** **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,30** **DSE Le parassitosi del bestiame**
Testo di Giovanni Ballarini. Conduce in studio Angelo Sferrazza. Regia di Francesco Venier. 1ª puntata
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Un po' d'aiuto... e tanta buona volontà. Prod.: MCA
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Risate con Stanlio e Ollio**
Zuppa d'anatra. Regia di F. Guiol. Prod.: Pathé. — La sbornia. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM. — Subito a letto. Regia di E. Flynn. Prod.: MGM
- 18** **L'ottavo giorno.** Il segreto di Clemente Rebora di Valerio Ocheto. A cura di Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurli
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino
Parola mia. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabriini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Assisi Underground**
(1985) Film - Regia di Alexander Ramati. Interpreti: Ben Cross, James Mason, Irene Papas, Maximilian Schell, Karl-Heinz Hackl, Riccardo Cucciolla, Delia Boccardo, Roberto Bisacco, Angelo Infanti. Una coproduzione Cannon/I.L.F./RAIUNO. 2ª ed ultima parte. Il romanzo «Assisi clandestina» è pubblicato in Italia dall'editore Dall'Oglio
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,30** **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,30** **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da vedere** a cura di Carlo Picone
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 331ª puntata. Distr.: T. T. I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
- 15,15** **DSE Natura: con amore, con rabbia**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 4ª puntata
- 16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Avventura in Egitto
- 16,30** **TG 2 - Flash**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
L.A.V. - Lega Anti-Vivisezione: Dentro la camera della tortura
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una donna coraggiosa
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Lo sport**
- 21,25** **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa **Vedi pag. 7**
- 21,25** **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Macrobiotico con brio. Con: Daniel J. Travanti, Veronica Hamel, Charles Haid, Bruce Weitz
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 22,50** **Il meglio del West.** Telefilm. La grotta. Con: Joel Higgins; Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Howard Storm
- 23,15** **DSE Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Ortelli o Ronconi? Regia di Ghigo Alberani
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura
Quella dannata pattuglia (1969). Film - Regia di Roberto Bianchi Montero. Int.: Dale Cummings, Monty Greenwood, Herbert Andreas, Lex Monson, Maurizio Tocchi, Fabio Testi, Luciano Lorcas

18.10

RAITRE

L'Orecchiocchio

Riprende oggi *L'Orecchiocchio* con Bob Geldof e i Boomtown Rats. A partire dai conduttori, non più Cavalleri e la Fossà ma Fabio Fazio (nella foto) e Simonetta Zauli, tutto è cambiato in questa nuova edizione.

La scenografia, avveniristica e tridimensionale, è frutto dell'elaborazione di un maxi computer; i video, non più di uno al giorno, sono quasi esclusivamente quelli dei concerti live e gli ospiti, pochi ma buoni, cantano anche dal vivo.

Grande spazio, inoltre, ai video giochi, con tanto di Hit Parade, vetrina delle

novità e appuntamenti quotidiani con tutto quello che è di moda sotto i diciotto anni: dalla scarpa più desiderata, al film che diventa cult movie, al fast food che mette k. o. la pastasciutta. Di rigore le classifiche dei «45» e dei «33».



20.30

RAIDUE



Di tasca nostra

«Le prime tre puntate della nuova edizione», dice Roberto Costa, curatore con Tito Cortese (insieme nella foto), «sono state molto gradite dal pubblico. Il merito è della formula: la scelta degli argomenti prima di tutto e, poi, l'immediatezza della diretta».

RAITRE

- 13,45** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammes, les Gammes! Adattamento di Elena Be- dei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **26ª trasmissione**
- 14,15** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **26ª trasmissione.** Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 14,45** Dall'Auditorium della Rai di Torino
Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Früh- beck De Burgos
Brahms: *Sinfonia n. 3 op. 90.* Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Tori- no. Regia di Gianni Casalino. Programma Sede Rai del Piemonte
- 15,45** **Campionato di calcio Serie B**
- 18,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: LAUREL E HARDY. **Agente segreto 000**
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini
- 20,30** **Soggiorni di vacanza.** Regia di Aldo Grimaldi. **1ª parte**
La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Perso- naggi e interpreti: Fregoli, Luigi Proietti; Velia, Lina Polito; Romolo Cre- scenzi, Marzio C. Honorato; Virgilio Crescenzi, Claudio Sorrentino; Para- dossi, Nestor Garay; Juliette, Claudine Auger, Licia Bertelli, Lia Tanzi; Pa- dre di Fregoli, Mario Carotenuto e con Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini. Musiche di Piero Pintucchi. Una produzione DADA Film s.r.l. Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. **2ª puntata**
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE** Colloqui sulla prevenzione
Il tumore come malattia sociale. A cura di Francesca De Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. **Il tumore mammario** di Aureliano Puglionisi, Attilio Romanini, Aurelio Picciocchi. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli
- 22,10** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo-Antologia. Geo Tibet

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Schneeweissen und Rosenrot: 2. Teil. (Wiederholung). 18 Ret- tung. Zeichentrickfilm. (Wiederholung). 18,05-18,30 Unser Lied '85. 6. Folge: «Jepele Frontull-Chor»

18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Unser Lied '85. 6. Folge: «Jepele Frontull-Chor» (Wiederholung). 20,40 Am runden Tisch. 21,30 Hotel. 22,05-22,30 Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier in g-moll

22,30 Il processo del lunedì

21.25 RAIDUE

Hill Street giorno e notte

Mick Belker (Bruce Weitz, foto) viene ripreso da una «candid came- ra» mentre divora un vassoio di paste e la sua figura professionale è in crisi. Intanto in un ristorante indiano, fre- quentato dai poliziotti di Hill Street, si cucinano gatti rubati...

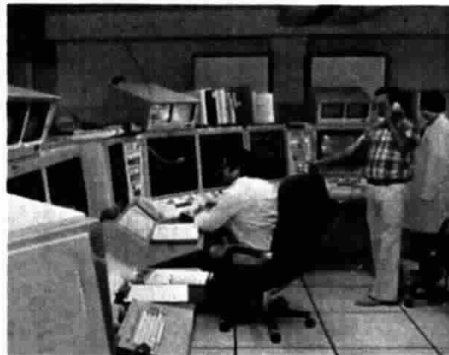


22.30

RAIUNO



La stazione americana da cui parte il raggio laser dello scudo stellare. A destra, la sala operativa a Livermore



MOVIE MOVIE

Assisi Underground



RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1985

regia di Alexander Ramati

con Ben Cross, James Mason, Ire- ne Papas, Maximilian Schell

DRAMMATICO

Al di là di nazionalità e religioni, parecchi episodi di sacrificio sono avvenuti negli anni dell'occupazione nazista. E quelli raccontati in *Assisi Underground* so- no tratti dall'omonimo ro- manzo scritto dallo stesso regista del film, Alexander Ramati, che li aveva raccol- ti quando arrivò nella città

di san Francesco al seguito dell'ottava Armata tede- sca. Il film, girato ad Assisi nella primavera dell'84, è un omaggio all'altruismo dimostrato dai religiosi francescani nel salvare la vita ad un gruppo di ebrei tra i quali c'è uno scienziato ricercato dai tedeschi. L'eroe è padre Rufino (Ben Cross), il giovane guardia- no di San Damiano che si prodigò in ogni modo pur di assolvere alla sua missio- ne. Una delle scene più du- re è lo scontro fra il colon- nello tedesco, amante del- l'arte, e il capitano delle SS.



RAIDUE ORE 24

QUELLA DANNATA PATTUGLIA

C 1969

regia di Roberto B. Montero con Dale Cummings, Mon- ty Greenwood, Fabio Testi

GUERRA

È la storia di una pattuglia a cui il co- mando americano, alla vigilia della liberazione della Tunisia, affida il compito di distruggere un importante deposito di carburante per i carri armati tedeschi.

Speciale TG 1

«In occasione dei colloqui di Gine- vra tra i due "grandi"», spiega Livio Zanotti, autore del servizio, «abbiamo girato un'inchiesta tra gli USA e l'Europa per documentare lo stato della ricerca scientifica sulle "guerre stellari". Siamo stati nei laboratori di Livermore e di Los Alamos, negli

USA, per intervistare i responsabili del pro- getto SDI, lo scudo stellare voluto da Reagan. Abbiamo pe- rò ascoltato anche i pareri contrari, come quello di MacNama- ra. In Europa abbiamo intervistato gli addet- ti all'Eureka, il proget- to di ricerca spaziale a scopi civili promosso da Mitterrand».



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 **Chopper Squad**, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
 20.30 **Supersera**, Varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena. (1ª puntata)
 21.45 **Dancemania**, spettacolo musicale con Laura D'Angelo
 22.45 **Gli ultimi grandi cavalieri del mondo**, documentario: Marocco, i cavalieri del deserto
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 13.30 ★ Cartoni, Transformer
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 15 ● Telefilm, Chips
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Transformer
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Peline Story
 19.35 ● Telefilm, Carmin
 20.30 Film, **Ipocress** (Giallo) di S. J. Furie con M. Caine e N. Greene
 22.20 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
 23.30 Film, **Un dollaro di fuoco** (West.) di N. Nostro con M. Riva e D. Garson
 2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.20 Film, **La città sommersa**
 11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
 12 Lasciateli vivere, documentario
 12.30 ● Telefilm, **The detectives**
 13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
 13.50 TMG Notizie
 14.05 Premio Venere
 15 Lunedì sport
 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
 16.40 ★ Cartoni, **Dotakon**
 17.05 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 Lunedì sport
 20.30 TMG notizie
 20.45 Film, **I tre moschettieri**
 22.30 ● Telefilm, **Chips**
 23.30 Big Screen

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 10.30 ● Telefilm
 11.30 Documentario
 12 Film, **Recoil**
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentario
 17 Film, **Scandali nudi** (Comm.) di E. Di Gianni con M. Carotenuto e C. Giuffrè
 18.50 Primo piano
 19.10 L'agenda di domani
 19.20 Oroscopo
 19.30 I fatti del giorno
 20 Redazionale
 20.30 I cittadini e la legge
 21 Film, **Brigata di fuoco** (Guerra) di R. Webb con V. Mature e L. Marvin
 22.30 Film, **Sangue sull'asfalto** (Giallo)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 15.30 Trailers
 16 Le comiche
 16.30 Dossier salute
 17 Documentario
 17.40 Redazionale
 18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
 18.30 Shopping
 19.25 ● Telefilm, **Chopper Squad**
 20.30 Supersera, varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena (1ª puntata)
 21.45 **Dancemania**, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
 22.45 **Gli ultimi grandi cavalieri del mondo**, documentario
 Tra amici
 00.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
 13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
 15.30 Junior TV
 18.55 Le meraviglie della natura, documentario
 19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
 TL 24 ore
 20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
 21.45 Film, **La donna è donna** (Comm.) di J. Godard con J. Brial e J. Belmondo
 23.15 TL 24 ore
 23.45 Film, **La padrina** (Dramm.) di A. Pisani con L. Alfonsi

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
 13 This is cinema
 13.30 DeeJay Land, programma musicale
 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
 15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
 16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
 17.05 ★ Cartoni, **Paul**
 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
 18 ● Telefilm, **Leonela**
 19 ● Telefilm, **Charley**
 19.45 Cronache del cinema
 19.50 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
 21.20 Film, **La via dell'onestà** (Comm.) con Fernandel
 23.05 ● Telefilm

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 10.30 ★ Cartoni, **Haidi**
 11 Film
 12.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
 Incontri, rubrica
 14.30 Gioie in vetrina, rubrica
 16.25 This is cinema
 16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
 17 Rubrica
 18 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
 18.25 This is cinema
 18.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
 Rubrica sportiva
 19 This is cinema
 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
 21 Film
 22.30 ♦ Sport, **Basket**
 23.55 Cinema
 24 Rubrica

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
 9 Buongiorno Elefante.
 Idee del mattino per la tua giornata.
 Conducono Roberto Artigiani,
 Paolo Tombini e
 Simonetta Losi
 14.30 Vivere al cento per cento, documentario
 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
 20.25 Film, **L'assassino ha le ore contate**
 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Film, **La notte degli stregoni**
 18.30 ★ Cartoni, **Zabogard**
 19 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
 19.30 Ronefor
 20 ★ Cartoni, **Zabogard**
 20.30 Notiziario
 20.45 Film, **Quattro matti cercano manicomio confortevole** (Comm.) di R. Gordon con S. Anguillar e T. Hernandez
 22.15 ● Sceneggiato, **Il re che venne dal Sud**
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.20 ● Telefilm, **Docteur Caribes**
 14.45 Prego sorrida
 15 Medico e paziente
 15.45 Musicale
 16.30 ★ Cartoni animati
 17.30 Mare e dintorni
 18 Medico e bambino
 19.30 Andiamo al cinema
 19.40 Il cambia aquista
 20.20 Cronache del cinema
 20.25 Telegiornale
 20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
 21.10 Bar Sport Lunedì
 22.20 Film, **Requiem per un commissario di polizia**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
 13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
 14 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
 18 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
 20.20 ● Telefilm, **Mojiro**
 21.20 Film, **4 marmottoni alle grandi manovre** (Comm.) di F. Martinelli
 23.15 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
 15 Magazine
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Serpentone
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Serpentone
 17.30 Rossetti per bambini
 18 Serpentone
 18.30 Primo piano
 19 Primo premio
 20.30 La voce dei tifosi
 22.30 Film, **Che carambole... ragazzi** (Avv.) di H. Al Bauer con R. Widmark e G. Arkin
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, **Hurricane e Polimar**
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, **George Hartman**
 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
 21.30 Film, **Dieci cubetti di ghiaccio** (Dramm.) di B. Glasser con K. Wynn e K. Moore
 23 ♦ Sport, **Lotta**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.15 ● Telefilm
 14.50 Film, **Le sette fatiche di Ali Babà**
 16.25 Prima visione
 16.35 Le stelle per voi
 17.35 Telemarket
 17.50 ● Telefilm
 19.05 Armadio magico, quiz a premi
 19.30 Sirte
 20.05 ● Telefilm
 21.40 Speciale spettacolo
 21.45 Rubrica
 21.51 Oggi al cinema
 22 Il pettine
 22.35 Telemarket
 22.50 ● Telefilm

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14 Prossimamente a Roma
 14.30 Film, **I filibustieri della finanza**
 16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
 16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
 17 Consulenza casa
 17.30 ● Telefilm, **Kazinsky**
 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
 Il teatro fa bene
 21 Film, **Sammy va al Sud** (Avv.)
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 Qui Lazio
 23.30 Film, **L'indiana bianca** (West.)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 15 ♦ Sport, **Calcio**
 16.30 Agendina
 16.45 ● Telefilm
 17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
 18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, **Mama Linda**
 21 ♦ Sport, **Basket**
 Sceneggiato, **Shogun**
 ● Telefilm, **Mannix**
 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

- 15 Film, **Il mago di Oz**
 17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
 17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
 18 Cinelotto, trasmissione in diretta a premi
 19.30 Cinemondo
 20 ★ Cartoni, **Gundam**
 20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
 Il cuore di Roma
 21.30 Cinerama
 22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
 Dillo a Pasquino
 23.30 7 giorni
 La grande boxe, rubrica

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
 14 Speciale Teleitalia
 15 Trailers
 15.30 La parola agli alunni
 16.30 Film, **Rocce rosse**
 18 ★ Cartoni animati
 19 Movie
 19.30 La parola alla difesa, rubrica
 20 Documentario
 20.30 Nel mondo della notizia
 21 Le nuove giunte
 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
 22.30 Film, **Lo sconosciuto del 3° piano** (Giallo)

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Pari e dispari. Film - Avventura con Terence Hill e Bud Spencer
22.50 Jonathan dimensione avventura
23.50 Di uomini e di cavalli, conduce Alberto Giubilo
00.50 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Amore formula 2. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
14.15 Destini. Telefilm
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Le vacanze del Sor Clemente. Film - Commedia con Alberto Talegalli
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Una Rolls-Royce gialla. Film - Commedia con A. Delon e I. Bergman
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 Magnum P.I.. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Festivalbar: Giro d'onore
23 Controcorrente, settimanale
23.45 Saint Jack. Film - Commedia
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Pari e dispari (20,30). Un simpatico guardiamarina deve indagare su una pericolosa banda di allibratori clandestini. Foto: Bud Spencer e Terence Hill



Una Rolls Royce gialla (20,30). La storia di una stupenda Rolls Royce e dei proprietari che ha avuto nei dieci anni della sua vita. Foto: Jeanne Moreau



Magnum P. I. (20,30). Per uno strano gioco del destino T. C. guidando la Ferrari prestatagli da Magnum, Tom Selleck (foto), investe e ferisce Leon Platt

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peireyra e Roberto Moll
20.30 Ipocress, Film (Giallo) con Michael Caine e Nigel Greene
22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 Si può entrare?, Film (Fant.) con Clifton Webb e Joan Bennett
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.20 Dossier di Teleroma
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Sport: Calcio: Cesena-Lazio
16 Cartoni animati
17.30 Cartoni animati
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 La città degli angeli, Telefilm
21.30 Buck Rogers, Telefilm
22.30 Le ragazze di Harvey, Film (Avv.) con Judy Garland e Ray Bolger
24 Prima pagina
00.15 Chi ha ucciso Jenny?, Film (Giallo) con James Garner e Katharine Ross

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
7.30 Cartoni animati
8.30 Io non protesto, io amo, Film (Comm.) con Caterina Caselli e Livio Lorenzon
10 Nel regno del cartone
Skippy il canguro, Cartoni animati
11 Movie Trailers
11.30 I dodici legionari, Telefilm
12 Cagliostro, Film
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Television Market
16.30 L'ora di Samantha
17.30 Affari d'oro
19.30 Il mondo del rasoio
20 Questo nostro sport
21 This is cinema
21.30 In diretta dall'Olimpico
22 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
23 Telefilm
24 Il cigno dagli artigli di fuoco, Film (Giallo) con Horst Tappert e Werner Peters

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Il mondo è delle donne, Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson. Regia di Jean Negulesco
16.30 Black Beauty, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 La strana maledizione di Montezuma, Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Al-gara e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Madame Bovary, Film (Dramm.) con Pola Negri e Aribert Wascher. Regia di Gerhard Lamprecht
23.30 Wanna Marchi, rubrica di estetica condotta da Wanna Marchi

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 2ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. La lunga marcia dei caribù di David Devries
15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
15,30 **DSE Scheda-Storia**
La biblioteca. Dal volume al codice. A cura di Isabella Genoese Incedaj. Testi di Gilmo Arnaldi e Giulia Baroni. Regia di Marco Rossetti
16 **I figli del Sol Levante.** La sconfitta dei clan. 5ª ed ultima puntata
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Risate con Stanlio e Ollio**
Amali e piangi. Regia di F. Guiol. Prod.: Pathé - Anniversario di nozze - Lavori forzati. Regia di J. Parrott. Prod.: MGM
18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
COLDIRETTI - Confederazione nazionale coltivatori diretti
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
21 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **La piovra.** Un film in sei puntate. Con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortolani. Montaggio di Enzo Meniconi. Delegato RAI al programma Claudia Aloisi. Regia di Damiano Damiani. **Prima puntata:** Corrado Michele Placido, Titti Barbara De Rossi, Olga Florinda Bolkan, Else Nicole Jamet, Terrasini François Périer, L'uomo di Roma Jacques Dacqmine, Paola Cariddi Nardulli, Sante Cirinnà Angelo Infanti, Don Manfredi Flavio Bucci, Leo De Maria Massimo Bonetti, Anna Eurilla Del Bono, Santamaria Pino Colizzi, Altero Renato Mori, Il procuratore Michele Abruzzo, Ravanusa Geoffrey Copleston **Vedi pag. 22**
22 **Telegiornale**
22,10 **La piovra.** Seconda puntata. Regia di Damiano Damiani
23,15 **Grandi mostre** di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. Pier Paolo Pasolini. Diario segreto. Testo di Renzo Paris. Regia di Stefano Roncoroni
23,45 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Ché tempo fa**
24 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di A. Foti. 16ª puntata: **Paura di capire**

RAIDUE

- 9,30-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 332ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di E. Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici**
16 **DSE Macao.** La porta occidentale della Cina
Prod.: WDR. 1ª parte
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. Il ritorno alla natura
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Lotta contro il tempo
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **La notte dei generali**
(«The Night of the Generals», 1967). Film - Regia di Anatole Litvak. Int.: Peter O'Toole, Omar Sharif, Tom Courtenay, Donald Pleasence, Joanna Pettet, Christopher Plummer, John Gregson, Philippe Noiret, Charles Gray, Coral Browne, Juliette Greco, Nigel Stock. Produzione: Sam Spiegel, Anatole Litvak
22,50 **TG 2 - Stasera**
23 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
23,50 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
24 **TG 2 - Stanotte**
00,10 **Cinema di notte. L'arte del sorriso**
Soldi facili. («Easy money», 1983). Film - Regia di James Signorelli. Int.: Rodney Dangerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzgerald, Candy Azzara, Val Avery, Tom Noonan, Taylor Negron, Lily Hayden, Jeffrey Jones, Tom Ewell, Jennifer Jason Leigh. Prod.: Orion

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Giancarlo Magalli (foto), romano, 38 anni, che firma con Gianni Boncompagni questo programma, era anche l'autore di *Pronto... Raffaella?* Ma allora Enrica Bonaccorti, come Raffaella Carrà, recita soltanto la sua parte? Spiega Magalli: «Scrivere i testi per una diretta non è come scrivere una commedia. L'autore si occupa anche della scelta degli ospiti e fornisce all'intervistatore di turno la documentazione necessaria a fare le domande giuste». Scrivere per Enrica, allora, non è diverso dallo scrivere per Raffaella? «È diverso, invece», chiarisce Magalli, «En-



rica viene da tre anni di *Italia sera*, è abituata a questo ruolo. Per Raffaella si trattava di una novità, aveva bisogno di documentazioni più dettagliate. E poi, Raffaella era una prima donna, Enrica fa parte di un programma corale. Non ve ne eravate accorti?».

15 RAITRE



Concerto De Burgos

Continua l'appuntamento con i concerti su Raitre: si alternano sul podio la vecchia e la nuova generazione: oggi De Burgos con la Sinfonica di Torino (foto) dirige Ravel e Strauss. Poi due giovani: Olmi con la pianista Maria Tipo (mercoledì) e Alessandro Siciliani che attualmente sta riscuotendo un notevole successo negli USA. Dirigerà l'Orchestra dei Corsi di Lanciano '81 (venerdì).

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

- 14** **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 27^a trasmissione
- 14,30** **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.
Regia di Cesare Giannotti. 27^a trasmissione. Il corso di lingua russa è
pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie
- 15** Dall'Auditorium della RAI di Torino
**Concerto sinfonico diretto dal M° Raphael Frueh-
beck De Burgos**
Strauss: «Don Giovanni» opera 20. Poema sinfonico; Ravel: «Dafni e
Cloe» «Suite n. 2 da Balletto. Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Regia
di Gianni Casalino. Programma Sede RAI del Piemonte
- 16** **DSE** Cineteca: la scienza al cinema
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi.
Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 6^a puntata
- 16,30** **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Lo zoo di carta
- 17** **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani
- 18,10** **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio
Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Matote. **VALLE D'AOSTA:** Valle d'Aosta romana: 2^a punta-
ta. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Ulderico Bernardi. **FRIULI-VENEZIA
GIULIA:** Concorso Lorenzi. **LIGURIA:** I misteri della provincia. **EMILIA-
ROMAGNA:** Scuole musicali: Parma. **CAMPANIA:** I segni di Napoli: Ro-
salia Maggio: 5^a puntata
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **La disinfestazione**
- 20,05** **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbini
Soggiorni di vacanza. Regia di Aldo Grimaldi 2^a parte
- 20,30** **Tre sette.** Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazi
- 21,30** **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocche-
giani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. 6^a tra-
missione: **Dopo le luci della ribalta, a casa sotto la pioggia.** Con: Ru-
dolf Nureyev, Frederick Ashton, The Royal Ballet, l'Orchestra della Royal
Opera House diretta da Ashley Lawrence. Regia di Patricia Foy
- 22,30** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **La disinfestazione**
- 23,05** **I Buddenbrook**
dal romanzo di Thomas Mann. Quarta puntata. Con: Martin Benrath,
Ruth Leuwerik, Reinhild Solf, Gerd Böckmann, Wega Jahnke, Ursula Di-
richs, Klaus Schwarzkopf, Udo Thomer. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Laboratorio infanzia. Soggiorni di vacanza. 1^a parte. 18 Fre-
goli. 2^a puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

21 **RAIUNO**

La piovra

Dopo *La piovra* — un successo in-
ternazionale — e *Pizza Connection*,
Damiano Damiani ha ricevuto dieci
giorni fa il Premio Valerio Zurlini. «In
questo periodo sto lavorando a tre
sceneggiature diverse: la prima am-
bientata ancora una volta a New
York, ha come protagonista un poli-
ziotto dal cuore tene-
ro; la seconda è un'in-
dagine sulle violenze
esercitate sui giovani
nei Paesi più ricchi; la
terza, certamente la
più divertente, è una
storia tratta da Flaia-
no: la delicata indagi-
ne del console Tibe-
rio sulla scomparsa
del cadavere di un
certo falegname di
nome Gesù».

**Il regista
Damiano
Damiani;
a destra,
Barbara
De Rossi
con Michele
Placido, il
commissario**



MOVIE MOVIE

La notte dei generali



RAIDUE ORE 20,30
durata 145' C 1967
regia di Anatole Litvak
con Peter O'Toole, Omar Sharif,
Tom Courtenay, Donald Pleasence
GIALLO

Diretto da un allievo del
grande Fritz Lang, è un
film a tesi: si sostiene che il
delitto individuale è con-
dannabile come il genoci-
dio perpetrato dal nazi-
smo. Realizzato con un ec-
cezionale cast di attori, il
racconto è ambientato a
Varsavia durante il periodo
dell'occupazione nazista.

Il drammatico intreccio
prende l'avvio dall'assassi-
nio di una donna. Un mag-
giore della polizia tedesca
ritiene colpevole uno dei
tre generali germanici che
operano a Varsavia. A cau-
sa del rango degli alti uffi-
ciali le indagini procedono
in un clima di reticenza. Ma
il maggiore della polizia
sembra intenzionato a in-
criminare il generale. Film
un po' tortuoso nella descri-
zione delle singole psicolo-
gie ha tuttavia una forte ca-
rica di suspense sostenuta
dalla eccezionale interpre-
tazione di Peter O'Toole.



RAIDUE ORE 00,10 **SOLDI FACILI**
regia di James Signorelli
con Rodney Dangerfield, Joe Pesci, Geraldine Fitzge-
rald **COMMEDIA**

Per incassare una grossa eredità ad un
«rozzo» operaio viene concesso un anno per mettere
fine alle sue cattive abitudini. Abbastanza felice il de-
butto nel genere comico di Dangerfield.

23 **RAIDUE**

TG 2 - Dossier

Iniziano oggi a Ginevra i colloqui
tra Gorbaciov (foto) e Reagan, sulla
crisi della distensione e le «guerre
stellari». Tre esperti americani e tre
sovietici tracciano le biografie umane
e politiche dei due leaders e discuto-
no delle prospettive di accordo.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
- 18.30 **Brothers and Sisters**, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booze
- 19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Chopper Squad**, Telefilm con Robert Coleby
- 20.30 Film, **Il paradiso delle fanciulle** (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
- 22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 TMC Sport: **Pallamano**, Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza
- Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Transformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 Film, **American Gigolo** (Dramm.) di P. Schrader con R. Gere e L. Hutton
- 22.20 ● Telefilm, **Tutti gli uomini di Smile**
- 23.30 ♦ Sport, **Catch**
- 00.30 Film, **La furia degli Apaches** (West.) di J. Elorrieta con F. Latimore e G. Gordon

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.20 Film, **A viso aperto**
- 11.50 Prima pagina
- 12 Lasciateli vivere
- 12.30 ● Telefilm, **The detectives**
- 13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
- 14.05 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Dotakon**
- 17.05 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Premio Venere
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 Film, **I filibustieri delle Antille** (Avv.) di C. T. Barton con D. O'Connor e H. Carter
- 22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
- 24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 9.30 ● Telefilm
- 10.30 ● Telefilm
- 11.30 Documentario
- 12 Film, **30 Winchester per El Diabolo**
- 14 Fatti del giorno
- 14.30 Film, **Scandali nudi**
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Medicina estetica
- 17 Film, **Brigata di fuoco** (Guerra) di R. Webb con V. Mature e L. Marvin
- 19 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Il totofortuniere
- 21 ● Telefilm
- 22 Rubrica
- 22.30 La domenica allo specchio
- 23.15 Opinioni
- 23.30 Documentario

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Promozionale
- 16 Film
- 17.30 Redazionale
- 17.45 Documentario
- 18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
- 18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
- 19 Telemenù
- 19.25 ● Telefilm, **Chopper Squad**
- 20.30 Film, **Il paradiso delle fanciulle** (Dramm.) di R. Leonard con M. Loy e W. Powell
- 22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite**
- 23.30 Opinioni
- 24 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
- 13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin'on Junior TV**
- 15.30 Le meraviglie della natura, documentario
- 18.55 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
- 20.15 TL 24 ore
- 20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
- 21.45 Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
- 23.15 TL 24 ore
- 23.45 Film, **Mia moglie, le modelle ed io**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13 ● Telefilm
- 14 ● Telefilm, **Leonela**
- 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
- 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
- 17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
- 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 18 ● Telefilm, **Leonela**
- 19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- 19.30 Notiziario
- 19.50 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
- 22.25 ♦ Sport, **Calcio**
- 24 Notiziario

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- 14 Rubrica
- 14.30 ♦ Sport, **Basket**
- 16.25 ★ Cartoni animati
- 17 Rubrica
- 18 ● Telefilm, **Le avventure il alto mare**
- 18.25 This is cinema
- 18.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19 Incontri, rubrica
- 19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
- 21 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
- 22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
- 23.25 This is cinema
- 23.30 ● Telefilm

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30 Vivere al cento per cento, documentario
- 15 Film, **Tarzan contro i mostri** (Avv.) di W. Thiele con J. Weissmuller e J. Sheffield
- 16.30 Film, **Mio figlio professore** (Dramm.) di R. Castellani con A. Fabrizi e P. Nava
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20.25 Film, **Stazione di servizio** (Dramm.) di M. Lester con C. Jennings e L. Dressler
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 I viaggi e le avventure
- 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 06/53880

- 17 Film, **Quattro matti cercano manicomio confortevole**
- 18.30 ● Telefilm, **Hazell**
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, **L'albergo p+u** upazzo del mondo
- 20.30 Notiziario
- 20.45 Film, **Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata** (Comm.) di M. Baldi con N. Loy e G. Moschin
- 22.15 ● Telefilm, **The Great Detective**
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.45 A vostra richiesta
- 15 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, **La tribù dei corvi**
- 18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
- 18.30 ● Sceneggiato
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.40 Cristiani nella sinistra
- 20.20 Cronache del cinema
- 20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 21.10 ● Telefilm, **L'asso della manica**
- 22.20 Explores, documentario
- 23.20 TG-Tuttoggi
- 23.30 ● Sceneggiato, **L'isola del gabbiano**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
- 14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
- 21.20 Film, **Italian Boys** (Comm.) di U. Smaila con R. Fumetto
- 23.15 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 Adventure Africa
- 16 Serpentine
- 16.30 Cartomanzia
- 17 Serpentine
- 17.30 Rossetti per bambini
- 18 Serpentine
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm, **George**
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Premio Venere
- 21 Film, **I due magnifici fresconi** (Comm.) di M. Girolami con F. Franchi e C. Ingrassia
- Il salotto dell'arte, rubrica
- 22.30

RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **George**
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 Film, **Un omicidio perfetto a termine di legge** (Giallo) di T. Ricci con P. Leroy e E. Andersen
- 23 ● Telefilm, **George**
- 23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 24 Film

TELETSOCCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.40 Rubrica
- 14.51 Film, **La trappola scatta a Beirut**
- 16.20 Andiamo al cinema
- 16.30 Astrocartomania
- 17.30 Telemarket
- 17.41 Oggi al cinema
- 17.46 Film, **Professione: avventurieri**
- 19.20 Speciale spettacolo
- 19.30 Sirte
- 20 ● Telefilm
- 20.30 Tranoterapia oggi
- 21.10 Rubrica
- 21.30 Urologia pratica
- 22.35 Film, **Le sette fatiche di Ali Babà**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Film, **Vogliamo vivere!**
- 16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
- 16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
- 17 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
- 17.30 ● Telefilm, **Kazinsky**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
- 20.30 Rubrica lavoro
- 21 Puro sangue al galoppo
- 21.30 ♦ Sport, **Tutto gol Roma**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui Lazio

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 21 Film
- 22.45 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

- 14.30 Succede di notte
- 15 Film, **I cavalieri del Nord-Ovest**
- 17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 18 Cinelotto, in diretta
- 19.30 Cinemondo
- 20 ★ Cartoni, **Astroganga**
- 20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Cinemondo
- 22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
- 23 Dillo a Pasquino
- 23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Documentario
- 15 Trailers
- 15.30 Film, **Le campane di Santa Maria**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Documentario storico
- 18.30 Movie, rassegna cinematografica
- 19 Bici è bello
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Progetto calcio, rubrica sportiva
- 22 I problemi di Ostia
- 22.30 Film, **Il figlio della furia** (Avv.)

canale 5

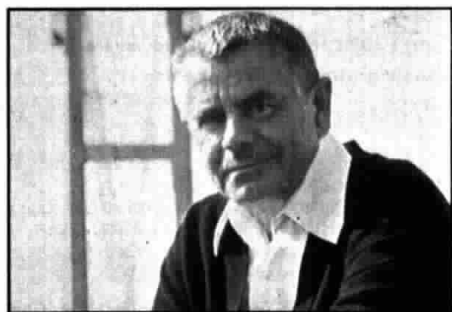
- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda, settimanale
23.30 Premiere
23.50 Trinidad. Film - Giallo con Rita Hayworth e Glenn Ford
1.50 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Questa donna è mia. Film
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 I dritti. Film - Commedia
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Porca vacca. Film - Commedia con Laura Antonelli e Renato Pozzetto
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

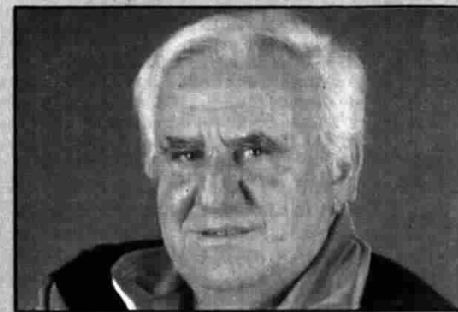
- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy. Cart.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Sport: In differita: Tennis - Finale del torneo di Londra del circuito Nabisco
Dalle Ardenne all'inferno. Film - Guerra con Frederick Stafford



Trinidad (23,50). Un pilota americano si reca a Trinidad per fare luce sulla morte del fratello e scopre un vasto traffico di armi. Nella foto: Glenn Ford



Porca vacca (20,30). Un infinito repertorio di gags che vede Renato Pozzetto (nella foto) vero mattatore, affiancato dalla splendida Laura Antonelli



Dalle Ardenne all'inferno (23 circa). Due americani fuggono da un lager per recuperare dei documenti nel quartier generale tedesco. Foto: Adolfo Celi

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pe-
reya e Roberto Moll
20.30 American Gigolò, Film (Dramm.)
con Richard Gere e Lauren Hutton
22.20 Tuttocinema, anticipazioni delle
prime visioni sugli schermi del ci-
nema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di
Catch

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 Tensione, Film (Dramm.) con Ri-
chard Basehart e Audrey Totter
10.55 All'ombra del grande cedro,
Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Uno scomodo negro, Sceneggia-
to
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
animati
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Scooby Doo, Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro,
Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 L'altalena di velluto rosso, Film
(Dramm.) con Ray Milland e Joan
Collins
22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
23.15 Alla ricerca di un sogno, Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

- 8.30 Cagliostro, Film
10 Cartoni animati
11 Telefilm
This is cinema
12 Amore mio, Film (Dramm.) con
Eleonora Brown e Antonella Lualdi
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 L'uomo di Pechino, Film
(Dramm.) con Yeung C.Lee e I.
Yuan
16 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17 Il mondo del rasoio
17.30 Tutto ragazzi
Gooper, Cartoni animati
Nel regno dei cartoons
18.30 Television Market
19.30 This is cinema
20 Redazionale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 Al vostro servizio, rubrica regio-
nale
21.30 Orchidea, programma musicale
22.30 Ruivica d'arte
00.30 A suon di lupara, Film (Dramm.)
con Lang Jeffries e Annabella In-
contrera

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con
Veronica Castro, Beatriz Castro e
Annamaria Capelli Rizzi
15 Estate violenta, Film (Dramm.)
con Eleonora Rossi Drago e Jean
Louis Trintignant. Regia di Valerio
Zurlini
16.30 Black Beauty, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 L'amante di Gramigna, Film
(Dramm.) con Gian Maria Volontè e
Stefania Sandrelli. Regia di Carlo
Lizzani
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con San-
cho Garcia, José Sancho, Paco Al-
gara e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con
Veronica Castro, Beatriz Castro e
Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Il giustiziere, Film (Avv.) con Ro-
nald Reagan e Dorothy Malone.
Regia di Nathan J. Juran
23.30 Mobex, vendita promozionale te-
levisiva
Piccola Firenze, vendita promo-
zionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 3ª puntata
- 11,30** **Taxi**. Telefilm. Mamma Gravas
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il mistero del gigante africano di Alan e Joan Root
- 15** **L'olimpiade della risata**. Gran Canyon - Irlanda
- 15,30** **DSE Viaggiatori nel tempo**
La terra oltre le montagne (1924). Un programma di Merian C. Cooper e Ernest B. Schoedsack. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Una moglie per il sig. Franch. Prod.: MCA
- 16,25** **L'amico Gipsy**. Telefilm. Il suonatore d'armonica
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Per tutti i bambini del mondo**
Un programma a cura di Gina Basso. Regia di Claudio Bondi
- 18** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Caccia al ladro d'autore**
La foresta che vola. Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Pietro Biondi, Francesco De Rosa, Denise Du Chêne, Ennio Fantastichini, Fiorenza Marchegiani. Soggetto e sceneggiatura di Ugo Liberatore. Musiche di Gianni Ferrio. Programma a cura di Ippolita Tescari. Regia di Tonino Valeri. Una coproduzione RAIUNO-Multimedia Film **Vedi pag. 34**
- 21,30** **Doppio Chaplin**
Un idillio nei campi («Sunnyside», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Tom Wilson. Prod.: Firstnational
Una giornata di vacanza («A Day's Pleasure», 1919). Regia di Charlie Chaplin. Int.: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Jackie Coogan. Prod.: Firstnational
- 22,20** **Telegiornale**
- 22,30** **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS
- 22,35** **Mercoledì sport**. Telecronache dall'Italia e dall'estero
Cosenza: Calcio. Italia-Spagna. Under 21. Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I libri**. A cura di Carlo Cavaglià
- 13,30** **Capitol**. Serie televisiva. 333ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, **attualità**, **giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
- 15,15** **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 9ª puntata: **Foresta temperata**
- 16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. T. J. viene in visita
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Più sani e più belli**. Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna
- 18,15** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Federazione Nazionale Associazioni di Pubblica Assistenza e Soccorso: Pubbliche assistenze: una storia di tutti i giorni
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. Vino amaro
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Una rabbia nuova**
dal romanzo di Eric Ambler. Sceneggiatura e regia di Ulrich Edel. Con Rolf Zacher, Caroline Berg e Bernhard Wicki. Prod.: Bavaria Atelier GmbH
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Ellepi Anna Oxa**. A cura di Ivanka Kotnik Verltoni e Raul Morales. Scene di Gianni Villa. Regia di Raul Morales
- 23,25** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Cinema di notte**. Il piacere del dramma
Il piccolo campo. («God's Little Acre», 1958). Film - Regia di Anthony Mann. Int.: Robert Ryan, Tina Louise, P. Spain, Aldo Ray

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

Il cane Toby (foto) è il personaggio «tormentone» del programma: gli dà voce il ventriloquo belga René Luden, che parla bene l'italiano. «Amo la lingua italiana», dice, «e continuo a studiarla per arricchire il mio numero e migliorare il mio lavoro».



18.30

RAIUNO

Parola mia

È tornato di moda studiare. Gli studenti, gli stessi che in questi giorni sono scesi in piazza un po' in tutte le città italiane per reclamare il loro diritto allo studio, saranno certamente tra gli spettatori più attenti della trasmissione di Luciano Rispoli.

Ma ci sono spazi di gioco e di divertimento anche per il pubblico meno impegnato. «Ho avuto in un anno un totale di 280 milioni di «contatti» per novanta ore di faccia a faccia con la gente, in programmi come *Pranzo in tv* o *Pomeridiana*. Ho imparato a conoscere i gusti e le debolezze del mio pubblico

e con *Parola mia*», dice Luciano Rispoli, «credo di avere trovato la formula magica per combinare lo spettacolo con l'impegno culturale».

Il numero telefonico per partecipare da casa alla trasmissione in diretta da Torino è (011) 8818.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,40 **DSE** Una lingua per tutti

Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be- dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 28^a trasmissione

14,10 **DSE** Una lingua per tutti

Il russo

Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville Regia di Cesare Giannotti. 28^a trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,40 Dal Teatro Alighieri di Ravenna per l'Associazione Musicale Angelo Mariani

Concerto diretto dal M° Paolo Olmi

Con la partecipazione della pianista Maria Tipo. Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione di Lipsia - Félix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re minore (Informal op. 107. Wolfgang Amadeus Mozart: Idomeneo ouverture K. 360. Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488. Regia di Sebastiano Giuffrida Programma Sede RAI dell'Emilia-Romagna

15,55 **DSE** Cineteca: la scienza al cinema

Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 7^a puntata

16,25 **DSE** Una donna intorno al mondo

Un'avventura in automobile di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 1^a parte

16,45 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani

18,10 **L'Orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Ali Babà senza i 4 ladroni. Distr.: Pegaso Intercommunication

19,35 **In Pretura.** Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. 1^a puntata. Programma Sede Rai del Lazio

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Guido Gozzano**

Testo di Attilio Bertolucci. Regia di Sergio Miniussi

20,30 **Un uomo da marciapiede**

(«Midnight Cowboy», 1969). Film - Regia di John Schlesinger. Int.: Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, Sylvia Miles, John McGiver. Prod.: United Artists

22,20 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. Da due a otto anni: quando ero grande di Gabriel Levi e Caterina Selvaggi. Regia di Caterina Selvaggi

23,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,10 DSE. Laboratorio infanzia. Soggiorni di vacanza. 2^a parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Eine Sendung von Josef Innerhofer und Rudi Kaneider - «Wenn der Hirte fehlt...»

20.30 **RAIUNO**

Caccia al ladro d'autore

Giuliano Gemma è il capitano Maffei del Nucleo Speciale Tutela Patrimonio Artistico. Una vita sempre a «caccia del ladro d'autore», proprio come quella dei veri carabinieri di quel Nucleo che, nato nel 1969, ha recuperato ben centosettanta opere d'arte.

«La più grande soddisfazione, un vero capolavoro di polizia giudiziaria», spiega il colonnello De Donno, che ha offerto la sua consulenza per i telefilm, «ce l'ha regalata il recupero delle tele sottratte nell'83 dal museo di Budapest». Un anno di indagini che farebbero invidia agli eroi del cinema.



Un altro grande colpo fu il ritrovamento del trittico della Certosa di Pavia. «I miei uomini», continua De Donno, «agiscono in assoluta copertura. Fanno spesso da esca nei panni di facoltosi compratori o di insospettabili antiquari».

MOVIE MOVIE

Un uomo da marciapiede

RAITRE ORE 20,30

durata 104' C 1969

regia di John Schlesinger

con Dustin Hoffman, Jon Voight, Brenda Vaccaro, John McGiver

DRAMMATICO

Dustin Hoffman, è un povero storpio in una singolare storia d'amicizia con un texano (Jon Voight) che crede di conquistare New York con il suo fisico. La nascita dell'amicizia tra i due, in una città impietosamente descritta nei suoi aspetti crudeli dal regista inglese John Schlesinger, è narrata con acuta sensibilità.



UN UOMO DA MARCIAPIEDE

RAIDUE ORE 20,30

UNA RABBIA NUOVA

regia di Ulrich Edel

con Rolf Zacher, Caroline Berg, Bernhard Wicki

SPIONAGGIO

Un film tv della Bavaria Atelier, tratto da un romanzo di Eric Ambler, scrittore britannico di successo, specialista in storie di spionaggio. Questa volta

il suo protagonista è un giornalista a caccia di una donna, l'amante di un ufficiale iracheno assassinato nel suo esilio svizzero. Il giorno del delitto la donna è scomparsa portando con sé preziosi documenti. Quando riuscirà a rintracciarla, nei pressi di Atene, se ne innamora. Ma intanto anche altri sono sulle sue tracce...



RAIDUE ORE 23,45

IL PICCOLO CAMPO

regia di Anthony Mann

con Robert Ryan, Tina Louise, Aldo Ray, Buddy Hackett

DRAMMATICO

Nell'America travagliata dalla crisi economica la famiglia dell'agricoltore Ty Ty Walden è dilaniata dalle rivalità private e dalla sete di denaro: la storia è tratta dall'omonimo romanzo di Erskine Caldwell.

22.25

RAIDUE

Ellepi Anna Oxa

Viaggio a tappe nella musica italiana accompagnati in questo primo round da Anna Oxa (nella foto).

Nei prossimi numeri appuntamento con Al Bano e Romina Power, Enrico Ruggeri, Roberta Voltolini e Mango, Rettore, Ron. Ospiti fissi i pupazzi di Velia Mantegazza. La coreografia è di Sandro Dettore.



TELEMONTECARLO		TVR VOXSON		TELEMONTEGIOVE		TELETEVERE	
UHF 21 ☎ 06/3599170		UHF 50 ☎ 06/894013		UHF 46 ☎ 0773/730447		UHF 57 ☎ 06/3453432	
18	Cartoni, Zum il delfino bianco	9	★ Cartoni animati	12	Lasciateli vivere	13	I cittadini e la legge
18.30	Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi	10.15	● Telefilm, Chips	12.30	● Telefilm, The detectives	13.30	Biblioteca aperta, rubrica
	Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis	12	● Telefilm, I nuovi Rookies	13	● Telefilm, La schiava Isaura	14	I fatti del giorno
	Oroscopo di domani di Francesco Waldner	13	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	13.50	TMG Notizie	14.30	Fantasia di gioielli
	Notizie Flash	13.30	★ Cartoni, Transformer	14.05	● Telefilm, Chips	16	I fatti del giorno
	Bollettino Meteorologico	14	● Telefilm, Innamorarsi	15	Premio Venere	16.30	Documentario
19.25	Orient Express: Sceneggiato: Maria	15	● Telefilm, Chips	16.15	★ Cartoni, Goliath	17	■ Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
20.30	Film, Al di là delle tenebre (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e I. Dunne	17.30	★ Cartoni animati	16.40	★ Cartoni, Dotakon	19	L'agenda di domani
22	La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini	18	★ Cartoni, Transformer	17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi	19.20	Oroscopo
	Bollettino meteorologico	18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre	17.30	Il tuo corredo	19.30	I fatti del giorno
		19	★ Cartoni, Peline Story	19.30	This is cinema	20	Redazionale
		19.35	● Telefilm, Carmin	19.40	Onda Verde News	20.30	■ Film, Ivan il terribile (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
		20.30	● Telefilm, Illusione d'amore	20.30	TMG Notizie	22.30	Il medico di famiglia
		22.20	● Telefilm, Dottor John	20.45	■ Film, Il giorno più lungo di Kansas City (Avv.) di H. Philipp con L. Barker e P. Brice	23	● Telefilm
		23.25	Tuttocinema			24	Oroscopo
		23.30	■ Film, Vedove inconsolabili	22.30	● Telefilm, Chips		
		2.30	Buonanotte con...	24	● Telefilm, Chips		
CANALE 7		TELELAZIO		TELEUNIVERSO		RETE ORO	
UHF 27 ☎ 06/4743362		UHF 24 ☎ 0773/481705		UHF 49 ☎ 0776/728425		UHF 27 ☎ 06/392229	
11.30	■ Film	8	Junior TV	7	★ Cartoni non stop	14	Rubrica
13	Trailers	12.30	● Telefilm, Senorita Andrea	13.05	● Sceneggiato, Da qui all'eternità	14.30	● Telefilm, Le avventure il alto mare
13.50	Promozionale	13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare	14.30	● Telefilm, Leonela	15	Cartomanzia
16.15	★ Cartoni animati	14	Le meraviglie della natura, documentario	15	★ Cartoni, La principessa Zaffiro	15.30	Rubrica
16.30	Dossier salute	14.30	● Telefilm, Movin'on	15.25	★ Cartoni, Gatchman	16.25	This is cinema
17	Cultura oggi	15.30	Junior TV	15.55	★ Cartoni, Starzinger	16.30	★ Cartoni animati
18	★ Cartoni, Zum, il delfino bianco	15.55	Le meraviglie della natura, documentario	16.20	★ Cartoni, Sam il ragazzo del West	17	Rubrica
18.30	Shopping	19.25	● Telefilm, Senorita Andrea	16.50	★ Cartoni, Ultralion	18	● Telefilm, Le avventure il alto mare
	Telemenù	20.15	TL 24 ore	17.05	★ Cartoni, The Monkey	18.25	This is cinema
	Notizie Flash	20.45	■ Film, Incontro d'amore (Dramm.) di P. Heusch con G. Palli e U. Liberatore	17.30	★ Cartoni, Pinocchio	18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19.25	● Sceneggiato, Orient Express	22.15	● Telefilm, Movin'on	18	◆ Sport, Calcio	19	Rotoroma
20.30	■ Film, Al di là delle tenebre (Dramm.) di J. Stahl con R. Taylor e I. Dunne	23.15	■ Film, Il giustiziere di mezzogiorno e	19.50	● Telefilm, La famiglia Potter	19.30	● Telefilm, Una coppia quasi normale
22	La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini	23.30	Giuditta Saltarini	20.25	● Telefilm, Leonela	20.25	This is cinema
23.30	Attualità			21.20	■ Film, La bara del vampiro (Per adulti) di F. Mendez con A. Salazar	20.30	★ Cartoni, Novilton
24	Movie			23	Cronache del cinema	21	■ Film
				23.05	● Telefilm	22.30	Rubrica
						22.55	This is cinema
						23	Avvenimento sportivo
TR PUNTO ZERO		VIDEOUNO		T.R.E.		TVA	
UHF 34 ☎ 0761/53880		UHF 64 ☎ 06/3608675		UHF 42 ☎ 06/3454121		UHF 40 ☎ 06/600119	
17	■ Film, Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata cercasi (Comm.) di M. Baldi con N. Loy e G. Moschin	14.45	Prego sorrida, comiche	12	● Telefilm, Mama Linda	15	Le comiche
18.30	● Telefilm, The Great Detective	15	★ Cartoni animati	13	● Telefilm, Tris d'assi	15.30	★ Cartoni animati
19.30	Spazio falisco 7	17.30	Mare e dintorni	14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore	16	Serpentone
20	★ Cartoni, Zabogard	18	● Telefilm, Zora la rousse	15	● Telefilm, Mama Linda	16.30	★ Cartoni animati
20.45	Medicina oggi	18.30	● Sceneggiato	16	★ Cartoni animati	17	Serpentone
21.45	■ Film, Madunella (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi	19.30	Speciale spettacolo	16.30	● Telefilm, La tata e il professore	17.30	Rossetti per bambini
23.15	Notiziario	19.40	Medicina oggi	18	★ Cartoni animati	18	Serpentone
		20.20	Prima visione	19.30	★ Telefilm, Veronica il volto dell'amore	18.30	Dossier salute
		20.30	● Telefilm, Luisana mia	20.20	● Telefilm, Nero Wolfe	19	★ Cartoni animati
		21.10	■ Film, L'amico di famiglia (Giallo) di C. Chabrol con M. Piccoli e S. Audran	21.20	■ Film, La zingara di Alex (Comm.) di J. Korty	19.30	Magazine
		23.05	■ Film, Gruppo di famiglia in un interno	23.15	Interviste di T.R.E.	20	■ Film, I tre avventurieri (Avv.) di R. Enrico con A. Delon e L. Ventura
				23.30	● Telefilm, Sam e Sally	21.30	Primo piano
						22	Rubrica
						22.30	Rubrica
TELETUSCOLO		GBR		TELEFROSINONE		NUOVA TELEREGIONE	
UHF 23 ☎ 06/9420348		UHF 47 ☎ 06/8170941		UHF 56 ☎ 0776/850394		UHF 45 ☎ 06/5138987	
14.05	Il tuo domani, replica	14	● Telefilm, Al 96	12.30	● Telefilm	13.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
15	Telemarket	14.30	Amministratori e cittadini	13.30	Agendina	14.30	Succede di notte
15.45	● Telefilm	16	★ Cartoni, Scooby Doo	13.45	Rassegna stampa	15	■ Film, In nome di Dio (Dramm.)
16.50	■ Film, Le sette fatiche di Ali Babà	16.30	★ Cartoni, Shogun	14	★ Cartoni animati	17	★ Cartoni animati
18.40	Andiamo al cinema	17	★ Cartoni, Merchander	14.30	Notiziario	18	Cinematelo, gioco a premi
18.45	Rubrica		Robot	14.45	● Sceneggiato	19.30	Cinemondo
19	Armadio magico	17.30	● Telefilm, Kazinsky	16.15	Agendina	20	★ Cartoni, Don Chuck
19.30	Sirte	18.30	● Telefilm, Leonela	16.30	● Telefilm	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
20.10	Prima visione	19.30	★ Cartoni, Vultus 5	17.30	★ Cartoni animati	21.15	Il cuore di Roma
20.15	● Telefilm	20.30	Consulenza casa	19.20	Notiziario	21.30	Cinerama
21.15	Rubrica	21	■ Film, Gioventù ribelle (Dramm.) di E. Goulding con G. Rogers e M. Remis	20	● Telefilm, Mama Linda	22	● Telefilm, Gli inafferrabili
21.35	● Telefilm	22.30	■ Film, Il fuciliere del deserto	21	■ Film	23	Dillo a Pasquino
22.30	Finalmente insieme, rubrica			22.30	● Telefilm, Monjiro, samurai solitario	23.30	Servizio speciale
24	Prima visione						
00.05	Telemarket						
TELE ITALIA		TELEFROSINONE		TELEFROSINONE		TELEFROSINONE	
UHF 41 ☎ 06/9120413		UHF 56 ☎ 0776/850394		UHF 56 ☎ 0776/850394		UHF 56 ☎ 0776/850394	
14	Speciale Teleitalia	14	● Telefilm, Al 96	12.30	● Telefilm	13.30	● Telefilm, I cento giorni di Andrea
15	Trailers	14.30	Amministratori e cittadini	13.30	Agendina	14.30	Succede di notte
15.30	Rassegna degli avvenimenti sportivi	16	★ Cartoni, Scooby Doo	13.45	Rassegna stampa	15	■ Film, In nome di Dio (Dramm.)
16.30	★ Cartoni animati	16.30	★ Cartoni, Shogun	14	★ Cartoni animati	17	★ Cartoni animati
17.30	■ Film, Lo sconosciuto del 3° piano	17	★ Cartoni, Merchander	14.30	Notiziario	18	Cinematelo, gioco a premi
19	Movie		Robot	14.45	● Sceneggiato	19.30	Cinemondo
19.30	Rassegna settimanale per i pensionati	17.30	● Telefilm, Kazinsky	16.15	Agendina	20	★ Cartoni, Don Chuck
20	Documentario	18.30	● Telefilm, Leonela	16.30	● Telefilm	20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
20.30	Il mondo della notizia	19.30	★ Cartoni, Vultus 5	17.30	★ Cartoni animati	21.15	Il cuore di Roma
21	Bici è bello	20.30	Consulenza casa	19.20	Notiziario	21.30	Cinerama
22	Al vostro servizio, rotocalco televisivo	21	■ Film, Gioventù ribelle (Dramm.) di E. Goulding con G. Rogers e M. Remis	20	● Telefilm, Mama Linda	22	● Telefilm, Gli inafferrabili
22.30	■ Film, Il fuciliere del deserto	22.30	■ Film, Il fuciliere del deserto	21	■ Film	23	Dillo a Pasquino
				22.30	● Telefilm, Monjiro, samurai solitario	23.30	Servizio speciale

canale 5

- 8.35 Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Arturo. Film - Commedia con Dudley Moore e Liza Minnelli
22.30 Big Bang, settimanale scientifico
23.15 La via del rhum. Film - Avventura con Brigitte Bardot e Lino Ventura
1.15 Ironside. Telefilm



Arturo (20,30). Arturo è un viziatissimo e ricco figlio di papà, che spende i suoi soldi senza ritegno e vive di stranezze...
Foto: Liza Minnelli e Dudley Moore

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Il giardino segreto. Film
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Tra le nevi sarò tua. Film
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm



Destini (14,15). Helena incontra Quin a casa di Victor e approfittando dell'assenza di quest'ultimo gli manifesta tutto il suo dolore per aver dovuto mentire



ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo.
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 Premiere, settimanale di cinema
23.15 Sport: Football Americano
00.30 Cannon. Telefilm
1.30 Strike Force. Telefilm



Happy Days (19,30). Arnold annuncia a Fonzie di essere in procinto di sposare una ragazza giapponese con la quale ha una relazione per corrispondenza...

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
12 Tuttocinema, Rubrica di novità cinematografiche
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackso
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Perea e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 Dottor John, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 Schiava e signora, Film (Dramm.) con Susan Hayward e Charlton Heston
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Uno scomodo negro, Sceneggiato
16 Cartoni animati
17.30 Teatro oggi, a cura di Rita Picchi
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 Dottore nei guai, Film (Comm.) con Dirk Bogarde e James Robertson Justice
22.20 L'ispettore Maggie, Telefilm
23.15 Diretta sport, con Enrico Minozzi
24 Prima pagina
00.15 Bill, sei grande!, Film (Comm.) con Dan Dailey e Corinne Calvet

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
7.30 Cartoni animati
8.30 Amore mio, Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Lualdi
10 Nel regno dei cartoons
Skippy il canguro, Cartoni animati
11 Ronefor Magnetoterapia
11.30 I dodici legionari, Telefilm
12 L'uomo di Pechino, Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e I. Yuan
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Nel mondo del rasoio
18 Nel regno dei cartoons
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro, Cartoni animati
20 Redazionale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Telefilm
22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
23.30 Dio mio che bella signora, Film
1 I dodici legionari, Telefilm

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
8.30 Accendi un'amica: Idee per la famiglia
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Marisa la civetta, Film (Comm.) con Marisa Allasio e Renato Salvatori. Regia di Mauro Bolognini
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Il quadrato della violenza, Film (Dramm.) con John Smith e Fay Sparr. Regia di Joe Kane
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Credimi, Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Turog
23.30 Piccola Firenze, vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana**, dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 4ª puntata
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Le isole incantate di Alan e Joan Root
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia a cura di Franco Cimmino. **Alle origini della città e delle residenze comitali di Douai**
16 **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm. Meglio una gamba rotta. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones
16,25 In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna
XXVIII Zecchino d'oro. 1ª parte
16,55 Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
Oggi al Parlamento
17 **TG 1 Flash**
17,05 **XXVIII Zecchino d'oro**. 2ª parte
18 **Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia**. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
Marco Polo
 con Ken Marshall. Sceneggiatura di D. Butler, V. Labella e G. Montaldo. Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Prod. realizzata da V. Labella per la Vides International. Delegati Rai: L. Pinelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regia di **Giuliano Montaldo**. 5ª ed ultimo episodio. Personaggi ed interpreti: Niccolò Polo Denholm Elliott, Matteo Polo Tony Vogel, Jacopo F. Murray Abraham, Giovanni Mario Adorf, Chabi Beulah Khaw, Kublai Khan Ying Ruu Cheng, Chinkin Junichi Ishida, Rustichello da Pisa David Warner, Yang Ku Cang Zai-Bao, Whan-Zhu Soon Tec-ho, Monica Kathryn Dowling, Vassio Tetsuro Tamba, Achmet Leonard Nimoy, Phags-Pa James Hong, Maili Agnes Chan, Fra Damiano Patrick Mower, Pietro Da Abano Vernon Dobtcheff, Giudice John Karsen, Bayer Lao-Li, Kokacin Na Ren-Hua, Capitano Arnolfo Gordon Mitchell. Prod.: RAI con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni RAI. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Vladimir Horowitz: l'ultimo romantico**
 Un programma di Albert e David Maysles. Prodotto da P. Gelb e presentato da RAIUNO-Teatro alla Scala e Agip S.p.A. **Vedi pag. 54**
24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente**. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Ambiente**. A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 334ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, **attualità**, **giochi elettronici**
16 **DSE Macao**. La porta occidentale della Cina
2ª parte. Prod.: WDR
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Renè Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartone animato. **Salviamo il parco**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Moda e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura**. Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco**. Telefilm. La saga degli specchi. Con Karl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros.
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. I figli di Rasko. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Anja Jaenicke. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette**. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
Istanbul: Pallacanestro. Turchia-Italia
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte**. Il club del giovedì
Scarpette rosse («The Red Shoes», 1948). Film - Regia di Michael Powell e Emeric Pressburger. Int.: Anton Walbrook, Moira Shearer, Marius Goring, Robert Massine, Ludmilla Tcherina, Edmond Knight

17.40

RAIDUE

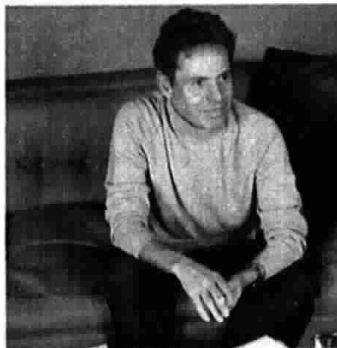
Moda

«Metti una sera» o meglio un fine settimana con Robert De Niro (nella foto) e Anthony Delon. Non è un invito ma uno dei temi della puntata in onda oggi che farà anche il punto sulle ultime novità in fatto di biancheria intima femminile.



20.30

RAIUNO



Marco Polo

Si conclude l'avventura di Marco Polo. Per il kolossal si preparano, in tre anni di lavoro, 3000 costumi, 300 pellicce mongole e 100 teli ricamati a mano. L'opera titanica è firmata da Enrico Sabbatini (foto) premiato con l'Emmy, l'Oscar per la televisione.

20.30

RAIDUE

L'ispettore Derrick

Il cassiere di un supermercato viene rapinato e ucciso. Entrano in azione Derrick e il suo aiutante Klein, interpretato da Fritz Wepper (foto), classe 1941, attore di prosa e cinematografico (*Il mio compagno di Siodmak*, *Cabaret* di Bob Fosse).



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,50 **DSE** Una lingua per tutti. **Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. 29ª trasmissione

14,20 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 29ª trasmissione. Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,55 Dal Palazzo della Cancelleria in Roma

I Concerti dell'Arcadia. Orchestra da Camera di Santa Cecilia diretta da **Giorgio Cambissa.** Pianista **Lilian Zafred - J. Misiwiczek:** Sinfonia concertata - W. A. Mozart: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K. 466. Regia di Nella Cirinnà

15,50 **DSE Cineteca: la scienza al cinema** Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 8ª puntata

16,20 **DSE Viaggio nella fantasia.** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 1ª puntata: Verso l'ignoto

16,50 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania

Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Incontro con Nono: Lalomè. **VALLE D'AOSTA:** «A» come alpinismo. **VENETO:** Fantasie popolari: 1ª parte. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Videotape d'autore: 2ª parte. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz '85: Azimut Guests - 1ª parte. **CAMPANIA:** A me gli occhi: 2ª puntata
 Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Al Luna Park**

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Gino Severini**

Testo di Bruno Mantura. Regia di Luigi Fantoni

20,30 **Capitali culturali dell'Europa**

Praga, agitato cuore d'Europa. Soggetto e sceneggiatura di Vera Chytilova. Direttore della fotografia Jan Malir. Montaggio di Alois Fisarek. Un film di Jiri Menzel. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE, realizzata dalla Kratky Film Praga

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Al Luna Park**

22 Lo specchio scuro (I) - Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano. A cura di Enrico Ghezzi

La rabbia giovane («Badlands», 1973) Film - Regia di Terence Malick. Int.: Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates, Ramon Bieri. Prod.: Columbia. Presentazione di Enrico Ghezzi

23,30 **Bellavita**

di Luigi Pirandello. Personaggi ed interpreti: L'avvocato Vito Signorile, Il notaio Denora Cris Chiapperini, L'impiegato di studio dell'avvocato Franco Angrisano, La moglie dell'avvocato Aurora Cangian, Bellavita Nanni Tamma. Regia di Nanni Tamma. Programma Sede RAI della Basilicata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 DSE - Gli Anniversari. Guido Gozzano. 17,25 Ricostruzione di un delitto

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30 **RAITRE**



Capitali culturali d'Europa

Il pessimismo di Kafka e l'ironia del soldato Schweik, Mala Strana e la strada degli alchimisti (foto), storia antica e storia recente (l'invasione sovietica e la disperata protesta di Jan Palach): ecco Praga, agitato cuore d'Europa.

22.25 **RAIUNO**

Vladimir Horowitz

Vladimir Horowitz (foto), il celebre pianista ottantunenne, è il protagonista del film girato lo scorso inverno nella sua casa di New York, trasformata per l'occasione in sala da concerto. Il programma viene trasmesso proprio nei giorni del suo grande ritorno in Italia dopo 50 anni di assenza; il pianista terrà infatti due recital, il 17 e 24 novembre, al Teatro alla Scala, con musiche di Scarlatti, Liszt, Schumann, Scriabin, Schubert e Chopin.

Domenica 24 in *Domenica in...* verranno trasmessi un servizio ed un

MOVIE MOVIE

Rabbia giovane



RAITRE ORE 22

durata 90' C 1973

regia di Terence Malick

con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates

DRAMMATICO

Dieci film formano questo nuovo ciclo de «Lo specchio oscuro», che prende il via con *Rabbia giovane*. È la storia di una minorenne che si innamora di un ragazzo disoccupato il quale uccide il mancato suocero perché si oppone alla loro relazione. Gli interpreti principali sono due attori di

grande temperamento. Lei, Sissy Spacek, conquistò l'Oscar con il ruolo della cantante «country» Loretta Lynn ne *La ragazza di Nashville*. Lui, Martin Sheen, nato nell'Ohio, iniziò la carriera a diciott'anni sui palcoscenici di New York e dieci anni più tardi abbandonò il teatro per la televisione e il cinema. Nonostante certi atteggiamenti alla James Dean, Martin Sheen è uno fra i più versatili e stimati attori degli Stati Uniti. Chi non ricorda il capitano Willard di *Apocalypse now*?



RAIDUE ORE 24

SCARPETTE ROSSE

regia di Michael Powell e Emeric Pressburger

con Moira Shearer, Anton Walbrook, Marius Goring, Robert Massine

MUSICALE

Il film è costruito attorno al celebre balletto *Scarpette rosse*, ispirato alla favola di Andersen. Belle e fantasiose le scene di ballo che vedono tra gli interpreti anche Ludmilla Tcherina.

collegamento in diretta con le prove alla Scala. Le riviste specializzate gli dedicano questo mese la copertina. Tutte queste iniziative sottolineano l'importanza di Horowitz, un mito anche per le nuove generazioni.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
- 18.30 **Brothers and Sisters**, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Boone
- 19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Orient Express**, Sceneggiato: Jenny
- 20.30 Film, **Ferdinando il duro** (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
- 22.15 **Pianeta neve**, settimanale di sci e sport invernali
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Transformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
- 19.30 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
- 23.25 **Tuttocinema**
- 23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
- 00.30 ■ Film, **Il sentiero dell'oro** (West.) di S. Pink con R. Calhoun e J. Philbrook

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.20 ■ Film, **Le sei mogli di Barbablù**
- 11.50 Prima pagina
- 12 Lasciateli vivere
- 12.30 ● Telefilm, **The detectives**
- 13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
- 13.50 TMG Notizie
- 14.05 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Dotakon**
- 17.05 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Parliamone...
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **Eredità amara** (Dramm.) di P. Wendkos con F. Tone e E. Montgomery
- 22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13 Il giornale del mare
- 13.30 Documentario
- 14 I fatti del giorno
- 15 Cartomanzia medianica
- 15.30 Documentario
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Musei in casa, rubrica
- 17.50 ● Telefilm
- 18.50 Primo piano
- 19 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ■ Film, **L'inesorabile detective** (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brion
- 21.30 Teletevere arte
- 22 Medicina estetica
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 ● Telefilm
- 24 Oroscopo

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 11.30 ■ Film
- 13 Movie
- 14 Promozionale
- 16 Documentario
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
- 18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
- 19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
- 19.25 ● Sceneggiato, **Orient Express**
- 20.30 ■ Film, **Ferdinando il duro** (Dramm.) di A. Kluge con H. Schubert e V. Rudolph
- 22.15 **Pianeta neve**, settimanale di sci e sport invernali
- 23.30 Stasera Lazio
- 1 Trailers

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 Junior Tv
- 12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
- 13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
- 15.30 Junior Tv
- 18.55 Le meraviglie della natura
- 19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
- 20.15 TL 24 ore
- 20.45 ■ Film, **L'ira viene dalla Cina** (Avv.) di W. Ma con J. Chin e W. Ma
- 22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
- 23.15 TL 24 ore
- 23.30 ■ Film, **Il triangolo d'oro** (Dramm.) di W. Ma

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
- 14 ● Telefilm, **Leonela**
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultralio**
- 17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
- 17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
- 18 ● Telefilm, **Leonela**
- 19 ● Telefilm, **Charley**
- 19.30 Notiziario
- 19.45 Cronaca del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
- 22.25 Cronache del cinema
- 22.30 ■ Film, **Io ti amo**
- 00.15 ■ Film

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- 14 Rotoroma
- 14.30 ♦ Sport, **Avvenimento sportivo**
- 15.30 ● Telefilm, **I Detectives**
- 16.25 This is cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Rubrica
- 18 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
- 18.25 This is cinema
- 18.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19 Incontri, rubrica
- 19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
- 21 ■ Film
- 23.10 This is cinema

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208963

- 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 Vivere al cento per cento, documentario
- 15 ■ Film, **L'assassino venuto dal passato** (Giallo) di B. Boskovic con V. Afric e F. Peterson
- 16.30 ■ Film, **Mayerling**
- 19.50 Controcorrente, rubrica
- 20.25 ■ Film, **Week-end proibito di una famiglia quasi per bene** (Comm.) di J. Dewever con G. Geret e S. Koscina
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 I viaggi e le avventure
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **Madunella** (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi
- 18.30 ● Sceneggiato, **Il re che venne dal Sud**
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
- 22.15 Primo piano
- 22.45 Rubrica immobiliare

VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3606675

- 14.20 ● Telefilm, **Il sole sorge ad Est**
- 14.45 A vostra richiesta
- 15 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, **La tribù dei corvi**
- 18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
- 18.30 ● Sceneggiato
- 19.30 Andiamo al cinema
- 19.40 Sportello pensioni
- 20.20 Prima visione
- 20.30 Speciale spettacolo
- 20.35 Bar Sport
- 21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 22.05 ■ Film, **L'uomo in nero** (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
- 14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**
- 21.20 ■ Film, **Il diavolo del volante** (Comm.)
- 23.15 L'opinione di...
- 23.30 ● Telefilm, **Nero Wolfe**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ■ Film, **I due magnifici fresconi**
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Serpentone
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Serpentone
- 17.30 Rossetti per bambini
- 18 Serpentone
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm, **George**
- 19.30 Mobili al telefono
- 20.30 Magica pallavolo
- 21.30 W lo sport
- 22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15 ● Telefilm
- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Hurricane Polimar**
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **George**
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **Tomba per uno straniero** (West.) di J. L. Madrid con L. Davila e P. Liran

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.40 Telemarket
- 14.50 ● Telefilm
- 15.55 Andiamo al cinema
- 16 Le stelle per voi
- 17 Dossier salute
- 17.30 Prima visione
- 17.40 ■ Film, **La trappola scatta a Beirut**
- 19.30 Sirte
- 20 Andiamo al cinema
- 20.10 ● Telefilm
- 21 Un mondo di viaggi
- 22.15 Telemarket
- 22.30 Piccola antologia di arte contemporanea
- 24 Prima visione
- 00.05 Rubrica

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 ● Telefilm, **Kazinsky**
- 14 ● Telefilm, **Hazell**
- 14.30 Amministratori cittadini
- 16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
- 16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
- 17 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
- 17.30 ● Telefilm, **Kazinsky**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
- 20.30 L'esperto consiglia
- 21 L'altro sport, rubrica
- 21.30 Politica, trasmissione condotta da Onofrio Berrotta
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Diretta goal
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 21 ■ Film
- 23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

- 14.30 Succede di notte
- 15 ■ Film, **Palcoscenico**
- 17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 18 Cinelotto
- 19.30 Per te donna
- 20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Ciak si gira
- 22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
- 23 Dillo a Pasquino
- 23.30 Rubrica
- 24 I falchi della notte

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Bici è bello
- 15 Trailers
- 15.30 Realtà di Ostia
- 16.30 ■ Film, **Il fuciliere del deserto** (West.) di D. Burton con G. Cooper
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 Movie
- 19.30 Rassegna settimanale pensionati
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Le nuove giunte comunali
- 21.30 Roma allo specchio
- 22.30 ■ Film, **Rocce rosse**

canale 5

- 8.35** Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
23.30 Il maggiore Barbara. Film - Commedia con Wendy Miller e Rex Harrison

RETEQUATTRO

- 8.30** Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Arrivederci Roma. Film - Commedia
11.45 Magazine, quotidiano femminile
12.15 Jennifer. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure.
 Hello Spank. Cartoni animati
 Masters i dominatori dell'universo.
 Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Anonima cocottes. Film - Commedia
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Cinema e company
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.40 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy. Car.
 L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 F.F.S.S. cioè... che mi hai portato a fare sopra a Posillipo?.
 Commedia con Renzo Arbore e An
22.45 Cin Cin. Telefilm
23.15 Sport: Basket NBA: Campionato 85/86
00.30 Premiere



L'albero delle mele (18). Jo è decisa a lasciare il college per cercare lavoro. La decisione non è condivisa dai suoi genitori ed il tentativo di convincerli...



Matt Houston (21.30). Matt è alle prese con una donna pazza d'amore per lui. Due uomini vengono uccisi prima che la donna sia ricoverata in manicomio



FFSS... cioè che mi hai portato a fare sopra Posillipo (20.30). Renzo Arbore (foto), impersonando se stesso, cerca un'idea per il soggetto di un film e...

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 Dottor John, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 L'altalena di velluto rosso, Film (Dramm.) con Ray Milland e Joan Collins
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Buck Rogers, Telefilm
16 Cartoni animati
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 Flamingo Road, Telefilm
21.30 James Dean, Film (Dramm.) con Michael Brandon e Candy Clark
23.15 Alla ricerca di un sogno, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Inferno bianco, Film (Avv.) con Stewart Granger e Cyd Charisse

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
7.30 Cartoni animati
8.30 L'uomo di Pechino, Film (Dramm.) con Yeung C.Lee e I. Yuan
10 Nel regno del cartone
 Skippy il canguro, Cartoni animati
11 Telefilm
 This is cinema
12 All'ultimo sangue, Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Television Market
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Tutto ragazzi
 Goober, Cartoni animati
 Nel regno del cartone
18.30 Nel mondo del rasoio
19 L'ora di Samanta
20 Redazionale
20.30 La battaglia del Don, Telefilm
21 This is cinema
21.30 Telefilm
22.30 Mille e una notte
00.30 This is cinema

RETEA

- UHF 44** ☎ 06/5312367
8 Accendi un'amica
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Questa donna è mia, Film (Comm.) con Spencer Tracy e Hedy Lamarr. Regia Woodbridge Strong Van Dyke
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Io, re del blues, Film (Dramm.) con Roger Mosley e Paul Benjamin. Regia di Gordon Parks
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancha Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Sesso debole?, Film (Comm.) con June Allyson e Joan Collins. Regia di David Miller
23.30 Mobex, vendita promozionale televisiva
 Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

- 9,30** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 10,30** Dieci e trenta con amore. **La commediante veneziana** dal romanzo di Raffaele Calzini. Regia di Salvatore Nocita. 5ª ed ultima puntata
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14** **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Il parco di Bharatpur di Stanley e Belinda Breen
- 15** **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni
- 15,30** **DSE Oltre la Grande Muraglia.** Regia di Ronald Branscombe. Prod.: Nomad Films. Edizione italiana Giulio Massignan. 2ª parte
- 16** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Freddie. Prod.: MCA
- 16,25** In collegamento con il Teatro Antoniano di Bologna
- XXVIII Zecchino d'oro. 1ª parte**
Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 16,55** **Oggi al Parlamento**
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **XXVIII Zecchino d'oro. 2ª parte**
- 18,10** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Comitato nazionale per la difesa dei diritti civili dei cittadini nomadi italiani: Una legge per i nomadi
- 18,30** In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabriini. Regia di Lella Artesi
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (VII)
Detective Harper: acqua alla gola. («The Drowning Pool», 1975). Film - Regia di **Stuart Rosenberg.** Int.: Paul Newman, Joanne Woodward, Coral Browne, Tony Franciosa, Murray Hamilton, Gail Strickland, Linda Hayes, Richard Jaeckel. Prod.: Warner/Coleytown
- Nell'intervallo (ora 22,15): **Telegiornale**
- 22,20** **Il braccio violento della legge n. 2**
 («The French Connection II», 1975). Film - Regia di **John Frankenheimer.** Int.: Gene Hackman, Fernando Rey, Bernard Fresson, Jean-Pierre Castaldi, Philippe Léotard. Ed. Lauter. Prod.: TCF/(Robert Rosen)
- 00,10** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,25** **DSE Uno stile, una città.** Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 8ª puntata: Il litigio a Latina e Sabaudia

RAIDUE

- 9,30-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55** **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 335ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma Super G, attualità, giochi elettronici
- 16** **DSE Artisti allo specchio.** Franco Angeli. Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Dario Micacchi
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Viaggio al centro della terra.** Prigionieri dei cavernicoli
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Sereno variabile.** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La torre della felicità
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Fanny e Alexander**
Un film di **Ingmar Bergman.** Personaggi ed interpreti: Carl Ekdahl *Börje Ahisted*, Fanny Ekdahl *Pernilla Alwin*, Oscar Ekdahl *Allan Edwall*, Emilie Ekdahl *Ewa Fröling*, Alexander Ekdahl *Bertil Guve*, Zia Emma *Sonya Hedenbratt*, Gustav Adolf Ekdahl *Jarl Kulle*, Zia Anna *Käbi Laterei*, Alma Ekdahl *Mona Malm*, Lydia Ekdahl *Christina Schollin*, Maj *Pernilla Wallgren*, Jenny Ekdahl *Emilie Werkö*, Helena Ekdahl *Gunn Wallgren*, Justina *Harri Anderson*, Edvard *Vergerus*, il vescovo *Jan Malmström*, Henrietta *Vergerus*, sorella del vescovo *Kerstin Tidelius*, Filip *Landahl Gunnar Björnstrand*, Isak *Jacobi Erlend Josephson*, Ismael *Stina Ekblad*, Aron *Mts Bergman*. 2ª puntata. Prod.: Cinematograph AB per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, 1-Gaumont, Francia-Personalfilm e Tobis Film-kunst-RFT-RAI, Rete 2 tv
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli
Incontri stampa: **INTERSIND-CISL**
- 22,30** **Miss Marple**
di Agatha Christie. C'è un cadavere in biblioteca. 1ª parte. Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson e Gwen Watford. Regia di Silvio Narizzano. Prod.: BBC. Programma a cura di F. Alberti
- 23,35** **TG 2 - Stanotte**
- 23,45** **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore
Un colpo da otto. («The League of Gentlemen», 1960). Film - Regia di **Basil Dearden.** Int.: Jack Hawkins, Richard Attenborough, Roger Livesey, Nigel Patrick, Bryan Forbes, Kieron Moore, Terence Alexander, Norman Bird, Robert Coote, Melissa Stribling, Nanette Newman

11.55

RAIDUE



Cordialmente

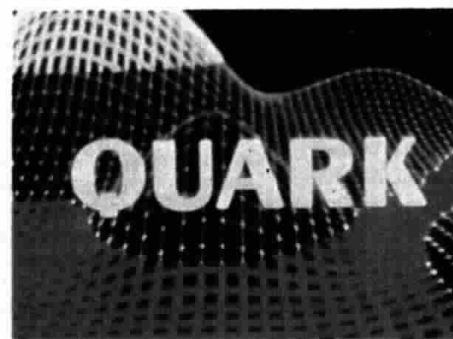
Ogni venerdì appuntamento col giornalista Giorgio Gatta, uno degli autori di questo programma, che presenta una ricetta da lui filmata in giro per l'Italia, non sempre nei ristoranti ma anche in conventi, fattorie, luoghi di culto del cibo genuino.

14.15

RAIUNO

Il mondo di Quark

Il documentario è stato girato all'interno del Parco di Bharatpur, che si trova in una regione dell'India Settentrionale. È un'oasi naturalistica, protetta da apposite leggi, ed è stata visitata raramente da operatori cinematografici.



18.40

RAIDUE



Le strade di San Francisco

Amory Gillian, un uomo di cinquant'anni perduto innamorado di una splendida ragazza, Toni Craig, la uccide perché lei ha deciso di lasciarlo. Le indagini sono affidate al tenente Stone, affiancato dall'aiutante Keller (Michael Douglas, foto).

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,45 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Be-
 dei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. 30ª trasmissione

14,15 DSE Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville.
 Regia di Cesare Giannotti. 30ª trasmissione. Il corso di lingua russa è
 pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie

14,45 Lanciano, estate e musica

Un programma di Lucia De Laurentiis e Maria Rosaria La Morgia. Dall'edi-
 zione 1981 dei «Corsi internazionali estivi di formazione orchestrale e di
 perfezionamento strumentale». Regia di Maria Rosaria La Morgia. 2ª pun-
 tata. Programma Sede Rai dell'Abruzzo

16,05 DSE Cineteca: la scienza al cinema

Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi,
 curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 9ª puntata

16,35 Una donna intorno al mondo. Un'avventura in automobile
 di cinquant'anni fa. Prod.: Polytel. 2ª parte

16,55 Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania
 Lei non si preoccupi (1967). Regia di Stefano De Stefani

18,10 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica
 A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio
 Fazio con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Individui sospetti

19,35 Sulle orme degli antenati

Settimanale di archeologia. A cura di Natalia De Stefano. Consulenza di
 Sabatino Moscati. 2ª puntata. Regia di Sandra Eichberg. Programma Se-
 de Rai del Lazio

20,05 DSE Gli Anniversari. **Virgilio alla Biblioteca Vaticana.**
 Testo di José Ruysschaert. Regia di Sergio Miniussi

20,30 I giorni del '36

(«Meres tu '36», 1972). Film - Regia di Thodoros Anghelopoulos. Int.:
 Kostas Pavlu, Vangelis Kazan, Kostas Sfikas, Thanos Grammenos, Petros
 Zarkadis, Tula Stathopoulou. Prod.: Ghiorgos Papalios

22,15 Fabullus e il triclinio di Nerone

I misteri della Domus Aurea. A cura di Fernando Ferrigno

22,45 TG 3

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Individui sospetti

23,20 Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore. Un program-
 ma a cura di Diego Buonsangue, scritto e diretto da Gianni Grimaldi. 6ª se-
 rata: Pensaci Giacomino. Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
13,15 DSE. Gli Anniversari. Gino Severini. **17,30** Ignaz Mitterer (Wie-
 derholung). **18,20-18,30** Ruhe im Saal - 2. «Verlobungsbriefe»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Die Musikschulen in Südtirol - 3. «Singen und
 Musizieren». **20,50** Die Reise von Charles Darwin - 3. Teil.
21,50-22,30 Die Welt im Jahre 2000 - 2. «Waldvernichtung, Neuland-
 gewinnung, Bewässerung»

20.30 RAIDUE

Fanny e Alexander

Helena è ormai vedova e costretta
 al ruolo di capofamiglia dei turbolen-
 ti Ekdahl. Interprete di Helena è
 Gunn Wallgren (foto), nata nel 1913,
 recentemente scomparsa. È stata l'at-
 trice di maggiore spicco del teatro
 drammatico svedese.



22.30 RAIDUE



Miss Marple,
 interpretata da
 Joan Hickson;
 sopra,
 Trudie Styler
 (Josie Turner)
 e Jess Conrad
 (Raymond Starr)

MOVIE MOVIE

DETECTIVE HARPER:

ACQUA ALLA GOLA

RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1975

regia di Stuart Rosenberg

con Paul Newman, Joanne Wood-
 ward, Tony Franciosa

IL BRACCIO VIOLENTO

DELLA LEGGE N. 2

RAIUNO ORE 22,20

durata 105'

C 1975

regia di John Frankenheimer

con Gene Hackman, Fernando
 Rey, Bernard Fresson

La detective's story è il tema dell'odierno doppio spet-
 tacolo che mette a confronto due «seguiti» di altrettante
 vicende poliziesche con protagonisti, rispettivamente,
 Paul Newman e Gene Hackman. Nel primo film Newman
 torna dopo nove anni (siamo nel 1975) a impersonare il
 poliziotto privato Lew Harper che, in trasferta a New Or-
 leans, scoprirà l'autore delle lettere anonime che denun-
 ciano l'infedeltà della sua ricca cliente. Anche Gene Hack-
 man, agisce in trasferta: lui è a Marsiglia, dove prosegue
 nella sua caccia ai trafficanti di droga iniziata negli USA.

RAITRE ORE 20,30

I GIORNI DEL '36

durata 105'

C 1972

regia di Thodoros Anghelopoulos

con Kostas Pavlu, Vangelis Ka-
 zan, Kostas Sfikas

DRAMMATICO

Nella storia greca *I gior-
 ni del '36* sono quelli che
 precedettero la presa di
 potere del generale Meta-
 xas che, dall'agosto di
 quell'anno, dette vita a una
 dittatura di destra e stabili
 rapporti con Hitler e Mus-
 solini.



RAIDUE ORE 23,45

UN COLPO DA OTTO

regia di Basil Dearden

con Jack Hawkins, Nigel Patrick, Richard Attenborough
 GIALLO

Offeso per essere stato messo in pensio-
 ne dopo venticinque anni di servizio presso il Ministero
 inglese della Guerra, il colonnello Hyde si vendica orga-
 nizzando un grosso colpo.

Miss Marple

Miss Jane Marple, la famosa detec-
 tive creata dalla fantasia di Agatha
 Christie, è la protagonista di quattro
 avvincenti storie gialle che andranno
 in onda divise in dieci puntate setti-
 manali. Si comincia con *C'è un cada-
 vere in biblioteca* (tre puntate), im-
 pernato sull'assassinio di una ballerina

che stava per esse-
 re adottata da un ric-
 co signore, diventan-
 done l'erede.

Molti gli indiziati
 tra i quali il genero e
 la nuora del vecchio
 signore.

Il personaggio di
 Miss Marple è inter-
 pretato da Joan Hick-
 son, una delle più
 amate attrici inglesi,
 più volte premiata.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 **Orient Express**, Sceneggiato: Antonella
 20.30 Per il ciclo: Tatort; sul luogo del delitto:
 Film, **Otto anni dopo** (Giallo) di W. Staudte con U. Ericksen
 22.15 TMC Sport: **Hockey su ghiaccio**. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
 22.45 TMC Sport: **Tennis da tavolo**. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
 10.15 ● Telefilm, Chips
 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
 13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 13.30 ★ Cartoni, Transformer
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 15 ● Telefilm, Chips
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Transformer
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
 19.35 ● Telefilm, Carmin
 20.30 ■ Film, La gorilla (Comm.) di R. Guerrieri con G. D'Angelo e L. Del Santo
 22.20 ♦ Sport, Eurocalcio
 23.25 Tuttocinema
 23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 9.35 ● Telefilm, La schiava Isaura
 10.20 ■ Film, **Vivere in pace** (Dramm.)
 11.50 Prima pagina
 12 Lasciateli vivere
 12.30 ● Telefilm, The detectives
 13 ● Telefilm, La schiava Isaura
 13.55 TMG Notizie
 14.05 Premio Venere
 15.05 ● Telefilm, Chips
 16.15 ★ Cartoni, Golion
 16.40 ● Telefilm, Dotakon
 17.05 ★ Cartoni, 10 magnifici eroi
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 Superclassifica Show
 20.45 Il trampolone
 23 ● Telefilm, Chips
 00.15 ■ Film, Sapore di zia

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 ■ Film, **Ivan il terribile**
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentario
 17 ■ Film, **L'inesorabile detective** (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brion
 18.30 Pranoterapia
 19.20 Oroscopo
 19.30 I fatti del giorno
 20 Il totofortuniere
 21 Lode al Signore, rubrica religiosa
 21.30 Una poltrona per un artista
 22.30 Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
 23.15 Redazionale

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Promozionale
 14.13 ★ Cartoni animati
 14.30 Dossier salute
 17 Trailers
 18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
 18.30 Shopping
 19.25 ● Sceneggiato, **Orient Express**
 20.30 ■ Film, **Otto anni dopo** (Giallo)
 22.15 ♦ Sport, **Hockey su ghiaccio**: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
 22.45 ♦ Sport, **Tennis tavolo**: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
 23.30 Rubrica
 00.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 Junior TV
 12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
 13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 ● Telefilm, **Movin' on**
 15.30 Junior TV
 18.55 La civiltà dell'amore, rubrica
 19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
 20.15 TL 24 ore
 20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
 21.45 ■ Film, **Intrigo infernale**
 23.15 TL 24 ore
 23.30 ■ Film, **Il commissario Verrazzano** (Giallo) di F. Prosperi con L. Merenda

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
 13 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
 14 ● Telefilm, **Leonela**
 15 ★ Cartoni, **Pat la ragazza del Baseball**
 15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
 16.20 ★ Cartoni, **Superauto**
 16.50 ★ Cartoni, **Ultralun**
 17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
 17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
 18 ● Telefilm, **Leonela**
 19 ● Telefilm, **Charley**
 19.30 Notiziario
 19.40 Superclassifica Show
 20.30 ● Telefilm, **Leonela**
 21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
 22.25 Incontri
 23.15 Il circo cinese
 00.10 Notiziario

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.55 This is cinema
 14 Speciale incontri
 14.30 Rubrica
 15.30 ● Telefilm, **I detectives**
 16.25 This is cinema
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 Rubrica
 18 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
 18.25 This is cinema
 18.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
 19 Rubrica
 20 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
 20.25 This is cinema
 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
 21 ■ Film
 22.30 Aspettando domenica
 23.30 ● Telefilm, **I detectives**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206863

- 14.30 Vivere al cento per cento, documentario
 15 ■ Film, **Cantando sotto le stelle** (Comm.) di M. Girolami con L. Tajoli e N. Pizzi
 16.30 ■ Film, **Beatrice Cenci** (Dramm.)
 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
 19.50 Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
 20.25 ■ Film, **Colpo grosso a Manila** (Giallo) di J. Fukuda con M. Hama e A. Takarada
 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
 22.30 I viaggi e le avventure
 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
 18.30 ● Telefilm, **The Great Detective**
 19.30 Angolo del veterinario
 20.30 Notiziario
 20.45 ■ Film, **...E Napoli canta** (Comm.) di A. Grottini con G. Rondinella e V. Lisi
 22.15 ● Sceneggiato, **Il re che venne dal Sud**
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15 ★ Cartoni animati
 17.30 Mare e dintorni, documentario
 18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
 18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
 19 TG
 19.30 Speciale spettacolo
 19.40 Tutta Roma
 20.20 Prima visione
 20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
 21.10 Padiglioni lontani
 21.30 ■ Film, **La gang della giarrettiiera rosa**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
 13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
 14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
 16 ★ Cartoni animati
 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
 18 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
 20.20 ● Telefilm, **Sam e Sally**
 21.20 ■ Film, **Da mezzogiorno all'ora** (Dramm.) di F. D. Gilroy
 23.30 Questo grande sport
 24 ● Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
 15 Scienza e cultura
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 Serpentone
 16.30 Cartomanzia
 17 Serpentone
 17.30 Rossetti per bambini
 18 Serpentone
 18.30 ★ Cartoni animati
 19 ■ Film, **Love Story a Bangkok** (Comm.) di F. Godtlied con R. Black e Z. Merton
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 Adventure Africa
 21.30 TVA 40 Sport
 22.30 La notte dei maghi

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, **Hurricane Polimar**
 18.30 ★ Cartoni animati
 19.30 ● Telefilm, **George Hartman**
 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
 21.30 ■ Film, **Quarta parete** (Dramm.) di A. Bolzoni con F. Prevost e P. Lawford
 23 Ruote in pista, rubrica
 23.30 ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.05 Telemarket
 14.15 ● Telefilm
 15 ■ Film, **La ballata dei fantasmi**
 17.05 ■ Film, **Arriva fra' Cristoforo** (Comm.)
 18.55 Oggi al cinema
 19 Armadio magico, quiz a premi
 19.30 Sirte
 20.05 E' ora
 20.35 ● Telefilm
 21.10 Vendita di pellicce
 21.30 Il tuo domani
 22.45 ● Telefilm
 23.20 Vendita di pellicce
 23.30 ● Telefilm

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 ● Telefilm, **Kazinsky**
 14 ● Telefilm, **Al 96**
 14.30 Amministratori cittadini
 16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
 16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
 17 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
 17.30 ● Telefilm, **Kazinsky**
 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
 19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
 20.30 Puro sangue al galoppo
 21.30 Tutto gol Lazio
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 23 Gioco anch'io, rubrica
 23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ■ Film
 16.15 Agendina
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 21 ■ Film
 23 ● Telefilm, **Sam e Sally**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

- 14.30 Succede di notte
 15 ■ Film, **Apache in agguato**
 17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
 17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
 18 Cinelotto, programma in diretta con premi
 20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
 20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
 21.15 Il cuore di Roma
 21.30 Cinerama
 22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
 23 Dillo a Pasquino
 23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 I problemi della capitale
 15 Trailers
 15.30 ★ Cartoni animati
 16.30 ■ Film, **Il figlio della furia**
 17 Costruire oggi
 18.30 Movie
 19 Week-end
 19.30 Incontro con la poesia
 20 Tennis regione, rubrica sportiva
 20.30 Il mondo della notizia
 21 Le nuove giunte comunali
 22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
 22.30 Stasera Lazio

canale 5

- 8.35** Alice. Telefilm
9 Peyton Place. Telefilm
9.50 General Hospital. Sceneggiato
10.45 Facciamo un affare, gioco a quiz
11.15 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12 Bis, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
23 Premiere
23.30 Qualcosa che vale. Film - Drammatico con Rock Hudson e Sidney Poitier

RETEQUATTRO

- 8.30** Soldato Benjamin. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 La ragazza del rodeo. Film
11.45 Magazine
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Alvin Show. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo. Cartoni animati
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Si può entrare?. Film
17.50 Lucy Show. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Il Buon paese, gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm
9 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.50 Fantasilandia. Telefilm
10.40 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo
17.50 Quella casa nella prateria. Telefilm
18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 Atmosfera zero. Film - Fantascienza con Sean Connery e Peter Boyle
22.45 I migliori: Juan Alberto Schiaffino
23.15 Cannon. Telefilm
00.15 Strike Force. Telefilm
1.15 Mod Squad i ragazzi di Greer. Tel.



Qualcosa che vale (23.30). Nel Kenia sconvolto dalla guerriglia dei Mau Mau una setta nazionalista compie azioni terroristiche. Nella foto: Sidney Poitier



Ai confini della notte (18.20). Di ritorno da una cena e piuttosto alticci, Raven e Sky trovano Martine in casa. Raven ne approfitta per lanciare frecciate



Atmosfera zero (20.30). Potente società terrestre costituisce su un pianeta un'organizzazione per l'estrazione di preziosi minerali. Foto: Sean Connery

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
12 Tuttocinema
12.05 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Transformer, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moll
20.30 La gorilla, Film (Comm.) con Gianfranco D'Angelo e Lory Del Santo
22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
00.30 Week-end

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
8.20 Militari di carriera, Telefilm
9.15 Sangue bianco, Film (Dramm.) con Claudette Colbert e Jack Hawkins
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Phyllis, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 L'ispettore Maggie, Telefilm
16 Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.35 Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs, Film (Giallo) con Sidney Poitier e Martin Landau
22.20 I giorni di Bryan, Telefilm
23.15 Venerdì Sport
24 Prima pagina
00.15 Quegli anni selvaggi, Film (Comm.) con James Cagney e Barbara Stanwyck

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
8 Nel regno del cartone
8.30 All'ultimo sangue, Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
10 Nel regno del cartone
Skippy il canguro, Cartoni animati
11 Big Screen
11.30 Television Market
13.30 Redazionale
14 Redazionale
14.30 Affari d'oro
16.30 Il mondo del rasoio
17 Nel regno del cartone
17.30 Superclassifica show, le Hit-Parade della settimana
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Skippy il canguro, Cartoni animati
20 Redazionale
20.30 Incontri romani
21 Motoring
21.30 Zoom
22 Mille e una notte
24 This is cinema
00.30 I dodici legionari, Telefilm
1.30 La lancia della vendetta, Film

RETE 4

- UHF 44** ☎ 06/5312367
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine e mercatino
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Salto mortale, Film (Dramm.) con Margot Hielscher e Paul Kemp. Regia di Victor Tourjansky
16.30 Una modella per l'onorevole, Telefilm
17 Arrivano le spose, Telefilm
18 Anonima cuori solitari, Film (Comm.) con Rosalind Russell e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich
19.30 Curro Jimenez, Telefilm con Sancho Garcia, José Sancho, Paco Algora e Alvaro De Luna
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Le signore, Film (Comm.) con Nadia Gray e Bice Valori. Regia di Turi Vasile
23.30 Primo mercato, vendita promozionale

RAIUNO

- 9** **Televideo - Pagine dimostrative**
- 10** **Il grande teatro del West.** Telefilm. La strage dei bisonti - L'eroe. Con Walter Brennan e Dack Rambo
- 11** In diretta dallo Studio 1 di Napoli
Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. **1ª parte**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
Pontedera: Ciclocross. Gran Premio Città Pontedera
- 16** **Eurovisione.** Italia: Bologna
In diretta dal Teatro Antoniano
XXVIII Zecchino d'oro. Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella. Regia di Clelio M. Regazzi
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Animali australiani**
di Barbara Jampel. Produzione: National Geographic Society
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galya Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotest. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. **8ª trasmissione**
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,40** **Sabato club. Di paesi di città**
Ipotesi cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana
La fine del sentiero di guerra di Pier Maria Formento — **Mediatori e carrozze** di Augusto Tretti — **L'ultimo concerto** di Piergiorgio Gay. Una coproduzione RAIUNO-G. B. Verci Bassano

RAIDUE

- 9** **Televideo. Pagine dimostrative**
- 10** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **Ragazzi e computers.** Documentario. Produzione: NHK
- 11,10** **Mattinata a Teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa
A cura di Idalberto Fei. **Madama principesse** di Félicien Marceau. Traduzione di Andrea e Antonio Frazzi. Con: Valeria Valeri, Flavio Bonacci, Robertino Della Casa, Teresa Ricci. Programma a cura di Luciana Ferrero. Regia di Andrea e Antonio Frazzi
- 12,30** **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. In gara per il francese di Italo Pellini
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici.
- 16** **La signora e il fantasma.** Telefilm. Regia di Sherman Marks. 9ª episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16,30** In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Squadroni tutt'fare.** Cuori solitari
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Una collezione di aquile
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Class**
(«Class», 1982). Film. Regia di Lewin John Carlino. Int.: Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Marcolin, John Cusack, Rodney Pearson, Alan Ruck. Prod.: Martin Ransohoff
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Il cappello sulle ventitré**
di Federico Montarduni, Raul Morales, Paolo Mosca. Scenografia di Ada Legori. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Coreografie di Rosa Fumetto. Regia di Raul Morales
- 23,10** **Notte sport.** A cura della redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo
In collegamento via satellite con Reno (Nevada)
Pugilato: Bramble-Crawley
Titolo mondiale pesi leggeri. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

16

RAIUNO

XXVIII Zecchino d'oro

Dall'Antoniano di Bologna Cino Tortorella (ex Mago Zurli) presenta in Eurovisione e Intervisione (per i Paesi dell'Est) la giornata conclusiva dello **Zecchino d'oro**, rassegna della canzone per bambini giunta alla ventottesima edizione. Come sempre le canzoni in gara sono dodici, sei italiane e sei straniere. I piccoli solisti sono in tutto sedici (nella foto). Quest'anno sono di scena Brasile, Francia, Belgio fiammingo, Grecia, Norvegia, Panama. I ritornelli delle canzoni vengono ripetuti dal Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, che riesce a far can-



tare bambini piccolissimi in tutte le lingue.

«Le canzoni di quest'anno sono molto belle», dice Mariele Ventre, «sia come testi sia come musica. La giuria sarà in imbarazzo». La giuria è formata da venti ragazzi.

20,30

RAITRE



Una città, un problema

Un sogno lungo un ponte, ovvero «la storia infinita» del ponte sullo Stretto di Messina (nella foto un modellino). Si farà, finalmente? E se sì, quanto verrà a costare e quali saranno le più grosse difficoltà? Ce lo racconta una équipe di esperti.

RAITRE

- 15,50** **DSE Cineteca: la scienza al cinema**
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. 10ª puntata
- 16,20** **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. 2ª puntata: Ci riconosceranno?
- 16,50** Nulla sul serio (VI). Cary Grant e altre Stelle della Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
Incantesimo
(«Holiday», 1938). Film - Regia di George Cukor. Int.: Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan, Edward Everett Horton, Ruth Donnelly. Prod.: Columbia
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 10ª puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 TG regionali**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Cavaliere nero. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. Alaska, riserva di vita. Prod.: Anglia Television
- 20,15** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
- 20,30** **Una città, un problema**
A cura di Sergio Duichin. 2ª puntata: Un sogno lungo un ponte di Maurizio Fusco. Programma Sede RAI della Calabria
- 21,40** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Cavaliere nero. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,15** La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta **Simone Signoret in Thérèse Humbert**
Con: François Périer, Michel Aumont, Gérard Desarthe, Bernard Fresson, Christine Murillo, Robert Rimbaud, Guy Tregan con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Sceneggiatura di Jean-Claude Grumberg. Musiche originali e arrangiamenti di François Rauber. Un film di Marcel Bluwal. 3ª puntata: Chi dona ai poveri presta a Dio. Una coprod.: Antenne 2-Technisonor-RAITRE-Telemünich-RTE
- 23,10** **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso: Jazz Time: concerto del Quintetto di Marcello Rosa. Regia di Filippo Massari. Programma Sede RAI del Molise

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,20 DSE. Gli Anniversari: Virgilio alla Biblioteca Vaticana
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Musikanten im Gebirg. Volksmusikabend aufgezichnet am 1. Juni 1985 im Kongresshaus Badgastein. Mit Musikgruppen aus Nord- und Osttirol, Kärnten, Salzburg-Pongau und Südtirol. Durch die Sendung führt Bert Göttl. Verleih: ORF 18,15-18,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben «Wenn der Hirte fehlt...» (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 10ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

20.30 RAIUNO

Fantastico

Con il suo LP *Kaiwanna* approda stasera al Teatro Delle Vittorie Edoardo Bennato (foto) che nella sua tournée estiva ha «collezionato» duecentomila spettatori. Attesissima la pantera Grace Jones, felina rivale dell'ultimo 007 cinematografico.



22.20 RAIDUE



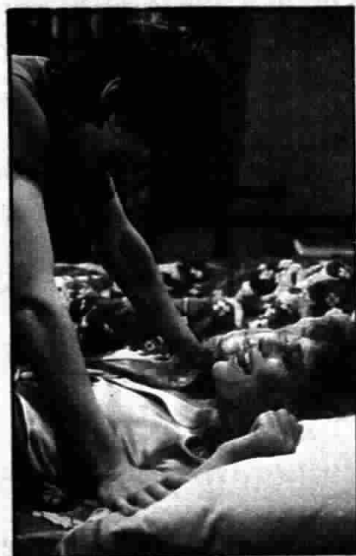
In alto, Rosa Fumetto; a destra, alcune ballerine scelte nei templi sacri della rivista francese: *Il Lido*, *L'Alcazar* e *il Crazy Horse*

MOVIE MOVIE

Class

RAIDUE ORE 20,30
durata 100' C 1982
regia di Lewin John Carlino
con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson
COMMEDIA

Film americano destinato soprattutto al pubblico adolescente che si diverte a riconoscersi negli scherzi goliardici e nei primi batticuori dei loro coetanei. Tutto ruota attorno a un college della periferia di Chicago che prepara i ragazzi intenzionati a iscriversi all'università. C'è una matricola sui diciotto anni, il suo compagno di stanza e un preside molto severo.



RAITRE ORE 16,50 **INCANTESIMO**
durata 93' BN 1938 COMMEDIA
regia di George Cukor, con Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan

Una delle più riuscite «sophisticated comedies» di George Cukor, famosa per gli accesi divertenti litigi fra i due protagonisti. Tratta da una commedia teatrale viene adesso proposta in edizione originale.

Il cappello sulle ventitré

«Non è facile ballare con addosso soltanto pochi centimetri di stoffa», rivela Rosa Fumetto, promossa coreografa in questa nuova edizione della trasmissione; «il pericolo più grande è la volgarità che va tenuta a bada con una buona dose di ironia. Guai a prendersi sul serio!». Madrina, questa sera, è Daniela Poggi.



TELEMONTECARLO	
UHF 21	06/3599170
18	Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	Brothers & Sisters , Telefilm con Cris Lemmon e Randy Boone
19	Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
19.25	Discoring , le classifiche e le novità discografiche della settimana
20.30	Film, L'erede (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravina
22	TMC Sport: Pallavolo . Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
	Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON	
UHF 50	06/894013
12	● Telefilm, Il ritorno del Santo
13	● Telefilm, L'incredibile Hulk
14	◆ Sport, Eurocalcio
15	◆ Sport, Football australiano
16	◆ Sport, Catch
17.05	● Telefilm, Spazio 1999
18	★ Cartoni, Transformer
18.30	★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19	★ Cartoni, Anna dai capelli rossi
20	★ Cartoni, Gli orsetti del cuore
20.30	■ Film, Modesty Blaise, la bellissima che uccide (Comm.) di J. Losey con M. Vitti e T. Stamp
22.20	● Telefilm, Arabesque
23.30	■ Rombo TV

TELEMONTEGIOVE	
UHF 46	0773/730447
10.20	■ Film, La croce di Lorena
11.50	Prima pagina
12	Parlamente...
12.30	● Telefilm, The detectives
13	● Telefilm, La schiava Isaura
13.55	TMG Notizie
14.05	Gioie in vetrina
16.15	★ Cartoni, Golion
16.45	★ Cartoni, Dotakon
17.05	★ Cartoni, 10 magnifici eroi
17.30	Il tuo corredo
19.30	This is cinema
19.40	Premio Venere
20.30	TMG Notizie
20.45	■ Film
22.30	● Telefilm, Chips
23.45	TMG Notizie
24	● Telefilm, Chips
1	■ Film

TELETEVERE	
UHF 57	06/3453432
10.30	■ Film, L'inesorabile detective
12	Primo mercato
13.50	Viaggiamo insieme
14.30	I fatti del giorno
14.50	● Telefilm
16.30	Opinioni
17	Roma nel tempo, rubrica
17.20	■ Film, Rischio sicuro (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
18.40	Vestiamoci astrologicamente
19.10	L'agenda di domani
20	Redazionale
20.30	■ Film, Sangue sull'asfalto (Giallo) di B. Borderie con A. Lualdi e F. Marten
22.30	Arte antica
00.40	I fatti del giorno

CANALE 7	
UHF 27	06/4743362
11	Movie
11.30	Show
18	★ Cartoni, Zum il delfino bianco
18.30	● Telefilm, Brothers and Sisters
18.30	Telemenù
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie flash
19.25	Discoring
20.30	■ Film, L'erede (Dramm.) di P. Labro con J. Belmondo e C. Gravina
22	◆ Sport, Pallavolo : sintesi di una partita del Campionato di Serie A1
23.30	Attualità
1	Trailers

TELELAZIO	
UHF 24	0773/481705
8	Junior TV
12.30	● Telefilm, Senorita Andrea
13.30	● Telefilm, Jason del comando stellare
14	Le meraviglie della natura, documentario
14.30	● Telefilm, Movin' on
15.30	Junior TV
18.55	Le meraviglie della natura, documentario
19.25	● Telefilm, Senorita Andrea
20.15	TL 24 ore
20.45	■ Film, L'inesorabile detective (Giallo) di B. Borderie con E. Constantine e F. Brion
22.15	● Telefilm, Movin' on
23.15	TG Notte
23.30	■ Film, Codice d'amore orientale

TELEUNIVERSO	
UHF 49	0776/728425
7	★ Cartoni non stop
13	● Telefilm, Hawk l'indiano
14	● Telefilm, Leonela
15	★ Cartoni animati
16.50	★ Cartoni, Superdog
17.05	★ Cartoni, The Monkey
17.30	★ Cartoni, La banda dei ranocchi
18	Deejay Land, programma musicale
19.30	Notizie flash
19.50	● Telefilm, La famiglia Potter
20.25	■ Film, La vendetta della maschera di ferro (Avv.) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida
22.10	Cronache del cinema
22.15	■ Film, La malavita si scatena
00.20	■ Film

RETE ORO	
UHF 27	06/392229
14	Notiziario regionale
14.30	Gioie in vetrina
16.25	This is cinema
16.30	★ Cartoni animati
17	● Telefilm
18	● Telefilm, Le avventure il alto mare
18.25	This is cinema
18.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
19	Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20	● Telefilm, Le avventure in alto mare
20.25	This is cinema
20.30	★ Cartoni, Novilton
21	■ Film
22.30	Rubrica
23.25	This is cinema
23.30	● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
24	Film a vostra scelta

ELEFANTE	
UHF 58	02/206963
9	Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata.
	Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
16.30	■ Film, A zonzo per Mosca (Comm.) di G. Danelja con N. Michalkov e A. Lortjov
18	Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25	■ Film, Il mostro della California (Dramm.) di F. F. Sears con F. March e S. Ritch
22.15	Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20	OK Motori, rubrica
23	Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO	
UHF 34	0761/52880
17	■ Film, ...E Napoli canta
18.30	★ Cartoni, Zabogard
19	★ Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo
19.30	Capire
20	Cinemondo
20.15	Rubrica religiosa
20.30	Tele Week-end
20.45	■ Film, Il coraggio di Lassie (Guerra) di F. Wilcox con E. Taylor e F. Morgan
22.15	Ronefor
22.45	Rubrica immobiliare
23.15	Tele Week-end

VIDEOUNO	
UHF 64	06/3608675
14.45	A vostra richiesta
15	★ Cartoni animati
16.30	★ Cartoni, Robottino
17	★ Cartoni animati
17.30	Documentario
18	● Telefilm
18.30	Speciale spettacolo
19	TG
19.30	Andiamo al cinema
19.40	● Telefilm
20.20	Speciale spettacolo
20.25	Telegiornale
20.30	● Telefilm, Luisana mia
21.10	Giselle, balletto
23.10	● Telefilm, La battaglia del Don
23.35	Musicale

T.R.E.	
UHF 42	06/3454121
12	● Telefilm, Mama Linda
13	● Telefilm, Tris d'assi
14	● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15	● Telefilm, Mama Linda
16	★ Cartoni animati
16.30	Questo grande sport
17	● Telefilm, La tata e il professore
18	★ Cartoni animati
19.45	Incontri sul Vangelo
20	◆ Sport, Catch
21	■ Film, Il massacro di Tombstone (West.) di R. G. Springsteen con V. Monroe
23.15	Questo grande sport

TV4	
UHF 40	06/600119
14	■ Film, I tre avventurieri
15.30	Dossier salute
16	★ Cartoni animati
16.30	● Telefilm, George
17	★ Cartoni animati
17.30	Rossetti per bambini
18	■ Film, Che carambole...ragazzi (Avv.) di H. Al Bauer con R. Widmark e G. Arkin
19.30	Scienza e cultura
20	Premio Venere
21	Magazine
21.30	W lo sport
22.30	Rubrica

RETE CAPRI	
UHF 69	081/8370827
15.30	■ Film
17	● Telefilm, Mary Hartman
17.30	★ Cartoni animati
18.30	◆ Sport, Lotta
19.30	● Telefilm, George
20	● Telefilm, Mary Hartman
20.30	● Telefilm, Povera Clara
21.30	■ Film, Chyenne, il figlio del serpente (West.) di J. Mach con C. Mitic
23	● Telefilm, George
23.30	● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
24	■ Film

TELETUSCOLO	
UHF 23	06/9420348
14.05	Telemarket
14.15	● Telefilm
15.05	Vendita di pellicce
15.15	■ Film, La gang della giarrettiera rosa
16.45	Prima visione
16.50	● Telefilm
17.30	■ Film, Bruce Lee, il maestro
19	● Telefilm
19.30	Sirte
20.05	● Telefilm
20.40	■ Film, La ballata dei fantasmi
22.40	Telemarket
23	Rubrica
22.10	● Telefilm

GBR	
UHF 47	06/8170941
14	● Telefilm, Al 96
14.30	Gioco anch'io, rubrica
15	La dottoressa Adele per aiutarti
16	★ Cartoni animati
17.30	● Telefilm, Kazinsky
18.30	★ Cartoni animati
20	● Telefilm, Inchiesta a quattro mani
21	■ Film, Alla fiera per un marito (Comm.) di J. Ferrer
22.30	Servizi speciali GBR nella città
23	● Telefilm, Al 96
23.30	■ Film, Gioventù ribelle

TELEFROSINONE	
UHF 56	0775/850394
12.30	● Telefilm
13.30	Agendina
13.45	● Telefilm
14.30	Notiziario
14.45	■ Film
16.15	Agendina
16.30	★ Cartoni animati
17	Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30	★ Cartoni animati
17.50	★ Cartoni animati
18.45	Anteprima sport
19.20	Notiziario
20	● Telefilm, Mama Linda
21	■ Film
22.30	◆ Sport, Catch

NUOVA TELEREGIONE	
UHF 45	06/5138987
15	■ Film, Totò al Giro d'Italia
17	★ Cartoni, Gianni e Pinotto
17.30	★ Cartoni, Don Chuck
18	Roma in
18.30	Ciak si gira
19	Un mondo di viaggi
20	★ Cartoni, Don Chuck
20.30	● Telefilm, Il nido di serpenti
21.15	Il cuore di Roma
21.30	Cinemondo
22	● Telefilm, Gli inafferrabili
23	Dillo a Pasquino
23.30	Roma in

TELE ITALIA	
UHF 41	06/9120413
13.30	Il mondo della notizia
15	Trailers
15.30	Rassegna settimanale dei pensionati
16.30	★ Cartoni animati
17.30	Bici è bello
18.30	Movie
19	■ Film, Piccola santa (Comm.) di R. Bianchi
	Montero con V. Lisi e R. Borelli
20.30	Il mondo della notizia
21	Documentario
21.30	Fuori i secondi
22.30	Speciale Teleitalia
23	Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
- 9.10 Vecchia America. Film - Commedia con Doris Day e Gordon Mc Rae
- 11.10 Come stai, rubrica della salute
- 11.40 Campo aperto, rubrica
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Anteprima, programmi per sette sere
- 14.10 Totò contro i quattro. Film - Comico con Totò e Aldo Fabrizi
- 16.15 Freebie & Bean. Telefilm
- 17.15 Big Bang, settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
- 18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettiga
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
- 20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- 23 Sport: La grande boxe
- 24 Chicago Story. Telefilm



Zig zag (19,30). Prosegue la divertente trasmissione condotta da Raimondo Vianello (foto). Accanto a lui, oggi, c'è anche la simpatica Sandra Mondaini

RETEQUATTRO

- 8.30 Soldato Benjamin. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Due per la strada. Film
- 11.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 I Ropers. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure Hello Spank. Cartoni animati Masters i dominatori dell'universo.
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Retequattro per voi
- 16 Il suo angelo custode. Film
- 17.50 Lucy Show. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 La bandiera-Marcia o muori. Film - Drammatico con Terence Hill e Gene Hackman
- 22.30 Retequattro per voi
- 22.50 Destinazione terra. Film
- 00.30 Agente speciale. Telefilm
- 1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 9 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.50 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Sport: Americanball
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
- L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 Musica è, a cura di M. Seymandi
- 18.50 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Supercar. Telefilm
- 21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
- 22.30 Automan. Telefilm
- 23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- 00.30 Dee Jay Television



La bandiera (Corri o muori) (20,30). Un reparto di legionari viene inviato in Marocco a proteggere una spedizione archeologica. Foto: Catherine Deneuve



Supercar (20,30). Michael, David Hasselhoff (foto), e Kitt sono impegnati in una corsa contro il tempo. Scene spettacolari di azione e di inseguimento

EURO TV 02/8531

- 10 Week-end
- 12 Tuttocinema
- 12.05 Il ritorno del Santo, Telefilm
- 13 L'incredibile Hulk, Telefilm
- 13.45 Week-end
- 14 Eurocalcio, rubrica sportiva
- 15 Sport: Football australiano
- 16 Sport: Catch
- 16.55 Speciale spettacolo
- 17.05 Spazio 1999, Telefilm
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
- 20 Gli orsetti del cuore, Cartoni animati
- 20.30 Modesty Blaise, la bellissima che uccide, Film (Comm.) con Monica Vitti e Terence Stamp
- 22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- 23.20 Tuttocinema, rubrica
- 23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA 06/332641

- 8.20 Militari di carriera, Telefilm
- 9.15 James Dean, Film (Dramm.) con Michael Brandon e Candy Clark
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 12 Magnetoterapia Ronefor
- 12.30 Dimensione lavoro, rubrica
- 13.05 Cartoni animati
- 14.05 Andrea Celeste, Telefilm
- 14.55 Flamingo Road, Telefilm
- 16 Cartoni animati
- 17.20 Capire per prevenire
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.35 Noi donne siamo fatte così, Film (Comm.) con Monica Vitti e Carlo Giuffrè
- 22.20 Phyllis, Telefilm
- 22.50 Pane e pallone, rubrica
- 23.30 Dossier di Teleroma
- 00.15 Di Tressette ce n'è uno, tutti gli altri son ness, Film (West.) con George Hilton e Chris Huerta

TELESTUDIO 06/2757182

- 8.30 Un ospite gradito per mia moglie, Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven
- 10 Nel regno del cartone
- 11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- This is cinema
- 12 Ipnosi, Film (Dramm.) con Eleonora Rossi Drago e Jean Sorel
- 13.30 Redazionale
- 14 Redazionale
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- 17.30 Il mondo del rasoio
- 18 Nel regno del cartone
- 18.30 Vivere al cento per cento
- 19.30 Skippy il canguro, Cartoni animati
- 20 Redazionale
- 20.30 La battaglia del Don, Telefilm
- 21 This is cinema
- 21.30 Telefilm
- 22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
- 23.30 Zeta uno, Film (Fant.) con James Robertson e Justice C. Hawtrey
- 1 I dodici legionari, Telefilm

RETE A 06/5312367

- 8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, vetrine e mercatino
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 15 Il treno dei desideri
- 18 Dimensione oro, vendita promozionale di oggetti preziosi
- 19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
- 21.30 Il re della prateria, Film (West.) con Don Murray e Richard Egan. Regia Richard O. Fleischer
- 23.30 Primo mercato, vendita promozionale televisiva

NERINO ROSSI

I GIORNI DELLO SCRITTORE CHE SOGNA PROFUMI DI CAMPAGNA



foto Mencarni

Nerino Rossi, giornalista,
autore di quattro romanzi

Cambio di personaggio a *I giorni* su Radiodue. Per tutto novembre ci terrà compagnia Nerino Rossi, un capricorno estroverso, vulcanico, nato a Castenaso, vicino a Bologna, in una casa mezzadrile lungo il fiume. Vive a Roma con moglie e tre figlie, dove conduce inchieste, note e commenti per il *GR 2*. Giornalista e scrittore, autore di quattro romanzi: *La neve nel bicchiere*, ed. Marsilio, da cui Florestano Vancini ha tratto un film che vedremo prossimamente su Raiuno; *Melanio*, ed. Rusconi, *La signora della Gaiana* ed. Bompiani e l'ultimo, *Il ballo di Mara*, ed. Camunia.

Quanto ha influito l'essere nato lungo un fiume sulla tua vena di scrittore?

«Tutti i miei personaggi camminano sull'erba avvolti in paesaggi e profumi che oggi non esistono più, come quelli della canapa e delle mele cotogne».

Qual è l'immagine più bella che porti dentro?

«Il pozzo che ancora esiste davanti alla mia casa, dove mi sporgevo a gridare per poi ascoltare l'eco. Mi sentivo il padrone del mondo».

Chi ha fatto nascere in te la voglia di scrivere?

«Mia nonna Mariena. Non sapeva leggere e mi raccontava le favole impastandole con i fatti della giornata».

Chi è nato in città vive sentimenti meno profondi rispetto a chi è nato in campagna?

«Chi è nato in campagna ha la fortuna di vedere che

la pianta fa il fiore e poi il frutto, il tempo che ci impiega».

Come vedi il futuro delle prossime generazioni?

«Ti rispondo con un episodio che riguarda me e mia figlia. Usciti dall'autostrada e fermi lungo un filare di alberi da frutto, mi disse: "Che idea attaccare le pere agli alberi!"».

Il difetto più grande dell'uomo di oggi?

«Il silenzio; quello che c'è nelle case, che divide le generazioni, quello che c'è in noi stessi».

Una parola di speranza?

«Sì, un proverbio delle mie parti. La pianta, finché ha vita, dà il fiore. L'uomo, finché ha vita, dà l'amore!».

UGHETTA LANARI

L'anagramma

di GIORGIO WEISS



foto Cortini

Gino Bartali

E OR GINO BARTALI GIÀ BRONTOLERAI?

Nei numeri passati ho avuto occasione di ricordare alcuni concorsi, banditi anni fa, per la ricerca di frasi anagrammate. Talvolta quei certami avevano esito felice, come avvenne nel concorso che ebbe come tema il celebre verso del *Rigoletto* «La donna è mobile qual piuma al vento» e vide premiate le frasi «Ma piume d'aquila non àn tale bel volo» e «Ma poi quand'ella t'ama volubile non è», una più bella e significativa dell'altra. Altre volte, invece, si verificavano strane scelte: pensate che lo slogan premiato per l'anagramma del ricostituente «La bioepatina merluzzina» (un concorso organizzato negli anni Trenta dall'*Illustrazione del popolo*) non fu «Alimenta più nobile razza» o

altre simili trovate, ma «La purezza anima il Benito», una frase che, per essere aderente ai miti dell'epoca, sacrificava il buonsenso, oltre che la «purezza» della lingua. Un'altra perla d'epoca è, infine, l'ardito neologismo *L'unissimo*, che venne coniato da un ossequiente anagrammista per Mussolini.

Quando si scoprono le corrispondenze anagrammatiche *saccente-seccante*, *uditore-erudito*, *l'arte gotica-grattacielo* (due architetture ove prevalgono strutture verticali) non possono non provarsi moti di divertita sorpresa, uno stato d'animo che cercherò di continuare ad alimentare, anche con altri tipi di giochi letterari (palindromi, tautogrammi, lipogrammi, acrostici, ecc.).

Debbo aggiungere che, se ho usato il termine «cronista», non l'ho fatto per caso, poiché tale vocabolo gode della singolarità di essere anagrammabile in più di 50 modi (talune sono parole antiche o desuete, ma la maggior parte sono di uso comune: contarsi, incrosta, scarnito, scartino, scontrai, scornati, stornaci, stroncai, torcansi, tornisca, trascino, troncase, crostina, incastro, riconsta, rintasco, riscontà, e così via).

Gino Bartali, famoso borbottone all'insegna del «Gli è tutto da rifare», mi ha ispirato questa poesia in cui il terzo e quarto verso sono due frasi anagrammate:

**SON TUTTI VANDALI
NAVIGHIAM TRA I GUAI:
E OR GINO BARTALI
GIÀ BRONTOLERAI?**

**STEREO
FILODIFFUSIONE**

**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

M

MUSICA

*Werther, opera in tre
atti di Massenet con
libretto tratto da I do-
lori del giovane Wer-*

*ther di Goethe, con Tagliavini, Bruscantini e Giulietta Simionato;
Orchestra del Teatro alla Scala di Milano (domenica alle 20,30,
Radiouno). Per la Stagione Sinfonica Pubblica dell'Auditorium di
Torino della Rai, in collegamento diretto, Concerto con la direzio-
ne di Hermann Michael (venerdì alle 21,03, Radiouno).*



Giulietta Simionato

foto Botteggi

R

ROSA

*Eleonora Duse: sce-
neggiato di Masolino
D'Amico con la regia
di Riccardo Caggiano e*

*l'interpretazione di Rosa di Lucia; il «racconto» inizia a Napoli al
Teatro de Fiorentini quando la Duse interpretò la figura di Teresa
Raquin con la compagnia di Giacinta Pezzana (sabato, 12,26, Ra-
diouno). Matilde, con la voce di Lucia Catullo: continua la soap-
opera di Carlotta Wittig (da lunedì a venerdì, 8,45, Radiodue).*



Di Lucia, Rigillo
e Ackermann

U

ARIETÀ

*Sandra Milo ospite a
Sotto tiro, programma
di Lilli Stracca con la
partecipazione di Aldo*

*Falivena (domenica alle 14, Radiouno): il pubblico può chiamare
dal martedì al giovedì ai numeri (06) 36864187 e 36864945 (dalle
10 alle 12) e la domenica (dalle 13 alle 14) al (06) 344142 di Roma.*



Sandra Milo

foto Kertesz

E

ALTRO

● *Stanotte la tua voce* (da lunedì
a giovedì alle 22, Radiouno):
dialogo notturno tra Cesare Rimini,
gli ospiti in studio e gli ascoltatori
da casa.

Nel corso delle varie puntate ven-
gono approfonditi diversi temi, dalla
solidarietà agli affetti familiari, dalla
razionalità alla magia, dai conflitti in-
terpersonali all'uso del tempo libero.

Il numero telefonico della tra-
missione (per gli ascoltatori che
vogliono partecipare al program-
ma) è 3452256 (prefisso 02 per chi
chiama da fuori Milano). Curato
da Raffaella Brüstia, il programma

si avvale della regia di Fabrizia
Boiardi e in redazione di Luisa
Barbieri e Patrizia Clementoni.

Franco Piccinelli conduce dalla
Sala F di Roma *Radiodue 3131
notte*; gli ascoltatori possono tele-
fonare al 3131 (prefisso 06 per chi
chiama da fuori Roma) o scrivere
a: 3131, via Asiago 10 - 00195
Roma.

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezza» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,10-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, Torti, De Guida. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41 2/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti, con Eugenia Munari. Ospiti d'onore: il ragtime di Leo Sanfelice e l'umorismo di Marco Messeri. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13** **GR 1**
- 13,56** **Onda verde Europa**
- 14** **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Sandra Milo
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,30** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**
Nicolò Paganini. Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
Werther
Dramma lirico in tre atti e cinque quadri di Edouard Blau-Paul Millet e Georges Hartmann. Versione ritmica italiana di Giovanni Targioni Tozzetti
Musica di Jules Massenet
Werther: Ferruccio Tagliavini; Alberto: Gino Orlandini; Il podestà: Sesto Bruscantini; Schmidt: Vittorio Pandano; Johann: Enrico Campi; Carlotta: Giulietta Simonato; Sofia: Dora Gatta; Kaetchen: Ilva Ligabue
Direttore Franco Capuana. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Vittore Veneziani
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,13 circa):
Saper dovrete
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lili Green. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali**
Onda verde Regione
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 15,20** **GR 2 Notizie**
- 15,22** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (II parte)
- 16,23** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Gillo Pontecorvo
Cartagena e dintorni
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di S. Mercadante e S. d'India
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di F. Busoni e A. Bruckner
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: «L'idea d'Europa nella Resistenza» servizio di Rolando Renzoni, realizzato al convegno di Roma sugli ideali europeistici nel pensiero degli esponenti italiani della lotta contro il nazi-fascismo. Storia del «Manifesto di Ventotene»
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
M. Ravel: da Miroirs: Alborada del Gracioso (New Philharmonia Orch. dir. L. Maazel) ♦ A. Dvorak: Quartetto n. 2 in re min. op. 34 per archi (Quartetto Janacek) ♦ N. Paganini: Concerto n. 5 in la min. per vl. ed orch. (Sol. F. Gulli - Orch. Angelicum dir. L. Rosada)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 8ª puntata: Letture teologiche di Giobbe. Voci di Anna Teresa Eugeni, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 7ª trasmissione
A. Vivaldi: Cantata in prato, introduzione al Dixit RV 636, e Dixit Dominus RV 594 per soli, coro e orchestra (M. Marshall, sopr.; A. Murray, msopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe-Johnson, ten.; R. Holl, bs. - English Chamber Orch. e John Aldis Choir dir. V. Negri)
- 13,10** **Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Levi
Un autunno romantico
Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 2ª puntata: La storia meravigliosa di Peter Schlemil di Adalbert Von Chamisso con Mauro Avogadro, Nerina Bianchi, Franco Ferrarone, Valeriano Gialli, Cesare Jacopo Rasini, Paola Roman, Elia Schilone
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **I racconti di Hoffmann**
Opera fantastica in tre atti - Prologo - Epilogo di J. Barbier e M. Carré. Musica di Jacques Offenbach. Atto 1° e atto 2°. Direttore A. Cluytens. Orchestre de La Société des Concerts du Conservatoire. Coro René Duclos. M° del Coro J. Laforge
- 18** **Dal RIAS di Berlino**
Direttore Riccardo Chailly
Pianista Alicia de Larrocha
L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orchestra - Fantasia in do min. op. 80 per pianoforte, coro e orchestra - Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92
Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera del RIAS. M° del Coro Uwe Gronostay
Nell'intervallo (ore 18,55 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,50** **Libri novità**
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di J. Bodin de Boismortier, M. Corrette, J. Bull, F. Tunder e A. Vivaldi
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Maria Rita: Antropologia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: **Le Canzate sacre.** Un programma di Alberto Baso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 57ª trasmissione (Replica)
- 22,25** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Arlecchino dirozzato dall'amore** di Pierre Marivaux. Lettura di Luisa De Santis e Filippo De Gara. Regia di Gian Carlo Palermo
- 22,35** **Sergei Rachmaninov**
Rapsodia su un tema di Paganini. op. 43 per pianoforte e orch.
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Onda verde
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32-23,59** In diretta dalla discoteca «M2» di Padova
- Girostereouno**
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
- 23,20** Onda verde
- 23,23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
- 15,20** GR 2 Notizie
- 15,22** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe, Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Salvatore Calise e Elisabetta Grande
- 16,23** GR 2 Notizie
Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro, Enrico Righi, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31** **Musica e altro**: Johann Sebastian Bach e la sua musica. Programma di R. Vlad a cura di I. Santori e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Last. Dipingi un mondo per me - Milva. If I could change your mind - Alan Parsons Project. Dolcissima Maria - P. F. M. Time moves on - Carmen and Thompson. I'm in the mood for love - Earl Grant. Stai con me - Drupi. Things - Monroe. With you in my life - K. Rogers. Alba - Sorrenti. You are the only one for me - Glodean White. Se c'è una cosa che mi fa impazzire - Mina. Whittel you see a chance - Winwood. Something - Beatles. La mia estate con te - Bongusto. Sailing - Cross. Lontano lontano - Calvi. E la pioggia che va - Rokes. You're the sunshine of my life - Grover Washington jr. Amici meus - De Moraes. And the people were with her - Bacharach

18/DISCODECA: Tonight I'm your - Rod Stewart. Love buzz - Vogue. Spirit at the end - Selection. Anybody - Kim & The Cadillac. Wildest dreams - Asia. Rio de Janeiro - Barry White. Baby come to me - Austin. Falling out - Wilde. I'll never get enough of you - Air Supply. Mi life - Jimmy Ross. In the name of love - R. Flack. Eye communication - Faithful. Marilyn - Fortis. Soli - Drupi. I shot the sheriff - Marley & Walters. The day the dollar die - Tosh. Life's a party - Michael Zager Band. Doctor love - First Choice. The runner - Three Degrees. You've been gone - Crown Heights Affair. Girl's affair - Change. Smoke on the water - Marzio. That world's life - Evidence. I'm on fire - Barry White. Say yes - Wispers. Jah jah don't want - Rita Marley

20/CONCERTO: Recital: Dylan-Vanoni. Every little thing she does is magic - Police. Due ele. Chiaro di Luna. Bandiere - Marsiglia. F. La Notte. Fantasia di motivi - Richie Havens. Fantasia di motivi - Delgado. Heart - Have you ever been in love - World radio - Leo Sayer. Anni ruggenti - Gruppo Italiano. Smile - Garland

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The shuffle - McCoy. Avrai - Baglioni. Body language - Queen. Just an illusion - Imagination. O sonho - Gismonti. Anem sane mais - Marlene. Foi ela - Xixa. Dosi pra lá dois pra cá - Joao Bosco. Bande zaous - Le Balaisières e Les Doudons de la Grande Terre. Li-mehouse blues - Coltrane. Twist city - Griffin - Gee. Back-gammon - Jazz Messengers. Giornale di bordo - Dik Dik. Ragazza di miele - Del Duca. L'estate - D'Angelo. Sansho shime - Hancock. Milord - Piat. Danza del Inca - Los Incas. S'ò quero um xodó - Gil. Groovin' hard - Buddy Rich. Everything happens to me - Chet Baker

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/MATTUTINO MUSICALE**: F. J. Haydn: Notturmo in do maggiore. C. Debussy: Chansons de Bilitis. F. von Suppé: Ein Morgen ein Mittag ein Abend in Wien. Ouverture. F. Carulli: Serenata op. 96, per due chitarre. A. Dvorak: Carnaval op. 92

► **7/INTERLUDDIO BAROCCO**: A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». G. Böhm: Suite in mi bemolle maggiore n. 6, per cembalo. G. Bononcini: Sinfonia in re maggiore n. 10, per 2 trombe, archi e continuo. F. Bomperti: Concerto a quattro in mi maggiore op. 11 n. 9. L. Clerambault: Trio Sonata «La Felicità»

► **8/CONCERTO OPERISTICO**: G. Spontini: La Vestale. Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone. G. Donizetti: La figlia del re. Sinfonia «Sorgeva il bel bosco» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «La calunnia» - Bs. N. Ghiaurov. G. Bizet: I Pescatori di perle: «Ton coeur n'a pas compris» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. A. Thomas: Mignon: «Connais tu le pays» - Msopr. G. Simonato. R. Wagner: Parsifal: «Nein! Lassst ihn unenthüllt» - Bar. D. Fischer-Dieskau

8,50/MAX REGER: Trio in mi minore op. 102, per violino, violoncello e pianoforte - S. Karolyi, vl.; U. Zipperling, vc.; W. Hoppstock, pf.

9,30/PRÉTRE DIRIGE: H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Sinf. di Boston dir. G. Prtre

10,25/IL SOLISTA: CLARINETTISTA GERVAISO DE PEYER: J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte - Pf. D. Barenboim. A. Benjamin: Tombeau de Ravel, Valse caprice - Pf. C. Feedy

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. B. Platti: Miserere mei, Deus (Salmo n. 50 di David), per soli, coro misto, oboe obbligato, archi e organo (1737) - V. Moriconi, sopr.; E. Zilio, msopr.; A. Blaffard, ten.; A. Burghellaro, bar. B. Incagnoli, ob. - Compl. da Camera di Siena - Coro da Camera della Rai dir. M. Antonellini

11,40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: Passionate confession - Pf. A. Nasedkin. S. Rachmaninov: «Sogni», op. 38 n. 5 - E. Soederström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. A. Dvorak: Danza slava in la maggiore op. 46 n. 5 - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»: F. Schubert: Quintetto n. la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «Della trota»

12,30/LE STAGIONI DELLA MUSICA: IL TARDO ROMANTICISMO TEDESCO: J. Brahms: Concerto op. 102, per violino, violoncello e orchestra - R. Ricci, vl.; G. Ricci, vc. - Orch. New Philharmonia dir. K. Masur. A. Bruckner: Intermezzo per quintetto d'archi - Quintetto Philharmonia Vienna. G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen - Sopr. M. Horne - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di Mozart op. 132 - Orch. Sächsische Staatskapelle Dessau dir. K. Böhm

14,05/CONCERTO D'ORGANO: B. Pasquini: Sonata III, per due strumenti a tastiera - Soli L. F. Tagliavini e M. C. Alain. D. Zolpi: Elevazione in la maggiore. D. Scarlatti: Sonata in re minore - Sonata il sol maggiore. G. S. Mayr: Preludio in sol minore (Gran Preludio). G. Valeri: Due Pezzi per organo: Siciliana (dalla Sonata VI in do minore) - Allegro (dalla Sonata IV) - Org. L. F. Tagliavini. A. Soler: Concerto n. 6 in re maggiore per due organi - Soli L. F. Tagliavini e M. C. Alain

14,45/I FRATELLI BACH: C. P. E. Bach: Abendlied - Am Kommunitage - Passionlied - Morgengesang - Versicherung der Gnade gottes - Wieder den Verbermuth - L. Reyes, sopr.; G. Favaretto, pf. J. C. Bach: «La clemenza di Scipione»: Dal dolor cotanto oppressa - Alfin forza è ch'io parta - Sopr. M. Baker - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

15,15/UN QUARTETTO: D. Sciostakovic: Quartetto n. 1 op. 49 in do maggiore, per archi - Quartetto Bulgaro di Stato «Dimov»

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE**: DEUTSCHE GRAMMOPHON 410 521.1: J. Brahms: Un Requiem tedesco op. 45, per soli, coro e orchestra, su parole della Sacra Scrittura - B. Hendrichs, sopr.; J. van Dam, br. - Wiener Philharmoniker e Coro Singverein di Vienna dir. H. von Karajan. DYNAMYC DS 4029: M. Bruch: Quartetto n. 2 op. 10 in mi maggiore - Quartetto Academica

► **17,30/STEREOFILOMUSICA**: A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra - Sol. P. Toso «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo BWV 992, per clavicembalo - Clav. R. Kirkpatrick. J. Brahms: Liebeslieder Walzer op. 52, per quartetto vocale e pianoforte a quattro mani, su testi di Daumer da «Polydora» - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar.; V. Wronsky e V. Babi - Duo pff. A. Rejcha: Quartetto n. 1 in sol minore, per flauto, violino, viola e violoncello op. 98 - «Trio D'Archi Tedesco» Fl. A. Nicolet. F. Liszt: Orpheus, Poema sinfonico n. 4 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► **19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN**: Andante Spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22 - Pf. C. Arrau - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal - Ballata n. 4 in fa minore op. 52 - Pf. N. Magaloff - Polacca n. 17 in la bemolle maggiore «Polonaise-fantasia» - Pf. M. Pollini - 14 Preludi op. 28 - Pf. M. Argerich

► **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEI OZAWA**: N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35 - V.la V. Aitay - Chicago Symphony Orchestra. O. Respighi: I Pini di Roma, Poema sinfonico. M. Ravel: Ma mère l'oye, Balletto - Boston Symphony Orchestra

► **21,35/STEREOFILOMUSICA**: C. P. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore per organo, orchestra e continuo - Sol. J. Guillon - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopferstein. R. Straube: Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, cembalo; J. Savall, v.la da gamba. G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Ecco il pegno ch'io le porsi» - Bar. R. Bruns - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. Debussy: Tre Studi per pianoforte dal Libro I - Pf. J. Demus. K. Weill: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro

► **23-24/A NOTTE ALTA**: P. I. Ciaikovski: Ouverture in fa maggiore per piccola orchestra. Anonimo: Tema, Variazioni e Rondò pastorale. B. Britten: Swelt was the song. D. Buxtehude: Sonata in do maggiore, per due violini, viola da gamba e continuo. L. Mozart: Concerto in re maggiore, per corno e orchestra d'archi. A. Ivancic: Sinfonia n. 8 in sol maggiore

TV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Charmaine - Mantovani. Chi (mi darà) - Zanicchi. Total eclipse of the heart - Bonnie Tyler. Make the world away - Mancini. Regalami un sorriso - Drupi. No rhyme no reason - Atelier Folie. Tico tico samba - Conniff. Baby driver - Simon & Garfunkel. Cielì azzurri - Pupo. Ten times forever more - Fred Foster. All right - Cross. La mia nemica amatissima - Morandi. Walk in Caribe - A. Martelli. Io ho in mente te - Cattaneo. Church of the poison mind - Culture Club. Promessa d'amore - F. Fortunato. Chi mai - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Devi dirmi di sì - Mina. Amore mio - E. Vianello. Panama - I. Fossati. Tu cioè - Di Capri. Teneramente - I. Panda. O frigidore - Lauzi. Io ti venderei - Patty Pravo. Innamorata - Cugini di Campagna. Voulez-vous danser - Ricchi e Poveri. Cantilena - Alunni del Sole. Radioclima - Garbo. Girotondo - Branduardi. Barcarola - Dalla. Pagiaccio azzurro - Anna Oxa. Gente - Vanoni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: You're the best (I per vincere domani). Star (Un giorno di prima mattina). Tema (Sabato sera domenica mattina). Miss me in the morning (M è caduta una ragazza nel piatto). Three o'clock in the morning (The Eddy Duchin story). The morning of my life (Tu accendi la mia vita). In the cool cool of the evening (Here comes the groom). Favole (Tre straniere a Roma). A heart must learn to cry (36 Hours). Impazzito per te (Urratori alle sbarre). Estate violenta - E colpa mia (Non son degno di te). Autumn in Rome (Stazione Termini). Amore amore amore (Un italiano in America). Nessuno mi può giudicare (Sapore di mare). Cadillac - Parlati di te (La dolce vita). The world is full of lonely men (The Penthouse). Silver blue (Totò Peppino e la dolce vita). The summer knows (Quell'estate del '42). Street scene (Come sposare un miliardario). Good morning heartache (La signora del blues)

11/CANTAUTORI: Certi momenti - P. Bertoli. Angiolina - En-drigo. Bomba o non bomba - Venditti. Atom most fear - Eric Burdon. E ancora le dirai ti voglio bene - R. Zenobi. Accendiamoci - E. Sciorilli. A Dean Martin - F. Concato. Boleboe na vai entender samba - Toquinho. Ancora più vicino a te - P. Gagliardi. Il vento caldo dell'estate - Alicé. Dio volesse - A. Fortis. Biology - Joe Jackson. Io vicino io lontano - Pooh. Come un animale - Finardi. Che cosa sei - A. Radius

12/ROCK & POP: Victim of love - Eagles. More than feeling - Boston. Time passages - Al Stewart. Are you ready for love - Elton John. Baby I love you - Ramones. Hai deciso tu - Ron. Ride like the wind - Cross. Blowin' in the wind - Wonder. Sing a song - Earth, Wind and Fire. Capolinea - Banco del Mutuo Soccorso. Factory - Springsteen. Many too many - Genesis. All those ago - Harrison. Honky tonk train blues - Emerson. Shower the people - J. Taylor

13/JAZZ VARIETÀ: Anthropology - Charlie Parker. April in Paris - Vaughan. Buster rides again - Powell. Blue moon - Gillespie. Box two thousand - Rodney. Budo - M. Davis. Come sunday - Newborn. As time goes by - Billie Holiday. Boperação - Fats Navarro. Alan's allies - Hank Jones. Blue trombone - J. J. Johnson. Ask me now - Thelonious Monk. Be my love - Phil Woods

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «La bella Galathea» - Barbirolli. I'll know, «Guys and dolls» - Strai-sand. Lo paradiso, «Alleluja brava gente» - Proietti. Tonight, «Girls» - E. Stewart. Follow me, «Camelot» - Faith. Declamato e romanza, «Il paese dei campanelli» - Ricci - Galluzzi. If I loved you, «Carousel» - Tebaldi. Secret love, «Calamity Jane» - D. Day. When you are away, «The only girl» - Sutherland. The bride's wedding day song, «The ball of New York» - A. Ellis. Happiness is a thing called Joe, «Cabin in the sky» - M. Alban. Se le donne vo' baciar, «Paganini» - Villa. Tango del cuore, «La brutta ragazza» - Milly. Creola, «Adama ed Eva» - Ciaiolò. Schon ist die welt, «Com'è bello il mondo» - Werner

15/PARATA DI STELLE: Angeli - Lauzi. The best of my love - Eagles. Her song - Belafonte. Musica musica - Vanoni. Tonight I'm yours - R. Stewart. My way o life - Kaempfert. Mr. Tambourine man - Dylan. Another brick in the wall - P. P. P. Amare per vivere - Paoli. California U. S. A. - Lara St. Paul. Stai con me - Drupi. If you leave me now - Chicago. I'm in love - Franklin. Accarezzame - Bongusto. I've got my love to keep me warm - Bogart. Daniel - Elton John. Arrivederci a questa sera - Battisti

16/FACILE ASCOLTO: Please think about - Moody Blues. Quando dico che ti amo - Renis. Goodby song - Schlaks. Hotel California - Eagles. Broadway Hotel - Al Stewart. L'addio - G. Russo. Love is the drug - Roxy Music. The sound of silence

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Riparlami con loro
di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9 Nantas Salvalaggio conduce**
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza** di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 2ª puntata
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA» Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 3ª puntata
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE Teorie delle forme di governo**
Dall'antichità al sec. XIX. Testi di Piero Ernesto Irmici. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 1ª puntata
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Wilhelm Backhaus
a cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Audiodischi Labyrinth.** Spazio multimedico di P. Fava. «Pianeti verbosivi» di A. Bini. Regia di Armando Adolgo
- 20 Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**
«Storia dei Borgia (III)». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 La Scala è sempre la Scala**
Programma di Vito Molinari e Gino Negri
Regia di Vito Molinari (Replica)
- 21,38 Cronaca di un delitto.** «Un matrimonio senza amore». Programma di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstie
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 159ª puntata. Con: Lucia Catullo, Isabella Graffi, Monica Gravina, Gianluca Caruso, Gino Lavagetto, Daniela Di Giusto, Gianfranco Bellini. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Rodeni e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcaccia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
- 15,05 - Noi e il nostro io** a cura di Maria Meluccelli
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 - Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 - Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Cori, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 - Cinema, ieri e oggi**
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18 - Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermoni. 1ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francisca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57 Le ore della musica (II parte)**
- 21 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23 Bollettino del mare**
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
Musiche di H. Schütz e F. Schubert
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)**
Musiche di F. Cavalli, J. Ibert e C. Ives
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)**
A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 per orch. d'archi ♦ J. Brahms: Gesang der Parzen op. 89 per coro a 6 voci ed orch.
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discobol con Sophie Le Castel — Nuovo tonalismo con Pietro Carli (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotto, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 DSE Oltre la colonna d'Ercole**
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30 Musiche** di Bellini e Mozart
- 17,45 I Servizi di Spazio Tre**
- 18 In collegamento diretto con l'Auditorium di Napoli della Rai**
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Stefan Vladar - Primo premio al Concorso Pianistico Internazionale Beethoven di Vienna
F. J. Haydn: Sonata in fa magg. Hob XVI/23
♦ L. van Beethoven: Sonata in do min. op. 111
♦ F. Chopin: Notturno in do min. op. 48 n. 1
— Sonata n. 3 in si min. op. 58
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,30 I Servizi di Spazio Tre**
- 19,45 Musiche** di Platti, Beethoven, Dukas e Paisiello
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10 Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi. L'Oratorio biblico: il «Saul». X trasmissione
- 22,05 Il monitor lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,35 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia**
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
A. Solbiati: Lied per soprano, violino, violoncello e pianoforte (su testo di Angela Giordetti) (1985) (Sopr. D. Dorow — Trio Matisse) ♦ G. Koumendarakis: Symmola 4 per dieci strumenti (1985) ♦ J. Dillon: Once upon a time per otto strumenti (1980) (Divertimento Ensemble dir. S. Gorli)
(Registrazione effettuata il 24 settembre)
- 23,10 da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20,30** Stereodueclassic
- Classica. Hi-fi. Compact
- Presenta Lorenzo Macri
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21** Disconovità
- 21,30** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte** con Emiliano Li Castro, Enrico Righi, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- NOTTURNO ITALIANO**
- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Confronti: Anche i Comuni costruiscono l'Europa. Programma di E. Paolini e C. Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,08 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Canto di primavera - Last. Musique à tout va - Montand. Abbracciati - Marcella. Who can it be now - Men at Work. Immagina un concerto - Mina. Alborada del gracioso - Fritz. Samba per Vinicius - Vanoni. De Moraes - Toquinho. Oramai - Fiordaliso. My dream - Plat. ters. I will survive - Gaynor. Ti dirò - Fortis. Pensami - Igle. sias. Amare di meno - Di Capri. Notturmo in la maggiore n. 3 - Fiedler. Doce doce - Bongusto. Soft melody - Desert. Don. na sola - Martini
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Stretti - Bongusto. Sassi. Paoli. Gran bazar - Matia Bazar. Una gita sul Po - G. C. Gargi. lo. E ti abbraccio così - M. Caso. Maccheroni elettronici - Camerini. Morirò per te - Mina. Paolo Pa - Banco. Io donna. Farida. UH UH - Celentano. A mano a mano - Cocciant. Ahi Maria! - Rino Gaetano. Pazza idea - Patty Pravo
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** Once upon a time in America (C'era una volta in America). I've got my love to keep me warm (On the Avenue). The pink panther theme (La pantera rosa). Live and let die (Ag. 007: Vivi e lascia morire). Hazoy (New York New York). Love for sale (The New Yorkers). Do you have a piano (Tu accendi la mia vita). Fiddler on the roof (Il violinista sul tetto). Let's go on vacation (Soup for one). One more night (Tradimento). Chi te l'ha detto? (Borotalco). Iron oil (Io e Caterina). Party party (Endless love theme). Amore senza fine (If I steal a kiss). The kissing bandit (Titotit). Peccato veniale (The kiss). Blow-Up (Sophisticated Comedy)
- 11/CANTAUTORI:** Agati - G. Bella. Amiamoci - U. Napolita. no. Zaragon - John Miles. Anima pagliacciona - E. Carella. La fiera dei sogni - M. Pecora. La strada va - Cionfoli. Penny La. ne - Beatles. Ancora una sera - S. Principi. Ancora no - A. Minghi. Alonzo - Al Jarreau. Adriana - M. Ferradini. Donna mia donna - Kuzminac. Io - Modugno. Azteca - I. Fossati. Sa. rarà - G. Gil
- 12/ROCK & POP:** Daniel - E. John. Blue motel room - Mit. chell. Brooklyn english - Faithfull. Georgy porgy - Toto. Roof garden - Al Jarreau. I just wanna stop - Vannelli. No fright. Live Wine. Eye in the sky - Alan Parsons Project. Summer on a solitary beach - Battiato. Blue eyes - Elton John. What a fool believes - Doobie Brothers. Shot the sheriff - Clapton. Sneakin' sally thru the alley - Palmer. Che te ne fotte - P. Daniele
- 13/JAZZ VARIETÀ:** Baker Street - M. Ferguson e Coro. Im. provisation - Kenton. Embraceable you - Vaughan. Knockin' myself out - Art Tatum. Every tub - K. Oliver. Just one of those things - Holiday con Orch. Blue fame - Herman. Ballad - Getz. Big bon - McFarland. Blues riff - Ellington. Benny's bugle - Goodman. Big stockings - Peterson. Blues in the al. ley - Trio Count Basie
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture, «Il pipistrello» - Bonyng. An hundred million miracles, «Flo. wer drum song» - Newmann. There's no business like show business, «Annie get your gun» - Hopkin e Coro. Il sole è nero, «Accendiamo la lampada» - Dorelli e Coro. Veder Na. poli e morir, «Scugnizza» - Baggione. Campora. Without, «My fair lady» - Andrews. Valzer, «Il conte di Lussembur. go» - Becker. Pesciolino innamorato, «La geisha» - Righetti. Will you remember, «Maytime» - Hunt. Wrightson. The lu. sty month of may, «Camelots» - Faith. Wait till you see her, «By jupiter» - Sinatra. Duetto del pattinaggio, «La danza delle libellule» - Alvisi - Berti. Quadriglia, «Fatinitza» - Ha. gen. Napoletana, «Scugnizza» - Casula. Seventysix trom. bones, «The music man» - Preston e Coro
- 15/PARATA DI STELLE:** Ti voglio - Vanoni. All the things you are - Goodman. It's magic - T. Jones. Arrivederci a que. sta sera - Battisti. Cherry cherry (samba) - Gillespie. When I fall in love - Monroe. Notte - Dalla. If you leave me now - Chicago. Honesty - B. Joel. Canto straniero - Marcella. Com. position in Venice - Schlaks. Calm and cool - J. Brown. Ni. gara - Streisand. As time goes by - Calvi. The Paris song - Belafonte. Compagno di scuola - Venditti
- 16/FACILE ASCOLTO:** L'air du temps - Siani. Io fantasma - Aznavour. Saturday night - Sheila. Touching up - Passen. gers. American men - Roberta Kelly. Four twenty A. M. - Da. vid Rose Orch. Forgotten dreams - Michael Collins Orch. Ora che sei una donna - Marco D'Alessandro. Liberation - Bar. bot. Le coccinelle - Parisi. Telephone lijesis - Easton. She's got papers on me - R. Dimpes Fields. Living in the streets - A. Franklin. We had this time - Warwick. Love letters - Santo & Johnny. Il nostro caro angelo - Gazzelloni. Dimmelo - Goich. Were all alone - Coolidge. The promise - Newton. John. Io e te Maria - Rinaldo Orch. Marchetti G. A mercante - Parolisi. Me so mbricatio 'e te - Franco Gioia. Rosamunda - N. Gretton. Mario - Jannacci. Esposito Gennaro - Gargiulo.

FILODIFFUSIONE

- Solo per te - C. Damiani. Mi va - Cutugno. Buon Natale - Ba. rabani. Gipsy mood - Benny Belmundo Orch. The cowboy - Jack Brady Orch. You - Nikka Costa. Tu sarai la mia voce - Mina. Era de maggio - Villa
- 18/DISCOOTECA:** Abacab - Genesis. San Francisco you've got me - Village People. Let's groove - Earth. Wind and Fire. Rough diamond - Madleen Kane. Strange one - Faithfull. Ta. ke my heart - Kool and The Gang. Wordy rappinghood - Tom Tom Club. Born to be alive - Patrick Hernandez. Sunny - Bo. ney M. Telephone (Long distance love addair) - Sheena Easton. Orchard road - Leo Sayer. The night - Valerie Dore. I feel love - Palmisto Disco Ensemble. The shadow - Bu Bu Sex. Hidin from love - Bryan Adams. Spacer - Sheila and B. Devot. ion. He's speedy like Gonzales - Passengers. Baby let me scream at you - Adam Ant. Café - D. D. Sound. Call me - Mo. roder. Love is in the air - Paul Young. Rapper's sa delight - Su. gar Hill Gang. Pipes of peace - McCartney. Heaven heart - Nathalie. Hills of Katmandu - Tantra. Buongiorno bambina - Ramazzotti. Let's no dancing - Craabs. Private dancer - Tur. ner. New York times - Nancy Lee Costa. Ghostbuster - Ray Parker jr. Purbe rain - Prince and Revolution
- 20/CONCERTO:** Fantasia di motivi - Pink Floyd. Tintarella di luna - Berté. Birra - Una fetta di limon - 24 Ore - Ja Ga Brothers. Everybody's talkin e Randrops kell fallin on my heart - Harry Nilsson. Midnight tango - Al Di Meola. Recital: Bruno Martino-Nina Simone. Bew young - All fly away - Hyperdrive - Jefferson Starship. Children of sanchez - Mangione. Each man kills the thng he loves - J. Moreau. La tua città - Marcella
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA:** Capriccio veneziano - Rondò Veneziano. Annarè - P. Daniele. La camera incantata - Zappa. Voglia è turnà - T. De Sio. Bossa antique - Schifrin. Menina de cabelos longos - Agepe. Dois compadres - De Paula. Moon river - Chacksfield. Chanson d'amour - Manhat. tan Transfer. Tema (Rollerball) - R. Williams e Orch. Cheira a Lisboa - Rodriguez. Valzer, «Il conte di Lussemburgo» - Boston Pops. All of me - Eldridge. Fantasia di motivi: It ain't necessarily so - Bess you is my woman now - Summertime - T. Wilson. How high the moon - Hampton. What the world needs now is love - Bacharach. Rainclouds - McCart. ney. The gardens of Babylon - Ponty. Just an illusion - Im. agination. La vuelta - Barbieri. Buenos dessor - Romero

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Chopin: Variazioni in si bemolle maggiore op. 12 - P. P. Bordini. A. Dvorak: Rondò in sol minore per violoncello e orchestra op. 94 - Vc. M. Gendron - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink. P. I. Ciaikovski: Capriccio Italiano op. 45 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. M. Rostropovich. R. Maghini: Casueris, per pianoforte e contrabbasso - R. Maghini, pl.: L. Milani, cb. S. Prokofiev: Andan. te in si minore per orchestra d'archi op. 50 bis - Elementi del. l'Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozdest. venski. F. Liszt: «Der Leiermann», op. 89 n. 24 e «Tauschung» op. 89 n. 19 (trascrizione per pianoforte da «Winterreise» di Schubert) - P. L. Berman
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** T. Albinoni: Concerto a cin. que per oboe, archi e continuo op. 7 n. 12 - Ob. H. Hollinger - Camerata di Berna. D. Zipoli: Toccata per l'Elevazione - Org. R. C. Frieburger. J. B. Loeillet: Sonata in sol maggiore per flauto e basso continuo - F. Brüggén, fl.: A. Bylsma, vc.: G. Leonhardt, clav. G. Farnaby: Suite - Compl. strumentale «The Philip Jones Brass Ensemble». J. Jenkins: Fantasia Suite a quattro in sol minore - The Consort of Music dir. T. Jones. M. De Lalande: Symphonie pour les sours du Roy - Orch. Lamoureux dir. P. Colombo. G. P. Telemann: Fantasia n. 2 in sol minore - Fl. F. Brüggén
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Duo in sol maggiore K. 423, per violino e viola - R. Pasquier, vl.: B. Pa. squier, v.l.a. C. Saint-Saëns: Fantasia op. 95, per arpa - Sol. B. Galais. C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vc.: C. Ivaldi, pl. J. Francais: Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno - Quintetto Dorian
- 9,05/UN AMERICANO DELL'800:** L. Morsau-Gotto. chalk (1829-1869): Variazioni sull'inno nazionale portoghe. se, per pianoforte e orchestra - Montevideo. Poema sinfonico - Sol. E. Liszt - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Burke. toff
- 9,30/FILOMUSICA:** Anonimi: Suite di danze - Ensemble Ricerche. E. Grieg: «Ballata in forma di variazioni su un canto norvegese» - Pl. I. Mourao. P. Hindemith: Concerto, per corno e orchestra - Sol. D. Brain - Orch. Philharmonia dir. P. Hinde. mith. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Hinterließ» n. 2 da «Sei Lieders» op. 57 (testo di Uhland) - R. Tear, ten.: P. Ledger, pl. J.

- Sibelius: «Spirito della natura», Poema sinfonico op. 70, per soprano e orchestra - Sopr. P. Curtin - Orch. New York Philhar. monic dir. L. Bernstein. C. Nielsen: Sinfonia n. 5 op. 50 - Orch. Sinf. di Stato Danese dir. T. Jensen
- 11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE e VIOLINISTA HENRYK SZERYNG:** L. van Beetho. ven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Milano della Rai. R. Schumann: Concerto in re minore op. postuma, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- 12,30/ULISSE:** Opera in un prologo e due atti di Luigi Dalla. piccola. Musica di Luigi Dallapiccola. Calypso - R. Focci; Nau. sica: S. T. Paoletti; Ulisse: R. Cesari; Alcinoos: B. Carmeli; De. modoco: G. English; Circe: R. Sarfaty; La madre (Anticlea): R. Bakocevic; Tiresia: G. English; Antinoos: G. Scalo; Pisandro: A. Giacometti; Eurimaco: C. Gaifa; Melanto: R. Sarfaty; Eumeo: A. Botton; Telemaco: K. Kolceva; Penelope: R. Focci; Prima an. cella: M. Del Fante; Seconda ancella: V. Magnaghi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - Coro di Voci Bianche dir. Z. Pesko - M° del Coro G. Lazzari
- 14,40/DUE QUARTETTI PER ARCHI:** W. A. Mozart: Quar. tetto n. 13 in re minore K. 173 - Quartetto Esterhazy. J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2 - Quartetto «Al. ban Berg» di Vienna
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 15,30/1 Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conser. vatorio Giuseppe Verdi
- I CONCERTI DI MILANO:** Stagione sinfonica pubblica 1984/85. Direttore Gabor Odvós con la partecipazione del violinista Boris Belkin. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219. R. Strauss: Sinfonia Domestica op. 53, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Regi. strazione effettuata il 31 gennaio 1985)
- PAGINE RARE DALLA LETTERATURA PIANISTICA:** M. Szymanowska: Polonaise in la minore - Menuet in mi maggiore - Nocturne in si bemolle maggiore - Pl. D. Sabatini. L. Schuncke: Due Capricci - Pl. G. Weichert. G. Pierné: Etude Symphonique - Pl. A. d'Arco
- 17,30/STEREOFILOMUSICA:** J. W. Hertel: Concerto a cinque in re maggiore, per tromba, due oboi e due fagotti - Tr. J. Wilbraham - Strumentisti dell'«Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Fidelio: «Ach, war ich schön...» - Sopr. P. Lorengar - Orch. dell'Opera di Vienna dir. W. Weller. R. Schumann: Quartetto in la minore op. 41 n. 1, per archi - Quartetto Italiano. B. Martinu: Sonata per flauto e pianoforte - Z. Bruderhans, fl.: J. Hala, pl. B. Bartók: Il Principe di legno, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
- 19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN:** Concerto in mi minore n. 1, per pianoforte e orchestra op. 11 - Pl. K. Zimer. man - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. M. Giulini - Due Polonaises: n. 2 in do minore op. 40 - n. 5 in fa diesis mino. re op. 44 - Pl. H. Czerny Stefanska
- 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** EUGENE ORMAN. DY e BERNARD HAITINK: B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. del Concertgebouw di Amster. dam dir. B. Haitink
- 21,20/IL CANTO GREGORIANO:** Anonimo: Hymnus: «Urbs Jerusalem beata» - Coro dei Monaci dell'Abbazia Bene. dettina di Notre Dame di Fontgombault dir. G. Duchêne. Ano. nimi: Hodie completi sunt dies - Magnificat anima mea Domi. num - «Choraliscola der Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland
- 23,30/MUSICA A PROGRAMMA:** A. Dvorak: Waldesru. he (Boschi silenziosi), op. 68, per violoncello e orchestra - Vc. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgia di briganti della Sinfonica «Aroldo in Italia» - Orch. «Lon. don Symphony» dir. C. David. F. Delius: Summer night on the river - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'été - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon
- 22/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** 12 Valzer op. 41, per pianoforte, tamburino e triangolo - M. Tipo, pl.: L. Di Labio, tamburino; G. Ferrari, triangolo
- 22,30/RECITAL DEL BASSO NICOLAI GHIAUROV:** A. Rubinstein: Demon: Aria del diavolo. P. I. Ciaikovski: Iolan. ta: Aria di René. A. Borodin: Il Principe Igor: Aria di Kontchak. M. Glinka: Una vita per la Zar: Aria di Sussanin. S. Rachmani. nov: Aleko: «La luna è alta nel cielo» (Cavatina di Aleko) - «Lon. don Symphony Orchestra» dir. E. Downes
- 23-24/A NOTTE ALTA:** J. Kuffner: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chitarra. B. Godard: Berceuse per organo. L. Cherubini: Larghetto sans lenteur, dal Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore. G. A. Glay: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi. L. van Beethoven: Rondò in sol maggio. re per violino e pianoforte. E. Satie: En habit de cheval

Audif. 15-17.30 stereo Mang.

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione
di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate sul
misterioso mondo degli animali. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Franco Senise e
Gabriele Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 Provenienza di Frank McDonald. Adatta-
mento e regia di Ottavio Spadaro. 3ª puntata
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presenta-
no: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06)
34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Obliò. Settimanale di
economia e lavoro di Lino Matti con Antonel-
la Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da G. Neri. Gli
eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: in-
contri con filosofi e scienziati — La musica e
il demoniaco. Realizza: di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA».
Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 4ª puntata
- 18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-
cesso. Carcere e Comunità: «Oltre le sbarre
la speranza»
- 18,30 Il mito del tenore: da Tamagno a
Pavarotti. Programma di Giorgio Gualerzi
a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 Audiobox Specus
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Il suono del villaggio» di Bruno Sofia
- 20 Ore venti, su il sipario: Audiodrammi
d'amore
In montagna piove sempre
Con Anna Miserocchi e Pino Colizzi
Regia di Marcello Sartarelli (Replica)
- 20,49 Intervallo musicale
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Poeti al microfono
Programma di Fabio Doplicher e Mario Gior-
getti con Pino Micol. Oggi: Pier Paolo Pasoli-
ni. Notiziario. In studio: Dario Bellezza
Regia di Angelo Marcolini
- 22 In diretta da Milano: Stanotte la tua
voce. Sensi, passioni, e sentimenti. Colloquio
con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al
n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Pro-
gramma a cura di Leda Zaccagnini. Organiza-
zione di Naomi Vincenzi. Regia di Gabriella
De Luca. Per partecipare alla trasmissione te-
lefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,18 Ancora Fantastico 6
Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla tra-
missione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 160ª
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni.
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli
della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi
di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchelli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta a
cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono
partecipare telefonando al n. (06) 3131 e
scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195
Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Anna-
maria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria
Ruocco. Sommario:
- 15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladi-
miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 - Viva l'operetta
a cura di G. Cesare Castello
- 18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico.
Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio
Sermoniti. 2ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Le ore della musica (II parte)
- 21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli
conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
O. Respighi: Antiche danze ed arie per liuto
trascritte per orchestra, suite n. 3 ♦ M. A.
Charpentier: «Tenebrae factae sunt» respon-
sorio per basso e orch.
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
G. B. Pergolesi: «Stabat Mater» per sopr.,
contr., archi e org. ♦ H. Berlioz: «La Mort de
Cléopâtre» scena lirica per voce e orch. ♦ C.
Alkan: Studio per pf. op. 39
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
li, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Gi-
rolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)
P. de Sarasate: Zingaresca per violino ed
orch. op. 20 ♦ E. de Granados: «La Maja do-
lorosa» per soprano e pianoforte ♦ E. Elgar:
Concerto in mi min. op. 85 per violino e orch.
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco
Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di
Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra
con Cesare Croci — Cronache musicali —
Disclub — Nuovo tonalismo con Pietro
Carli (2ª) — Antologia operistica: Maria Cal-
las, soprano assoluto con Carlo Verga
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riot-
ta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17 DSE Schede - Archeologia
Eola - Storia di una scoperta. Testo di
Paola D'Amore. Regia di Franco Cimmino
- 17,30 Richard Strauss
Don Giovanni, poema sinfonico op. 20
- 17,45 I Servizi di Spazio Tre
- 18 In collegamento diretto con l'Audito-
rium di Napoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali
1985
José Carlos Cocarelli - Primo premio al Con-
corso Busoni di Bolzano
L. van Beethoven: Sonata in la bem, magg.
op. 110 ♦ R. Schumann: Sonata n. 2 in sol
min. op. 22 ♦ F. Liszt: Après une lecture de
Dante — Fantasia quasi sonata ♦ S. Thal-
berg: Fantasia sul Mosè di Rossini ♦ S. Bar-
ber: Sonata
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
- Giornale Radio Tre
- 19,30 I Servizi di Spazio Tre
- 19,45 Musiche
di Rimski-Korsakov, Elgar e Schubert
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la
scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Mae-
strini. Discussioni filosofiche sulla fisica con-
temporanea. Partecipa Paolo Parrini
- 21,40 Camille Saint-Saëns
Sinfonia n. 3 in do min. op. 78
- 22,15 Fatti, documenti e persone
Il senso delle costellazioni: Vocazio-
ne critica di Giacomo De Benedetti
di Marco Papa. Con: A. M. Gherardi, R. Giro-
ne, G. Prati, S. Reggi. Regia di G. Palermo
- 23 da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raisteronotte
- 23,58

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Ricci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità Il D. J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Massimo Cotto, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Le nuove frontiere. Programma di A. Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO: Charlie - B. Pellegrino. It's only rock'n'roll - Rolling Stones. Assolutamente naturale - Nicola Der summerhans - Die Alpenländer. Tu si' na cosa grande - Anselmo. Mrs. Robinson - Winterhalter. Close to you - Lai. Summertime - Gangi. Garota de Ipanema - Müller. Un uomo tra la folla - P. Domingo. Riflessi sull'acqua - Rondò Veneziano. McArthur Park - Sinatra. Pais tropical - J. Ben. Without a song - Intra. J'aime - J.-P. Posit. Dolcissima - Lavezzi. Across the sea - Candler
9/CANTANDO IN ITALIANO: Luglio - Del Turco. Tutta mia la città - Equipe 84. Lisa dagli occhi blu - Tessuto. Volo a vela - P. F. M. Luna Park - Zarillo. La musica - Zenobi. Innamorati di me - Spampinato. La folle corsa - Formula Tre. Fuoco e pioggia - Profeti. Ci vuole orecchio - Jannacci. Toledo - Oxa. Fatti più in là - Sorelle Bandiera. Il gigante e la bambina - Rosalino. Il serpente - New Trolls. Accarezzami amore - Zanichci. A chi - Leali. Addio addio - Villa
10/MUSICA DALL'O SCERMO: Zorba's dance (Zorba il greco). Lucille (Convoy (Trincea d'asfalto)). Theme for Ice Castles (Ice Castles (Through the eyes of love)). Money (Il genio della rapina). Nocturne (La valle dell'Eden). Bron Free (Nata libera). Do you know where you're going (Mahogany). Mandolin serenade (Un re a New York). All that love went to waste (Un tocco di classe). Heat wave (Follie dell'annull. What did I have that I don't have (L'amica delle cinque e mezza). A house is not a home (Sunrise sunset). Il violinista sul tetto (Se tu mi lasceresti). Dramma della gelosia (Una breve vacanza). An unmarried woman (Una donna tutta sola). Gloria's theme (Venere in visone). Piccola marcia (La viaccia). Vita da cani
11/CANTAUTORI: Onda su onda - P. Conte. Er patto stucco - Ferri. Buona domenica - Venditti. Go home and to it - Joe Tex. L'isola - Minghi. Blow away - K. Bush. Una risposta personale - Cionfoli. Meccanica - Battiato. Alladin's lamp - Al Jarreau. Io tengo n'appartamento - Carosone. Canto del servo pastore - De André. Angelo - Sorrenti. A straniera - Bruni. La ballata d'innocenza - Lauzi. Amore a primavera - Fontana. Al gran ballo delle idee - Paoli
12/ROCK & POP: Feelin' alright - Traffic. Rock'n'roll robot - Camerini. She's a liar - Bee Gees. Just another nerous wreck - Supertramp. Mi mancherai - Marcella. For your eyes only - Easton. Senza cornice - Alice. In the air tonight - Collins. And it's better now - Status Quo. Uh mami - Cavallo. Bandiera bianca - Battiato. Do it again - Kids. Boys & boys - Cattaneo
13/JAZZ VARIETÀ: Where or when - Wilson. I would do most anything for you - Rex Stewart. I won't dance - Fitzgerald. I wonder, I wonder - Page. I'm on my way - Kessel. Stop look and listen - Freeman. Cotton - Rollini. Hello Lola - Monud City Blues Blowers. In a sentimental mood - Miller. All the woodchopper's bae - Pezzotta. It's all right with me - Garner. Dizzy atmosphere - Gillespie. Show piece - Hall. Blue Lou - Webb. Perdido - Count Basie. I felt obliged - Jack's Group
14/OPERA E COMEDIA MUSICALE: Overture, «Carnevale a Roma» - Boskowsky. People, «Funny girls» - Fitzgerald. Madrigali, «La gatta cenerentola» - Nuova Compagnia di Canto Popolare. Everything's coming up roses, «Gipsy» - Merman. Girl crazy (Fantasia di motivi) - Tilson Thomas. Introduzione, «La bajadera» - Sorbara. At the balalaika, «Balalaika» - Sutherland. Do it again, «The french doll» - Chakiris. Overture, «Die Landstreicher» - Boskowsky. My hero, «Il soldato di cioccolato» - Sutherland. It makes no difference, «The last waltz» - Danco. Autumn in New York, «Thumps up» - Chacksfield. Cantante bruna, «Fulgur Y muerte de Joaquín Murietta» - Scarpitta
15/PARATA DI STELLE: Ne me quitte pas - N. Simone. Pensiero stupendo - Pravo. California dreaming - America. For me and my gal - J. Garland. Noi - Vanoni. More than a woman - Tavares. L'istrione - Aznavour. Only for me - James Taylor. Emozioni - Mina. Io sarò la tua idea - Zanichci. Madrea - Mia Martini. One less bell to answer - Warwick. Weeling free - Kämpfer. Let it be - Feliciano
16/FACILE ASCOLTO: Take it to the sky - Earth, Wind and Fire. What's in a song - Carmen and Thompson. When I fall in love - Marilyn Monroe. Don't cry for me Argentina - Sorry seem to be the hardest word - Pappeti. Vicent - Calvi. It seems every night - KC and The Sunshine Band. Josie - Steely Dan. Billy's back home - Billy Paul. All the way - Solomon Burke. I'm easy - R. Crawford. I can't give you anything but my love - Stylistics. No - Victor Bach. Canta querame tal como spy (Love me the way) - Alpert. È l'amore - Battiato. Beauty school Dropout - Moods. As the sun rose - Pete Seeger. Sterili - Zero. Big your sweet stuff home to me - Pointer Sisters.

FILODIFFUSIONE

Can't help falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't let it mess your mind - Elliman. You decorated my life - Kenny Rogers. You will find your way - Narada Michael Walden. Altos e baixos - Elis Regina. Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - America. It's all about love - Barry White. Amore mio, bene mio, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angel in your arms - Millie Jackson
18/DISCOTECA: Mama used to say - Junior. The best of my love - Connection. Upside down - Vanessa. Here we'll stay - Frida. Shining star - Green. I'm dancing in the street - Tight Fit. Pensa a me così - Bosé. Situation - Yazoo. Auf der flucht - Falco. Music and lights - Imagination. Pieno d'amore - L. Goggi. Compagnia - Fogli. Heart - Sayer. Mona Lisa - Lio. Amore come un fiore - Distel. Sei la sola che amo - D. Farina. Don't cry for me - Rainbow Team. Take you on a saturday - Survivor. Rockin' for your love - Carne. Last night - Mills. Making love - R. Flack. Seconds - League. Momenti - Iglesias. The fool in me - K. Rogers. Boogie - Kim and Cadillac. Jungle fever - Radio version - Kinkina. Charchez la femme - Lanzetti. Remember - Soccio. Just a say I love you - Larson. Everybody - Instant Funk. Everybody salsa - Modern Romance. Disco love - Newz
20/CONCERTO: Recital: Mahalia Jackson-Renaissance-Mina-Paul Simon-M. Ranieri-Gallagher
22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Breezin' - Benson. Can I pretend? - Miracles. Oramai - Fiordaliso. Celeste nostalgia - Coccia. Love is in control - Summer. O sonho gismonti - Gismonti. Velho batqueinho - Wando. Canta tu cancion - M. Sosa. Liza - Peterson. There will never be another you - Gordon. Dame guitare - Moustaki. Coming home - Stell Band di Trinidad. Rock my soul - Les Humphries Singers. Soul Makossa - Latin Soul Rock All Stars. Bravi ragazzi - Bosé. Paradise - Phoebe Cates. Just an illusion - Imagination. Para los rumbros - Puente. Para viver um grande amor - Toquinho e Vinicius

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Andante per un rullo in un piccolo organo K. 616. N. Rimski-Korsakov: «Fandango asturiano» n. 5 (da «Capriccio spagnolo» op. 34). C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò Capriccioso per violino e orchestra op. 28. G. Cambini: Quartetto per archi op. 40 n. 3. H. Villa-Lobos: Bachiana n. 9, per orchestra d'archi (da «Bachianas Brasileiras»). B. Maderna: Serenata n. 2, per archi, legni, ottoni, pianoforte, xilofono, vibrafono e carillon
7/INTERLUDE BAROCCO: M. Locks: Sonata in re minore per 4 viole. F. Mancini: Concerto a quattro in mi minore. A. F. Maichelbeck: Sonata IV. F. Manfredini: Concerto Grosso in do maggiore op. 3 n. 12 (per la notte di Natale). T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore della 4. T. Merula: Due Canzoni: «La strada» e «La Cattarina»
8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: 3 Danze ungheresi: in fa diesis minore n. 4 (trascrizione Juan) - in sol minore n. 5 (trascr. Parlov) - in re maggiore n. 6 (trascr. Parlov) - Orch. Sinf. di Amburgo della N. D. R. dir. H. Schmidt-Issersted. F. Mendelssohn-Bartholdy: «le Ebridi» («La grotta di Fingals») op. 26 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis
8,55/PRELUDE E FUGHE: D. Buxtehude: Preludio e Fuga in mi minore - Org. H. Walcha. M. Reger: 2 Pezzi per organo op. 65 - Org. K. P. Schuba. V. Lubeck: Preludio e Fuga - Org. H. Walcha
9,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Preludio da «Tristano e Isotta» - Orch. Boston Symphony dir. E. Leinsdorf. J. C. Bach: Quintetto in fa maggiore - Elementi del «Collegium Aureum Pro Arte». G. Fauré: 4 Preludi da 9 Preludi op. 103 - Pf. E. Crochet. A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per violino, archi e continuo - Gi. N. Milstein - Orch. da Camera. L. van Beethoven: «An die Ferne Geliebte» op. 98, 6 Lieder - A. Dermota, ten.; H. Dermota, pf. W. A. Mozart: Duo concertante n. 2 in sol maggiore, per violino e viola K. 424 - R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, vl.
11/CONCERTISTI ITALIANI: ARPISTA CLAUDIA MANTO-NELLI: G. B. Pescetti: Sonata in do minore (trascrizione di Carlos Salzedo). C. P. E. Bach: Sonata in fa maggiore per arpa. N. Rota: Saranda e Toccata. B. Britten: Suite per arpa. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto a clarinetto - A. Mosesti e L. Pocaterra, vl.; C. Pozzi, vl.; R. Brancalione, vc.; G. Finazzi, fl.; E. Marani, clar.
12/DIRIGE L'AUTORE: P. Casals: Les Rois Mages - Sarda-na - Orch. di Centodie violoncelli dir. P. Casals
12,15/«TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 5 in $\text{F}^{\#}$ - N fa minore, per violino e continuo - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.
12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKOVITCH: T. L. de Victoria: «Magnificat Primi Toni» a quattro voci (1576) - Coro della RTV Spagnola. I. Strawinsky: «Le sacre du printemps» «Scene coreografiche della Russia pagana» - Orch. Philharmonia di Londra. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Sinf. di Londra
14/A CONFRONTO: GYÖRG CZIFFRA E FRANCE CLIDAT: F. Liszt: Due Studi da Concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - Pf. G. Cziffra - Due Studi da Concerto: n. 2 in fa minore «La leggerezza» - n. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» - Pf. F. Clidat - Polacca n. 2 in mi maggiore - P. G. Cziffra - Polacca n. 2 in mi maggiore - Pf. F. Clidat
14,40/PER LA SCENA: H. Villa-Lobos: «Uirapuru», Balletto per la leggenda brasiliana di Uirapuru, uccello incantato (1917) - Orch. Sinf. «Stadium» di New York dir. L. Stokowski. F. Kuh-lau: «Elverhoj» («Il colle degli elfi»). Suite op. 100 (dall'omonima per il testo di J. Ludwig Heiberg (1828)) - Orch. «Det Kongelige Kapel» dir. J. Hye Knudsen
MUSICA IN STEREOFONIA
15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «COLLEGIUM AUREUM»: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 205 dir. F. Maier. QUARTETTO «AMADEUS» E CECIL ARONOVITZ IL VIOLA: J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. Soprano Gundula Janowitz: Vier Letzte Lieder (1949) - Quattro Lieder con orchestra - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DUO PIANISTICO: JORG DEMUS - PAUL BADURA-SKODA: F. Schubert: Divertimento all'ungherese in sol minore op. 54, per pianoforte a quattro mani - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. DIRETTORE RUDOLF KEMPE: O. Respighi: I Pini di Roma. Poema sinfonico - Orch. Royal Philharmonic
17,30/STEREOFILOMUSICA: J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore op. 5 n. 3, per flauto e basso continuo - H. M. Linde, fl.; J. Koch, vl. da gamba; H. Ruf, cembalo. A. Campra: Scena Tancredi e Clorinda e Marcia trionfale e Coro di Vittoria dalla tragedia «Tancredi» - M. Le Bris, sopr.; L. Quilico, bar. - Orch. «Ensemble Instrumental de Provence» e «Chœur Raymond Saint-Paul» dir. C. Zaffini. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf. G. Donizetti: L'Elisir d'amore: «Quanto è bella, quanto è cara» - Ten. L. Pavarotti. «The English Chamber Orchestra» dir. R. Bonyne. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupa - Orch. «London Symphonia» dir. A. Previn. A. Dvorak: Karneval. Overture op. 22 - Orch. Inf. di San Francisco dir. S. Ozawa
19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. - Les Sylphides - Orch. Boston Pops dir. A. Fiedler
20/MUSICHE RUSSE: M. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antar» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman
20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 6 Pezzi per cembalo da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. A. Curtis - 8 Preludi per cembalo da «L'art de toucher le clavecin» - Clav. H. Dreyfus
21/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Il Campo di Wallenstein (da Schiller) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Gibson. F. Berwald: Ernste und heitere Grillen - Erinnerung an die norwegischen Alpen - Royal Philharmonic Orchestra dir. U. Björlin
21,30/HERMANN SUTER (1870-1926): Le Laudi di San Francesco d'Assisi, Oratorio op. 25, per soli, coro, coro di voci bianche, organo e orchestra
22,40/«LE FLORELEGIUM MUSICUM DE PARIS»: Anonimo sec. XIII: 4 Motetti: L'autre jour par un matin - A la cheminée - Hé Marotelle - L'autre jour par un matin - Ductia - Tristes playsirs - Quant define la verdour
23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Petite Suite op. 39, per orchestra. L. Janacek: Tema con variazioni. O. Respighi: Leggenda, per violino e pianoforte. G. Rossini: Le rendez vous de chasse in re maggiore. G. Stolz: Concerto grosso in re maggiore a quattro cori. Federico II di Prussia: Sonata in la maggiore per flauto e generalbass

Audit. 15-17.30 stereo

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,58-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** **Provenienza** di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 4ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 3441 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Nel mondo dell'utopia — Dibattito — E accaduto e accadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 5ª puntata
- 17,55** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18** **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di S. Capri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Urbs**. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante (Replica)
- 20** **Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno presentano Gastone Moschin in: E la scimmia restò sola...**
Commedia musicale scritta in collaborazione con Paolo Pietrangeli e Francesco Marini Con: Gastone Moschin, Rita Savagnone, Paolo Pietrangeli, Franco Latini, Roberto Chevalier, Alessandra Scaramuzza, Claudia Poggiani, Francesca Simoni, Sandro De Paoli, Nicola Cavazza. Orchestra diretta da Francesco Marini. Regia di Giorgio Bandini. 3ª puntata
- 21,01** **GR 1 flash**
- 21,04** **Due a prova di stelle**
Varietà astro-cosmico un po' serio... un po' per non morir, di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
- 21,31** **Musica notte: Coro da Camera della Rai**. Direttore Bruno Sacchetti
- 22** **In diretta da Milano: Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 161ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Discogame tre**. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta Scusi, ha visto il pomeriggio?**
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di D. Lipari e A. Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:
- Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,05** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **Romanzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **Chiamati in causa**
Giovani oggi a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Moda e modi** a cura di Simonetta Robiony
- 18** **Le mie prigioni**. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 3ª lettura
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Capitol**. Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da P. Padula: «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni. Musiche di T. Albinoni e J. Rodrigo
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clarinetto ed archi ♦ R. Schumann: Sonata n. 2 in sol min. op. 22 per pianoforte ♦ H. Purcell: «Come ye Sons of Art» ode per soli, coro, orchestra e continuo
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
J. J. Quantz: Concerto in sol magg. per flauto, archi e continuo ♦ L. Janacek: Concertino per pianoforte, 2 violini, viola, clarinetto, corno e fagotto ♦ G. Martucci: Due Composizioni per orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12,50** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Capricci — Cronache musicali — Discoclub — Nuovo tonalismo con Pietro Carli (3ª) — Antologia operistica: Italiani ciarlano con Carlo Vitali
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotto, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17** **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 159 per violino e pianoforte ♦ E. Elgar: Falstaff, studio sinfonico op. 68 ♦ L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orchestra ♦ G. F. Haendel: Sarabanda con variazioni
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne poema sinfonico n. 1 ♦ J. N. Hummel: Quartetto in si bem. magg. per clarinetto e archi ♦ D. Cimarosa: Sinfonia concertante in sol min. per 2 fl. e orch.
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Daniele Bollea: Scienze
- 21,10** **Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia**
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
A. Aracil: Sonata n. 2, Los Reflejos per sei strumenti (1981) ♦ R. Platz: Flötenstücke per flauto e sette strumenti (1982-83) (segnalazione Concorso Colonia) ♦ C. Ambrosini: Trobar Clus per pianoforte e dieci strumenti (1985) ♦ E. Nunes: Versus I per violino e clarinetto (1982-84) ♦ S. Sciarrino: Lo spazio inverso per cinque strumenti (1985)
Ex Novo Ensemble dir. C. Ambrosini (Registrazione effettuata il 23 settembre)
- 22,30** **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** **Da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereo notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport**
- Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise e Elisabetta Grande
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Felice Liperi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica oggi: Panorama di attualità musicali di L. Damiani e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario, 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Lontano lontano - Tenco. Io ti propongo - Carlos. Jet - McCartney. La rossa - Milva

16/FACILE ASCOLTO: Why not? - Orch. Neel Hefti. Autumn in New York - Ella Fitzgerald. Together we're strong - Mat-hieu. C'est si bon - Eartha Kitt. Sweet and Salty cha cha cha - Karl Potter. Quelli nati un po' più in collina - Roby Facchinetti. Shot down - Audrey Landers. Sognando la California - Nuovi Angeli. Dancing the mambo - Gibson Brothers. La sortija - Sonora Dinamita. O amor è a moda - Carlos. The shadow of you smile - Toots Thielemans. Fantasia di motivi - Orch. Johnny Harris. Save your kisses for me - Brotherhood of Man. Via - R. Cocciant. Can't smile without you - Manilow. He'll have to go - Tom Jones. Darlin' - Sayer. Aprite le finestre - Giuni Russo. Valerie - Pino Leggeri. I like boys - Cassini. Lady - Orch. Walter Rizzati. European affair - Wall Street Crash. All out of love - Air Supply. Madre mia - Carrà. Passaggiata - Patty Pravo. Gubbio - Riz Pauselli. Se mi vuoi lasciare - Michele. On va s'aimer - Montagné. E cante cante cante - Gagliardi. Jewell of spring - Orch. Hans Herlinger. Libera - D. Milani

18/DISCOLTEA: Passion - Rod Stewart. Heaven must be missing an angel - Tavares. Myting man - Tosh. Bonnie - Supertramp. Let's go on vacation - Sister Sledge. Don't stop - Sylvester. Visions - Commodores. You'd gimme some more - KC and The Sunshine Band. Two heads are better than one - Cube. Machinery - Easton. Voyeur - Carnes. Love is in control - Summer. Bon bon vie - T. S. Monk. Let's groove - E. W. F. Macumb. Tantra. Flash in the night - Secret Service. Strike - Midnight Star. I'm so hot for you - Bobby O's. Girl watching - T. Connection. Shock the monkey - Peter Gabriel. Harden my heart - Quarterflash. Come and get you love - Lime II. Last night - Stephanie Mills. Abracadabra - Steve Miller

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - David Bowie. Recital: Di Capri - Gilberto-Chicago-Presley-Kings. Brick house - Commodores. Riverside Avenue - Red Speedwagon

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Heartstring - Earl Klugh. Lost in love - Air Supply. Sotto la pioggia - Venditti. How old are you - Robin Gibb. I muscoli da capitano - De Gregori. You are - Lionel Richie. Mr. Roboto - Styx. Sorry seems to be the hardest word - Elton John. Mediterraneo - New Perigeo. State of independence - Summer. Hungry like the wolf - Duran Duran. Uomini - Vanoni. Pride - Palmer. Floundering - Carly Simon. Chiamame - De Crescenzo. I'll put angels around you - Dr. Hook. Working girl - Thelma Houston. Sunnin' and funnin' - MFSB. Only crying - Keith Marshall. Robin - Venditti. The one that you love - Air Supply

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: H. Wolf: «Italienische Serenade» in sol maggiore. W. A. Mozart: Rondò in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 386. F. Chopin: Andante spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22. P. I. Ciaikovski: Barcarola n. 6 (da «Le Stazioni») op. 37 bis. M. Bruch: Adagio appassionato in fa minore op. 57, per violino e orchestra. J. Sibelius: La figlia di Polijda. Fantasia Sinfonica op. 49

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: J. D. Zelenka: Capriccio in fa minore n. 3, per 2 oboi, 2 corni, 2 fagotti, 2 violini, viola, violoncello, contrabbasso e clavicembalo. W. Byrd: Cinque Pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Book». G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 5, per viola d'amore e continuo. G. F. Haendel: Concerto Grosso op. 8 n. 2 in si bemolle maggiore

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Janacek: «Nella nebbia», 4 Pezzi per pianoforte - Sol P. Crossley. D. Sciostakovic: Quintetto in sol minore op. 57, per archi e pianoforte - Quintetto Chigiano

► 8,50/LE OUVERTURES DI JOHANN CHRISTIAN BACH: Ouverture n. 1 in re maggiore «Orione» - Clav. C. Hogwood - Orch. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood. Ouverture n. 2 in re maggiore «Niederländisches Kammerorchester» dir. D. Zinman - Ouverture n. 3 in re maggiore «Artaserse» - Ouverture n. 4 in do maggiore «Il tutore e la pupilla» - Ouverture n. 5 in sol maggiore - Ouverture n. 6 in sol maggiore «Artaserse, re di Tiro» - Clav. C. Hogwood - Orch. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

► 9,30/FILOMUSICA: C. Diapart: 3 Danze dalla «Suite n. 5». F. Giardini: Sonata in re maggiore op. 31 (revisione e trascrizione di C. Mosso e Solisti di Torino). O. Strauss: «My hero»

da «Il soldato di cioccolato». F. Schubert - H. Berté: «Sai ben che giovinezza» da «La casa delle tre ragazze». W. Walton: 5 Bagatelle per chitarra. W. A. Mozart: Serenata in do minore K. 388, per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra

11/MENDELSSOHN: SACRO E PROFANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Voe unto them», e «O rest in the Lord», dall'oratorio «Eliah» - «Auf Flügeln des Gesanges» op. 23 n. 2 - «Salmo 22 (op. 78 n. 3)» - «Infelice», Aria da concerto op. 94 per soprano e orchestra - Sopr. E. Moser - «Veni Domine», Motetto op. 39 n. 1 - «Abendlied» n. 2 da «3 Volkslieder» - «Ave Maria», op. 23 n. 2 - «Höre meine Bitten», Inno

11,55/IL QUARTETTO DI RAVEL: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto di Oxford

12,30/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHE-DINI (1892-1965): «Appunti per un credo» (1962) per orchestra da camera - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. C. Abbado - «Musica per 3 strumenti» (1963) - L. C. Masti, fl.; F. Caccaviello, vc.; F. Caccaviello, pf. - Tre Responsori - Compl. da Camera della Rai dir. N. Antonellini - «Partita» per orchestra (1926) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,35/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Guarnieri

14/LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: 4 Lieder da «Zwölf Gedichte» op. 37 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. - Fünf Lieder und Gesänge op. 77 - B. Krusyn, bar.; M. Lee, pf.

14,25/ABBADO - VERDI: G. Verdi: Sinfonica da: Aroldo in Italia - Luisa Miller - I Vespri siciliani - Nabucco - «London Symphony Orchestra» dir. C. Abbado

15/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/534: J. Brahms: Sonata in do maggiore n. 1 op. 1 - Pf. J. Katchen

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LA DANNATION DE FAUST: Leggenda drammatica in quattro atti op. 24 su libretto di Berlioz, Gandonnière e de Nerval (da Goethe). Musica di Hector Berlioz: (Adattamento scenico di Roul Gunsbourg) - Margherita: J. Vasey; Faust: N. Gedda; Mefistofele: J. Bastin; Brander: R. van Allan - Orch. London Symphony dir. C. Davis - Coro London Symphony dir. A. Oldham - Coro Ambrosian Singers dir. J. McCarthy - Coro Wandsworth School Boys dir. R. Burgess

DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 44 n. 1 - Quartetto Bartholdy. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 - Quartetto Gabrieli

► 19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Fantasia in fa minore op. 49 - Pt. N. Magaloff - Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39 - Pt. W. Kempff - Sonata in si bemolle minore n. 2 op. 35 - Pt. N. Magaloff - Rondò in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 14 «Kakowiaki» - Pt. W. Kedra - Orch. Nazionale Filarm. Sinf. di Varsavia dir. W. Rowicki

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY: J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore per flauto e orchestra - Orch. «Philharmonia». M. Ravel: Daphnis et Chloé, Balletto - Orch. e Coro «Dallas Symphony» - M° del Coro S. Clark

► 21,30/IL «JOHN ALLDIS CHOIR»: A. Vivaldi: «Credidi propter quod», in do maggiore, salmo per coro a 5 voci, archi e continuo - Org. J. Constable - «Audeate Dominum», in re minore, salmo per coro, archi e continuo - «Kyrie in sol minore op. 109 n. 10, in do maggiore, coro, orchestra e continuo - Strumentisti della «English Chamber Orchestra» dir. V. Negri

► 21,50/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER: 6 Stucke op. 94, per pianoforte a 4 mani - Pf. K. e M. Schluter

► 22,30/IL DISCO IN VETRINA: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Trio degli spiriti», per pianoforte, violino e violoncello - Trio Bell'Arte

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. J. Quantz: Trio-Sonata in do minore per flauto, viola d'amore e basso continuo. F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore per viola di bordone, viola e violoncello. L. Spohr: Adagio, dalla Sinfonia concertante in sol maggiore per arpa, violino e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in la diesis minore op. 5. J. Brahms: Immer leiser wird mein Schlummer, op. 105 n. 2. G. Mahler: In gemächlicher Bewegung ohne hast, dalla Sinfonia n. 4 in sol maggiore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Quando, quando, quando - Mantovani. E io tra di voi - Aznavour. I know there's something going on - Frida. Touch me in the morning - Ross. Dipper mouth blues - King Oliver's Creole Jazz Band. Falò (Amico è) - Baldan Bembo - Marcella - Zero - Fogli. Vita spericolata - Vasco Rossi. No woman no cry - Bob Marley. Noi due nel mondo e nell'anima - Pooch. Raindrops keep fallin' on my head - Nerro. Ricominciamo - Pappalardo. Volo - New Trolls. Samba samba - Don Backy. Ti amerò - M. Bosé. Valzer dei fiori (dal balletto «Lo schiaccianocchia») - Ormandy. Signora Lia - Baglioni. Lamette - Rettore

9/CANTANDO IN ITALIANO: A canzoncilla - Alunni del Sole. Per i tuoi occhi - Berté. Tutto il resto è noia - Califano. Dimmi che mi ami che mi ami che tu mi ami che tu mi ami solo me - Nada. Napoli è - Pino Daniele. Effetto amore - New Perigeo. Era lei - Pecora. Mi gira la testa - Mannoia. Maledetta primavera - L. Goggi. Pescatore - Bertoli. Piccola rapadotta dell'ape - Orme. In ginocchio da te - Morandi. Dedicato - Berté. Sotto il segno dei pesci - Venditti. Autostrada - Nannini

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Star (Un giorno di prima mattina). Tre giorni in Francia - In the cool of the day (Amori proibiti). New year's day march (Vizi privati pubbliche virtù). Theme from Anne of the 1000 days (Anna dai mille giorni). Isn't this a lovely day to be caught in the arin (Il cappello a cilindro). Seven days in many (Sette giorni a maggio). One fine day (Hollywood knights). The six days of Grenoble (La course en tete). A day in the country (Hollywood o morte). Leatherman's theme (Grazie a Dio è venerdì). Anima mia (Urli d'amore). Ti guarderò nel cuore (Mondo canel). The way we were (Come eravamo). Anonimo veneziano - Just a gigolo (Gigolo). Su nel cielo (Il delfino). Love theme (Romeo e Giulietta). Un giorno di più - Some of these days (All that jazz)

11/CANTAUTORI: Oceania - Castelnuovo. Revolution blues - Neil Young. Bomba o non bomba - Venditti. Give peace a change - John Lennon. Giocata - Vasco Rossi. Voglia è tornà - T. De Sio. All'ultimo amico - Fossati. Ragazze dell'est - Baglioni. I barbari - Endrigo. Prete Liprando - Jannacci. Monsieur Dupont - Veronique Sanson. Ah... l'amore l'amore - Tenco. La mano - Alice

12/ROCK & POP: Church of the poison mind - Culture Club. Eye in the sky - Parsons Project. My own way - Duran Duran. Quanti anni hai? - Garbo. Gabbia - Tempi Duri. Living it up - Rickie Lee Jones. Juliet - Robin Gibb. Maniac - Sembello. Notte chiara - Buonocore. No fright - Live Wire. The clapping song - Belle Stars. Io no - Oxa. Doot Doot - Freur. Glittering prize - Simple Minds. Gospel mio - Avitabile

13/JAZZ VARIETÀ: Blou Lou - Count Basie. Blues in the dark - Count Basie e J. Rishing. Black and blue - Armstrong and All Stars. Blues I like to hear - C. Basie e Rughing. Blueberry hill - Armstrong and All Stars. Bestwin the devil and the deep blue sea - Count Basie e Helen Humes. April in Paris - Count Basie. Air conditione jungle - Ellington. Blue turning gray over you - Armstrong and All Stars. Black and tan fantasy - Hines. Beautiful girl - Hawkins. Body and soul - Gonsalves. Jepp is jumping - Ellington Small Group. Jepp is jumping - Hodges. Bran you Dolly - Count Basie e Bobby Troup. Ain't too proud to beg - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture. «Il merletto della regina» - Silberman. I don't know how to love him, «Jesus Christ Superstar» - Elliman. ... E non addio, «Enrico 61» - Rascel. When did I fall in love, «Fiorello» - Hanley. Try to remember, «Les fantastica» - Mantovani. O dolce canzone di Vienna, «La casa delle tre ragazze» - Pavese - Sorbara. Traumrhapsodia, «Herr Kayser und die nachtingall» - Sommerlatte. Quartetto delle ombre, «La duchessa del Bal Tabarin» - Barbero - Pavese - Pierangeli - Sorbara. Nuove nuvole, «Spirito allegro» - Renis. Yesterday, «Robert» - Sinatra. Dream ballet, «Flower drum song» - Alfred Newmann. Good night, «Fraserita y serenata» - Artoli. Tu sei la mia lei, «Io e la margherita» - De Vita. Think, «The blues Brothers» - Franklin. Non so dir... ti voglio bene, «Un paio d'ali» - Minguzzi. Salomè - Stolz

15/PARATA DI STELLE: You don't bring me flowers - Streisand e Diamond. El polo - Laforet. The boss - D. Ross. When you are beautiful - Ami Stewart. Samba pa ti - Santana. Sophisticated lady - Ellington. Tempi moderni - Milva. Lost inside of you - Streisand. My everlasting love - Warwick. Devi sapere - Aznavour. Jealousie kind - Ray Charles.

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85**
Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **Provenienza** di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 5ª puntata
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 6ª puntata
- 18,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Musica, musica**
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia**. Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava. Special sulla II Rassegna Internazionale di Sperimentazione Sonora organizzata da Radiouno in collaborazione con la Divisione Ricerche e Studi
- 20** In diretta da Roma è Milano
Spettacolo
Usciamo insieme stasera... In studio: a Roma Annabella Cerlini con Loris Barbieri a Milano Michela Moro. Nell'intervallo (ore 21 circa): **GR 1 flash**
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini. Telefonare al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brüstia
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alagni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,05** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 162ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Discogame tre**. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?**
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco (I parte)
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,25** In contemporanea con Raiuno
In collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna
XXVIII Zecchino d'oro
Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella. Nell'intervallo (ore 16,55 circa): **GR 2 Notizie**
- 18** **Scusi, ha visto il pomeriggio?** (II parte)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE Schede musicali**. Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola
- 20,10** **Le ore della musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giuliana Gialdroni. C. Monteverdi: «Gira il nemico insidioso», madrigale a 3 voci e continuo ♦ M. Haydn: Concerto in re magg. per corno e orchestra
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
R. Strauss: Serenata in mi bem. magg. op. 7 per strumenti a fiato ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano»
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. A Torino Franca De Paoli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
G. Pacini: Quartetto n. 2 in re magg. ♦ P. Hindemith: Kleine Kammermusik per quintetto a fiati op. 24 n. 2 ♦ I. Strawinsky: «Le Roi des Étoiles», cantata per coro maschile ed orchestra
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Nuovo tonalismo con Pietro Carli (4ª) — Antologia operistica: Maria Callas, soprano assoluto con Carlo Verga
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17** **DSE C'era una volta Musica a fumetti**. Un programma di Ettore De Carolis
- 17,30** **Amicare Ponchielli**
Quintetto in si bem. magg. per fl., ob., clar. piccolo, clar. e pf.
- 17,45** **I Servizi di Spazio Tre**
- 18** In collegamento diretto con l'Auditorium di Napoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Angela Hewitt - Primo premio al Concorso Glenn Gould di Toronto
J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re min. BWV 811 ♦ W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. K. 281 ♦ G. Fauré: Notturmo n. 5 — Valse Caprice n. 1 e n. 2 ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin. Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Europa '85**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,45** **I Servizi di Spazio Tre**
- 20** **Sammartini-Mozart-Schubert**
G. B. Sammartini: Sinfonia in sol magg. ♦ W. A. Mozart: Quintetto in re magg. K. 593 per archi ♦ F. Schubert: An die Freunde
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Amadigi di Gaula**
Opera in tre atti di John James Heidegger. Musica di Georg Friedrich Haendel (Versione del 25-5-1715)
Amadigi: Eirian James; Melissa: Rachel Yakar; Oriana: Patrizia Kwella; Dardanus: Anne Mason; Orlando: Stephen Vardos; Basso continuo: Jennifer Ward Clarke, vc.; Celia Harper, clav. (Opera realizzata in co-produzione con gli Organismi Radiofonici aderenti all'Unione Europa di Radiodiffusione)
Direttore Roger Norrington - London Baroque Players. Presentazione di Lorenzo Bianconi
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18** Top Italia
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20,30** Stereodueclassica Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macri
- GR 2** Appuntamento flash
- 21** Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30** GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte
- 22,30**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Felice Liperi, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Chi dice Italia: Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools - Bacharach. Infinito - Lauzi. Let's get metaphysical - Gilmour. All by myself - Mauriat. It's you - Wonder e Warwick. Words unspeakable - Supertramp. Eagles in love - Schiffrin. Concerto - Bosé. Flirt (Ile) - De Gregori. Everybody knows - Les Reed. A day in the life - Wes Montgomery. Take my heart - F. Prudente. Dicono di me - Milva. By special request - Jerry Smith. A song for you - W. Herman. Stay - P. Cossé e B. Bianco

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un amore diverso - E. Finardi. Solo più che mai - Dorelli. Messaggio - Alice. Nuova gente - Gianni Bella. C'era un'atmosfera - Kim and Cadillac. Balliamo ancora un po' - Nada. Jazz - L. Berté. Beguine - Jimmy Fontana. Roberta - Di Capri. Fammi ridere un po' - A. Oxa. Andata e ritorno - Maurizio e Fabrizio. Un clown non piange mai - S. Polidoro. Io la colpa non ce l'ho - Carrà. Tutte le mamme - Latilla. La bottega del caffè - Camerini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Everybody's talking (Un uomo da marciapiedi). Mrs. Robinson (Il laureato). Dimenticare Venezia - Coyote (Waterloo). All my tomorrow (Un uomo da vendere). Think (The Blues Brothers). The young ones love story - Champagne (Tommy). It's easy say (10). Chase (Fuga di mezzanotte). L'ultima neve di primavera - Gotta get rich quick (Dimmi che fai tutto per me). Wake me when it's over - Walking through the fallin' leaves - Reward for Ringo (Wanted Ringo)

11/CANTAUTORI: Fantasia - Gagliardi. Angela - Feliciano. Basta - Nannini. I vecchi - Baglioni. Blood from a clone - Harrison. Pegaso - Lo Cascio. O pellirosse - Carosone. Casa dolce casa - Vecchioni. Alla fiera dell'est - Brundu. Alba chiara - V. Rossi. Brigitte - Distel. Venezia - Guccini. L'abitudine - Guarniera. King Thaddeus - Joe Tex. I musicisti - Lelli

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. Hotel California - Eagles. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. E me lo chiami amore - Baglioni. Black and blue - Vannelli. Child of vision - Supertramp. I was made for lovin' you - Kiss. Momby Dick - Banco. Don't look back - Boston. Hot street - Chicago. Ciao uomo - Venditti. Guilty - Streisand e Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. It's the same thing everywhere - Richie Cole. Amparo - Byrd Kessel. Between the devil and the deep blue sea - Hamilton. Afterglow - R. Hanna. Mood indigo - Mingus. Cabu - Phineas Newborn. Bop city - Kay Winding. Brew Moore. Scotch and water - Cannonball Adderley. Big bear - Getz. Imagination - Teddy Edwards. A.T. - Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Dah soave idol mio, «Mazurka blu» - Artigli. Love for sale, «The new yorkers» - Bennett. Notte per non dormire, «Aggiungi un posto a tavola» - Dorelli. Spesso il cuore s'innamora, «La principessa della Zardas» - Zampighi. You and the night and the music, «Revenge with music» - Lanza. I've a crush on you - Soon - Strike p the band, «Strike up the band» - Roberts e Compl. Vocale. All at once, «Babes in arms» - M. Bayne - J. Cassidy. Giavanesse, «Il paese dei campanelli» - G. B. Martelli. Duetto del bacio, «La geisha» - Righetti. The party's over, «Bells are ringing» - Blossom. Poche rose languenti in mia mano, «si» - Reale. Tangolita, «Ballo al Savoy» - G. B. Martelli. Oh ragazze mie ragazze, «Federica» - Mantovani. Do re mi, «The sound of music» - Centi e le voci bianche di R. Cortigiani

15/PARATA DI STELLE: Inside love - Benson. So so satisfied - Ashford and Simpson. What am I supposed to believe - C. Cross. I only want to be with you - Larson. The right thing to do - Carly Simon. Abracadabra - Vartan. A tazza e caffè - M. Ranieri. Crazy bout an automobile every woman I know - Ry Cooder. Adios beguine - Mantovani. Dear landlord - Cocker. Astral angel - Donovan. Stairway to heaven - Zep-pelin. Already gone - Eagles. Woman - James Brown. You don't bring me flowers - Diamond

16/FACILE ASCOLTO: Bisogna far qualcosa - Celentano. Anno nuovo - Athos Group. Tipo di ragazza - Paer Bongioni. Newn zartich bist du night - Dalida. Limbo - Joseitta Martial. Loro - Egberto Gismonti. Gocce di primavera - Orchi. Antonio. Intrigo - Orchi. Cingherotti. Meravigliose labbra - Dorelli. Sarai tu - Roberta Missoni. Rebel - G. Florio. Donna di nessuno - Vito Colangelo. So rare - Orchi. Billy Way. Heart don't change my mind - Streisand. We belong - Pat Benatar. Gianni - Gianni Togni. Tempo spezzato - Forza 3. Tic tic tic - Robert Mitchum. Che sia - M. Bosé. Ti pi ti ti - G. Cinquetti. Suona chitarra - Orchi. Franco Bagutti. La casa dei giocattoli -

FILODIFFUSIONE

Jairzinho. Si chiama Georgia - Aldo De Scalzi. La verità - Mina. Ti senti sola stasera - Manolo Otero. Golden earrings - Orchi. Mantovani. Raggi solari - Marco Melchioni. Accattone - Eugenio Arrighetti. Double standard - Sheena Easton. Open chapter - Orchi. Antimo Serino. Notte in bianco - Nino D'Angelo. M'innamoro di più - Reitano. The shadow of your smile - Toots Thielemans

18/DISCOteca: Don't sop til you get enough - Michael Jackson. Night time lover - La Toya Jackson. Rio De Janeiro - B. White. Oh you caught my heart - Sister Sledge. Are you ready - La Toya Jackson. Miss you - Rolling Stones. Who - D. Ross. Don't let go of me - A. Stewart. Superstition - Wonder. Der kommissar - Falco. Tonight's the night - Kool and The Gang. Warm leatherette - G. Jones. Lovely one - Jacksons. Master blaster - Wonder. Let's make tonight - Barry White. Can't be love do it to me anyway - Peter Brown. Looking you - Summer. We - Brass Construction. Your ways - Jacksons. I want to go - Backstreets. Dragster - Bingo Love in control - Summer. I wish - Wonder. Lonie Lonie - B. White. Love is the drug - G. Jones. Special - Lakeside

20/CONCERTO: Recital: Simon & Garfunkel. Gino Paoli canta Ciampi - Fantasia di motivi - Jethro Tull. Recital: Nat «Kings» Cole. Desafinado e Manha de Carnaval - Mann. Recital: Ron. The old solgs - Let's hang on - If I should love again - Manilow. Allo stadio - Ti senti sola - Stadio. Canzone di sera - Locasciulli. Bridge over troubled water - Chackfield. Canterò canterò canterò - Donati. Fantasia di motivi - KC & Sunshine Band. Fantasia di motivi - Hendrix & Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Go-no-go - Don Ellis. Blue rondò à la turk - Jarreau. Vibrafinger - G. Burton. Four brothers - Manhattan Transfer. Fantasia di motivi - Gismonti. Aquelas coisas todas - Mendes. Saudade do Brazil - A. C. Jobim e Orchi. Finale (C'era una volta il West) - Morricone. Violentango - Piazzolla e Compl. Seul sur son étoile - Bécoud. The son is you - Getz. Just in time - Shank. Cooper. Summer song - Legrand. Per i tuoi occhi - Berté. Violino performance - P. F. M. Tutta n'ata storia - Pino Daniele. Canzone d'amore - Banco. Fantasia di motivi - Kostelanetz. Valley of the dolls - Moroder

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: P. Warlock: Serenata per archi. L. van Beethoven: Rondò a capriccio in sol maggiore op. 129. W. A. Mozart: Andante in fa maggiore K. 616. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio brillante in si minore op. 22. per pianoforte e orchestra. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70. per corno e pianoforte. A. Borodin: «Nelle steppe dell'Asia centrale», Schizzo Sinfonico. A. Dvorak: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto Grosso in re minore op. 3 n. 11. per 2 violini, violoncello obbligato, orchestra d'archi e continuo. D. Zipoli: Adagio, per oboe, violoncello, archi e organo. J. D. Zelenka: Concerto a otto in sol maggiore. J. F. Rebel: Sonata in re maggiore n. 3. D. Buxtehude: Cantata «O Gottes Stadt», per soprano, 2 violini, viola, violone e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Borodin: «Danze polovesiane da «Il principe Igor», G. Enescu: Radopis n. 2 in re maggiore op. 11. A. Kaciaturian: Concerto per violino e orchestra

9/UN COMPOSITORE BOEMO BAROCCO: J. D. Zelenka: 3 Fanfare da «6 Reiterfanfare» - «Hipocondrie a 7 concertanti» in la maggiore per archi e fiati - «Capriccio» n. 2 in sol maggiore, per 2 oboi, 2 corni, fagotto, 2 violini, violoncello, contrabbasso e clavicembalo

9,30/FILOMUSICA: G. Verdi: «Il Poveretto», Lirica su testo di Maggioni Mafredo - «In solitaria stanza» n. 3 da «Sei Romanze» (testo di J. Vittorelli) - «More, Elisa, lo stanco poeta» n. 2 da «6 Romanze» (testo T. Bianchi). L. Boccherini: Quintetto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 29. I. Stravinsky: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato. G. P. Telemann: Sonata in sol maggiore per corno inglese, clavicembalo e contrabbasso. F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA KORNEL ZEMPLENY: E. von Dohnanyi: Variazioni su «Ein Kinderlied» op. 25. per pianoforte e orchestra - Orchi. Sinf. di Stato Ungherese dir. G. Lehal. CORO ACCADEMICO DELL'URSS: A. Vedei: Concerto n. 3, per coro dir. A. Yurlov/VIOLONCELLISTA PIERRE

FOURNIER E PIANISTA WILHELM KEMPF: L. van Beethoven: Sonata in re maggiore n. 5 op. 102. per violoncello e pianoforte. DIRETTORE WALTER WELLER: S. Prokofiev: Ala e Lolli. Suite scita op. 20 - Orchi. «London Philharmonic»

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA JEAN GUILLOU: Frei: Toccata in re minore. M. Dupré: Toccata dalla seconda Sinfonia. C. Seixas: Toccata in sol minore. J. Guillou: Toccata. A. Soler: Toccata. S. Prokofiev: Toccata (trascrizione per organo di Jean Guillou)

13/INTERMEZZO: L. Perosi: Adagio (trascrizione dell'autore dal Quartetto n. 3). C. M. von Weber: 6 Pezzi facili op. 3. per pianoforte a quattro mani. M. Bruck: Concerto n. 1 in sol minore op. 26. per violino e orchestra. A. Dvorak: La strega di mezzodi

14/IL «PIMPINELLA E MARCANTONIO» DI HASSE: J. A. Hasse: Pimpinella e Marcantonio (Ovvero il Romano e La Sabina). Intermezzo comico a due voci (Revis. di Franco Gallini)

14,20/COMPOSITORI DEL '900 DMITRI SIOSTAKOVIC (PIETROBURGO 1906 - MOSCA 1975): Ouverture di festa op. 96 - Istina. Sonetto n. 3 da «Il Melodie» op. 145 su sonetti di Michelangelo - Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49 - Concerto n. 2 in fa maggiore op. 102. per pianoforte e orchestra

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: F. J. Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore n. 52 - P. J. McCabe

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CHARLIN C. 1 41: F. Benda: Sinfonia in do maggiore. CLAVES D 8105: C. Stamitz: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra. LODIA 778: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica». MELODY A10 00019 004: - Il violino di Rothschild. Opera in un atto. Libretto di Benjamin Fleishman da una favola di Anton Cekov. Musica di Benjamin Fleishman: (Orchestrazione di Dmitri Sioستاكovic) - Yakov Matveyev Ivanov detto Bronza, fabbricante di casse da morto, vl.: A. Safiullin, bs.; Rothschild, fl.; A. Martynov, ten.; M. Illyich Shakh, stagno e direttore della locale orch. ebraica; A. Naumenko, ten.; Marfa, moglie di Ivanov; N. Burnasheva, msopr. - Orchi. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS - Gruppo maschile del Coro da Camera dir. G. Rozhdestvensky - M° del Coro V. Polyansky

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Durante: Concerto in do maggiore per archi e continuo. J. C. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore op. 14 n. 6. per pianoforte e orchestra. G. Rossini: Elisabetta, regina d'Inghilterra: «Sposa amata». J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100. per violino e pianoforte. E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, orchestra d'archi e due corni op. 15 «Idillio». A. C. Adam: Giselle, Suite dal balletto

19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: 7 Valzer - P. T. Vasary - Mazurka in si minore n. 25 op. 33 n. 4 - P. T. A. Benedetti-Michelangeli - Sonata in sol minore op. 65. per violoncello e pianoforte - A. Bylsma, vc.; G. van Blerk, pf.

20/CHARLES LECOCQ: La figlia di Madame Angot. Selezione - L. Barbero e T. Pavese, sopr.; C. Pierangeli e A. Sorbara, ten.; Orchi. e Coro Cetra dir. C. Gallino

20,25/IL CORO «CHRIST CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD: J. Brahms: Lass dich nur nichts daurn, op. 30. G. Fauré: Ave verum Corpus, op. 65. E. Elgar: Give unto the Lord, anthem op. 74. S. Rachmaninov: Inno del Cherubino - Org. C. Walsh dir. S. Preston

20,55/«ENSEMBLE ORCHESTRAL DE L'OISEAU LYRE»: J. Clarke: Suite in re maggiore dir. L. De Froment. C. P. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Fl. J. P. Rampal dir. L. De Froment

21,30/DEDICATO A SCHOENBERG: A. Schoenberg: Concerto per violino e orchestra op. 36 - Vl. C. Edingher - Orchi. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Maderna

22/1 GRANDI INTERPRETI: VLADIMIR HOROWITZ: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30. per pianoforte e orchestra - Orchi. Filarm. di New York dir. E. Ormandy

22,45/ANONIMI PROVENZALI: De los Alcanos - Controdanza con valzer - Tre Danze: Passado, Er dei corso, La reino Sabo - «Les Musiciens de Provence»

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di: H. Purcell, H. Villa-Lobos, F. Liszt, G. Paisiello, M. Marais, G. F. Haendel

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,15** GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** Provenienza di Frank McDonald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 6ª puntata
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Christian e Fabio Vanni in studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** Onda verde week-end
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,30** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi e Ari Takahashi
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash**
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Transatlantico**
Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri
Le parole in celluloide - Librodscoteca - Una voce: la musica
- 17 GR 1 flash**
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 7ª puntata
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa - spettacolo
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,30** Musica sera: Alexander Glazunov
Concerto in la minore op. 82 per vl. e orch.
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,30** Sui nostri mercati
- 19,35** Audiobox Lucus. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Morfino (Replica)
- 20** La Fonit-Cetra presenta
Programma di Gaetano Sisto
- 20,30** Marina Malfatti e Aldo Reggiani in **Zelda, una generazione perduta**
di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 6ª puntata
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86**
Direttore Hermann Michael
Violonista Mark Kaplan
Musiche di Antonin Dvorak, Henri Wieniawski, Jean Sibelius
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Interviste e commenti
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Tribuna politica
a cura di Jader Jacobelli
Tris - Confronto Sin. indip. PRI-Dp
- 8,10** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Alghini. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,15** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 163ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosso. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco (I parte)
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16,25** In contemporanea con Raiuno
In collegamento diretto con il Teatro Antoniano di Bologna
XXVIII Zecchino d'oro
Rassegna internazionale di canzoni per bambini. Presenta Cino Tortorella
Nell'intervallo (ore 16,55 circa):
GR 2 Notizie
- 18,10** Scusi, ha visto il pomeriggio? (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdrone
M. da Gagliano: Magnificat a 2 voci ♦ N. Paganini: Sonata in do magg. per viola e orch. ♦ I. F. Biber: «Laetatus sum» cantata per 2 bassi, violino, 2 viole, viola da gamba, organo
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
E. Lalo: Concerto in re magg. per violoncello ed orchestra ♦ E. Grieg: Suite Lirica per orch. ♦ L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 11** Concerto del mattino (III parte)
C. Saint-Saëns: «Wedding Cake» waltzer capriccio per archi e pianoforte op. 76 ♦ L. van Beethoven: Ottetto in si bem. magg. op. 103 per strumenti a fiato ♦ A. Webern: Passacaglia op. 1 per orchestra
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covaelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Alder - Cronache musicali - Nuovo tonalismo con Pietro Carli (5ª) - Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Uncerto discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
- 17** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
L. Boccherini: Sinfonia in do magg. op. 12 n. 3 (New Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) ♦ E. Grieg: Quartetto in sol min. op. 27 per archi (Quartetto della Filarmonica di Monaco) ♦ F. Martin: Concerto per 7 strumenti a fiato, timpani e percussioni (Istrumentisti della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet) ♦ G. Fauré: Les Roses d'Ispahan, da Melodies op. 39 (Ch. Lechmann, sopr., F. Zubal, pl.)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
F. Schubert: Quattro improvvisi op. 90 per pianoforte (Sol. R. Lupu) ♦ P. I. Ciaikovski: Suite n. 4 in sol magg. op. 61 «Mozartiana» (Sol. C. Pini-Orch. Philharmonia dir. M. Tilson Thomas) ♦ R. Strauss: Concerto per oboe e orch. (Sol. L. Koch - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Donata Luzzati: Psicologia e Psicanalisi
- 21,10** Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi
L'Oratorio morale: «L'Allegro» e «Samson» XI trasmissione
- 22,05** Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,35** Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno europeo della musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
Th. Pernes: Gesänge für neun Instrumente (1983) ♦ C. Togni: Rondeaux per 10 per soprano e nove strumenti (su testo di Charles d'Orléans) (1963) (Sopr. D. Dorow - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli)
(Registrazione effettuata il 24 settembre)
- 23,05** da Firenze - Il jazz
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
- 23,58** Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
15,35 Disco azzurro
18 Top Gran Bretagna
18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera
19,15 Mondo - Motori a cura di A. Verri
19,25 Superstereouno (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo
22,49 Superstereouno (II parte)
22,57 Onda verde
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** **Studioudue**
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli e Emilio Levi
16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
20,20 Long Playing Hit 2
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
 Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
 con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Maurizio Bianchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
L'Italia in trasformazione: Verso la società post-industriale. Programma di L. Battistoni e G. Scarpitti a cura di C. Baracchini e R. Digilio
23,31 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buon giorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Danza ungherese - Fiedler. Danza spagnola - Battisti D'Amario. La paloma - Checkfield. Caminito - Iglesias. Chitarra romana - Trovajo. September song - Serenada - Last. The shadow of your smile - Girl - Michelle - Calvi. Something - Bassey. In the summertime - Caravelli. Far away places - Conniff. Sidewinder - Ray Charles. Non credere - Gaslini. Who's sorry now - Kaempfert. Adagio espressivo (Alla vivaldiana) - Sciascia. Love's theme - Candler. Stardust - Hampton. Tenderly - Ros

9/CANTANDO IN ITALIANO: Questa sera così chiara - Giacobbe. Fammi un panino - D'Angiò. Io senza te - I Tirielli. Io ti porto via - Fogli. Era ancora primavera - La Strana Società. Buongiorno tristezza - Villa. La musica è finita - Vanoni. Lady luck (Un'anima in più) - Polidori. Una sera da dimenticare - Zanichelli. Partire oltre amore - Filippino. Felicità - Al Bano e Romina. Ti amo davvero - Silvestri. Solo grazie - Cionfoli. In caduta libera - Gatti di Vicolo Miracoli. Rossella - Stormy Six. Adesso che c'è lei - Di Capri. Jurame (Pensami) - Iglesias

10/MUSICA DALL'ALDO SCERMO: All I do is dream of you (Cantando sotto la pioggia). Il sogno di Olwen - Sogno d'amore (Cerca di capirmi). A time for love (An american dream). I dream of highways (All'ultimo secondo). Dolci sogni - The meeting (Perchance to a dream). When you find the love you dream of (Amore nel Pacifico). When I grow too old (Così parla il cuore). A zono per la città (Causa di divorzio). Talk of the town (Times Square). La città delle donne - I've hard of a city called heaven (St. Louis blues). Titoli (La città prigioniera). Record city - Lazy Nostalgia (Paura in città). Silver city (theme) - Town without pity (La città spietata). Retour a la vie (Due contro la città). There's dream (Terzo canale)

11/CANTAUTORI: La musica - Zenobi. Just like a woman - Dylan. Settembre - Gagliardi. Non mi rompete - Banco Mutuo Soccorso. Mooshoine whiskey - Morrison. Castles made of sand - Smokey Robinson. Un giorno credi - Edoardo Bennato. Let's get off - Ray Parker jr. Olympia - Jon Anderson. Donna amante mia - Tozzi. Musica - Branduardi

12/ROCK & POP: Sanctuary - J. Geils Band. Young turks - Rod Stewart. La mia banda suona il rock - Ivano Fossati. Toi Valerie Lagrange. Anima latina - Lucio Battisti. Cracking up - Nick Lowe. I wanna be loved - Elvis Costello. Scarpe da poco - Oscar Prudente. Shake it up - Cars. Urgent - Foreigner. The man who built America - Horslips. I soliti sassi - Roberta D'Angelo. Prince of the punks - Kinks. One with you - Carlos Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Between the devil and the deep blue sea - Thelonious Monk. Any old blues - Ella Fitzgerald. Don - Marcello Rosa. Back o' town blues - Louis Armstrong. Art pepper - Stan Kenton. If I could be with you one hour tonight - Earl Fatha Hines. Four or five times - Bechet Spanier Big Four. Apple honey montery apple ree - Woody Herman. Bernie's tune - Chet Baker. Adagio - Modern Jazz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - W. Boskowsky. O cincinnati, «Cincinnati» - Righetti. One alone, «The desert song» - M. Lanza. La lampada di Aladino, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Guida e Coro. Con qual piacer, «Frasquita» - Ballinari - Caldeoni. Finale, «Babes in arms» - M. Martin. Maybe, «Annie» - L. James - L. Maxwell - A. M. Gwatkin. I get a kick out of you, «Anything goes» - Sinatra. Luna valzer, «I get a kick out of you» - L. Har. Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese - Sorbara. All the things you are, «Very warm for may» - Sinatra. The shortest day for the year, «The boy from Syracuse» - J. Cassidy. Non posso in casa aver d'intorno, «La principessa dei dollari» - Pavese - Pierangeli. Quadriglia, «Fatinizita» - H. Hagen. Duetto del tè, «Il paese del sorriso» - Righetti - Artoli. A pretty girl is like a melody, «Zigfield follies of 1919» - Ballard

15/PARATA DI STELLE: Lady - Commodores. When I get it right - Amatrading. Princess - Elton John. April in Paris - Bassey. Are you there with another girl - Warwick. Come rain or come shine - Minelli. Blowing in the wind - Wonder. A man like you - Summer. One night - Platters. As time goes by - Gaynor. Pennsylvania kixfive thousand - Mina. Tuxedo junction - Miller. Georgia on my mind - Ray Charles. Eva - De Paula. Luciana - Ben. From the heart - Carly Simon. Per una donna - M. Ranieri. Pais tropical - Jorge Ben

16/FACILE ASCOLTARE: È un nuovo giorno - D. Goggi. Malinque - Orch. S. Ruffo. Pout pout - Toquinho. Bridge over troubled water - Quincy Jones. You make me feel like dancing -

Lee Return. Dovevi amarmi così - Morelli. State of nation - Industry. Jane's theme - Toots Thielemans. After many years - Orch. A. Blonkstein. La mia canzone al vento - Drupi. Chitarra bar - I. Graziani. Colegiala - Rodolfo Y su tipica. Hara I am - Air Supply. Viens viens melodie - Mathieu. Lacrene d'armore - Maurizio. My love is waiting - Marvin Gaye. Chances are - Johnny Mathis. Portait of love - Orch. Alessandrini. Carrousel - Wall Street Crash. Summer in the city - Lovin Spoonful. I'm in the mood for love - Fats Domino. Ring of fire - Tom Jones. Din din din - R. Facchinetti. Sonho - E. Gismonti. Accordion tangos - C. Venturi. Love system - The Twins. Il treno - P. Bertoli. Passera - P. Leggeri. Victorian romance - Orch. Philarmonic Pop. Polvere di stelle - N. Otto. Io che amo solo te - S. Endrigo. A Rita - J. Rodriguez. Fatalità - R. Carrà. Bella senz'anima - King Chris jr.

18/DISCOTECA: Get the balance right - Depeche Mode. Tenax - Diane Eitel. For you for only you - Peter Richard. What a surprise - Pointer Sister. A tour in Italy - Band Aid. Radio attività - Burt Brothers. Put on you specs again - Fruitcake. Hi hoy va do - G. Henny. Tonight - David Bowie. Are you ready - Disco Circus. Shoe shine - Jim Capaldi. Hold on tight - Electric Light. I know there's something going on - Frnda. Power hungry - Radiah Frye. The urban man - Lakeside. Shambelle - Police. Body - Camomille. Me myself I - Joan Armatrading. It only takes two to tango - Strangers. Soup for one - Chic. A like Chopin - Gazebo. Fantasia di motivi - Queen. By baby's baby - Liquid Gold. Feel what you anna feel - Jab

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Pink Floyd. Recital: Marvin Gaye - Jethro Tull. Tom Jones - Doors - Donovan - 10 CC - Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Young America - The Love Unlimited. Caterina - De Gregori. Non sono una signora - Berté. Bravi ragazzi - Bosé. Fé chega faga amolada - Zimbo Trio. Escravo da alegria - Toquinho. Sentinela - Nascimento. Ante ele do que eu - Carvalho. Baia - Vando. Seven come eleven - Hampton. I thought about you - Hawkins. Salt peanuts - Gillespie. Cantilena - Alunni del Sole. All I do is dream of you - Hi-Lo's. Big stone city - Bob James. He's a liar - Bee Gees. Stelle - Mia Martini. Blue eyes - Elton John. Marinaio - Morandi. Legione straniera - Giusto Pio

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: I. Albeniz: Mallorca op. 202 (Barcarola). J. Sibelius: Andante Festivo per orchestra d'archi. P. I. Ciaikovski: Sérénade Mélanoclique in si bemolle maggiore op. 26. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore n. 6 K. 239. F. Schubert: Rondò in la maggiore per pianoforte e a 4 mani op. 107 (Gran Rondò). G. Gasteoldi: Capriccio a 2 voci. C. M. von Weber: Andante e Rondò ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35

7/INTERLUDIO BAROCCO: W. Williams: Sonata in la minore per 2 flauti diritti e continuo. D. Zipoli: Toccata. T. Albion: Sinfonia a quattro in sol maggiore. G. B. Buonamente: Sonata a 3 violini. A. Caldara: Sonata a tre in la maggiore op. 1 n. 7. A. Campa: Suite della tragedia lirica «Tancredo». B. Riedel: Quattro «Parades», per ottini

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: 6 Bagatelle op. 3. G. F. Haendel: Sonata in sol minore op. 1 n. 2, per flauto dritto e continuo. L. Spohr: Doppio Quartetto in re minore op. 65

8,55/UN BALLETO DEL 1913: I. Stravinsky: «La sagra della primavera»

9,30/FILOMUSICA: J. M. Leclair: Sonata n. 7 in sol maggiore op. 9, per flauto e basso continuo. C. M. von Weber: Ouverture da «Oberon». O. Messiaen: «La banque celeste». G. F. Haendel: «L'aura che spirava» da «Giulio Cesare». Aria di G. F. Purcell: Didone ed Enea. Aria. W. A. Mozart: «Ave verum corpus». Mottetto K. 618, per voci, archi e organo trascritto per 4 contrabbassi. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 18 n. 5

11,30/TRASCRIZIONI: G. F. Haendel: «Ombra mai fu» (Larghetto). Trascrizione dell'aria dal primo atto dell'op. «Sera» - Org. M. Nicholas. W. A. Mozart: «Rondò» (trascrizione di Kreisler del III Movimento della «Serenata» K. 250 («Affner») per archi e fiati - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. P. de Sarasate: «Zingaretti» (trascrizione dell'op. 20 n. 1, per violino e orchestra) - T. Dokschütz, tr.; A. Zak, pf. J. Strauss jr.: «Il bel Danubio

blu» (trascrizione di Schultz-Evler dal valzer op. 314, per orchestra) - P. S. Cherkassky

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI SACRI, I POETI GIORGIO VIGOLO E ANTONIO BELTRAMELLI E LE LETTERE DELL'ALFABETO PER VIRGILIO MORTARI: «Due Laudi da un antico codice della «Confraternita de' Disciplinati di S. ta Croce in Urbino per voce e orchestra da camera (1946) - «Quattro poesie di Giorgio Vigolo» per coro a cappella - «Giro giro tondo» sei Liriche infantili sui testi di Antonio Beltramelli per voce e pianoforte - «Alfabeto a sorpresa». Divertimento per tre voci e due pianoforti (1959) - «Due Salmi in memoria di Alfredo Casella» per soprano, coro e orchestra (1947)

13,40/RAPSODIE: R. V. Williams: «Fantasia su Greenleeves». F. Chopin: «Kakowiak» in la maggiore op. 14, per pianoforte e orchestra

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: Concerto per orchestra op. 38 (1925) - Due Sonate op. 31, per violino solo (1924) - «Kammermusik» n. 3 op. 26, per violoncello obbligato e 10 strumenti (1925)

15,15/SUL NOME DI B. A. C. H. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H.

MUSICA IN STEREOFONIA
15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EUGÈNE ORMANDY CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EMIL GHILELS: C. Nielsen: Helios, Ouverture op.917 - Orch. di Filadelfia. F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - P. F. Ghilels - Orch. di Filadelfia. P. I. Ciaikovski: Manfred, Poema sinfonico op. 58 (Sinfonia in quattro tempi) - Orch. Philharmonia

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo. L. Boccherini: Quintetto n. 1 in re minore, per chitarra e archi. L. Delibes: L. Delibes: Lakmé: «Ou va la jeune hindoue». F. Schubert: Sonata in la minore op. postuma, per arpeggione e pianoforte. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina». C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule, Poema sinfonico op. 50

19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Fantasia di motivi nazionali polacchi op. 13 - P. A. Rubinstein - Orch. Philadelpia dir. E. Ormandy - 6 Studi op. 10 - P. N. Magaloff - Variazioni su «La ci darem la mano...» di Mozart op. 2 - P. C. Arrau - London Philharmonia Orchestra dir. E. Inba e Notturmo in fa minore n. 15 op. 55 n. 1 - P. S. Cherkassky

20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Bilugaglia: Todeswürden. R. Laganà: Tre Canti per coro e cappella a voci miste (testo di James Joyce, liberamente tratto da «Dedalus»). R. Giovannelli: Miserere brevis, e trascriz. di Pablo Colino dir. A. Sacchetti

20,35/RITRATTO D'AUTORE: FRANÇOIS ADRIEN BOIELDIEU (KOUEN 1775 - JANCY 1834): Zoraima et Zulnar, Ouverture - Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra. F. Boieldieu: Il califfo di Bagdad, Ouverture

21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io sono» - H. Prey, bar.; T. Berganza, sopr. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu amore» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. N. Santi. R. Wagner: La Walkiria: «So ist denn aus» - B. Nilsson, sopr.; C. Ludwig, msopr.; H. Hotter, bs. - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. G. Verdi: Luisa Miller: «Fra mortali ancora oppressa» - Montserrat Caballé, sopr.; L. Pavarotti, ten.; S. Milnes, bar.; B. Gaiotti, bs.; A. Celine, msopr. - Orch. «National Philharmonics» e «London Opera Chorus» dir. P. Maag

22,15/GLI STRUMENTI: L'OTTAVINO: A. Vivaldi: Concerto n. 26 in la minore op. 44, per ottavino, archi e continuo - Sol. M. Zentner - Orch. Los Angeles Chamber Ensemble dir. Z. Mehta. G. Petrossi: Ala, per ottavino, flauto e cembalo - A. Persichilli, ottavino; M. De Robertis, fl.

22,40/MUSICA ANTICA: F. Guerrero: Salve Regina - Ave Virgo Sanctissima - Magnificat - Compl. «Pro Cantione Antiqua» dir. B. Turner

23-24/A NOTTE ALTA: J. Druzecky: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. B. J. Hagen: Sonata in do minore per liuto. Hoffstetter: Quartetto in fa maggiore per archi. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per violoncello e pianoforte. G. Bizet: Minuetto, dalla suite «L'Arlesienne». K. Szymanowski: Valse romantique. E. Elgar: Larghetto, dalla Serenata in mi minore op. 20

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e
Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote
e Enrico Vaime, con Simona Marchini, Pier-
francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11** **Spazio aperto-sabato**
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino
- 11,10** Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Rossa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiato di Masolino D'Amico con Carlo
Bagno e Antonio Guidi. 8ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,25** **DSE Musicalmente parlando...**
dalla A alla Z di Adriana Foti. Testi e con-
sultenza di Mery Lao. 1ª puntata
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** Paolo Modugno presenta
1985: meno quindici al Duemila
Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emo-
zioni, nelle passioni degli italiani. 1ª puntata
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano
all'ascolto di **Varietà varietà**
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mana-
corda (Replica)
17 GR 1 flash
- 17,30** **Settaradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Mat-
ti, con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Luccio
— **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
- 19,20** **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori del notaio Marco
Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazzita
- 19,55** **Black-out** (Replica)
- 20,35** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emo-
zioni e suspense
- 22** **Stasera «Urfaust» e «Un mandarino**
in Ungheria»
di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Ma ora verranno le stelle**
Varietà radiofonico di Gaio Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi
per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIODUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un program-
ma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algi-
ni. In studio il prof. Jacques Melher
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Ac-
cesso**. Associazione Nazionale Cooperative
Turistiche: «Il turismo cooperativo cambia
volto»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria
di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di
Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 10** **Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presenta Tiberio Timperi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15** **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della
musica jazz. Originale radiofonico di Furio
Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Estrazioni del Lotto**
- 16** **Insieme musicale**
In contemporanea con Raiuno e Raiste-
reodue. In collegamento diretto con il
Teatro Antoniano di Bologna
- 16,30** **XVIII Zecchino d'oro**
Rassegna internazionale di canzoni per bam-
bini. Presenta Cino Tortorella
- 18,05** **Invito a teatro**
Il berretto a sonagli
Due atti di Luigi Pirandello
Ciampa, scrivano: Turi Ferro; La signora Bea-
trice Florica: Renata Negri; La signora As-
sunta La Bella, sua madre: Isabella Riva; Fifi
La Bella, suo fratello: Franco Sabani; Il dele-
gato Spanò: Rosolino Bua; La Saracena, ri-
gattiera: Margherita Nicosia; Fana, vecchia
serva della signora Beatrice: Lina Acconci;
Nina, giovane moglie di Ciampa: Vanna Ricci.
Musiche originali di Bruno Rigacci. Regia tea-
trale di Cosimo Fricelli. Regia radiofonica di
Umberto Benedetto
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eccetera e Cetra** (II parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Do-
natella Botta e Olga Zonca
- 21** **Concerto sinfonico**
Robert Schumann: Ouverture, scherzo e fina-
le op. 52: Ouverture andante con moto alle-
gro - Scherzo vivo - Finale allegro molto viva-
ce (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta
da Herbert von Karajan) — Concerto per pia-
noforte e orchestra in la minore op. 54: Alle-
gro affettuoso - Intermezzo andantino grazio-
so, allegro vivace (Solista Alfred Brendel -
Orchestra Sinfonica di Londra diretta da
Claudio Abbado) — Sinfonia n. 1 «Primavera»
op. 38: Andante un poco maestoso - Allegro
molto vivace - Larghetto. Scherzo - Allegro
animato e grazioso (Orchestra Filarmonica di
Berlino diretta da Herbert von Karajan)
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Eccetera e Cetra** (II parte)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Claudio Casini
A. Stamitz: Concerto in re magg. per flauto
ed orch. ♦ J. Pachelbel: Suite n. 6 in si bem.
magg. per archi e continuo
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Liguori
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
S. Prokofiev: «Ala e Lolla» suite per orchestra
op. 20 ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 3 in si
min. BWV 814 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia
n. 5 in do min. op. 67
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale?, di
Bruno Gragnuolo. 4ª trasmissione. Intervis-
ta a Antonio Pedone
- 10,30** **Anno europeo della musica**
**III Centenario della nascita di J. S.
Bach**. Seguendo l'anno liturgico: **Le Can-
tate sacre**. Un programma di Alberto Bas-
so realizzato da Maria Grazia Cavagnino pres-
so la Sede Rai del Piemonte. 58ª ed ultima
trasmissione
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in
collaborazione con la BBC e la DLF di Colo-
nia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **La Rondine**. Commedia lirica in tre atti di
Giuseppe Adami da un soggetto di A. Willner
e H. Reichert. Musica di Giacomo Puccini
Magda: K. Te Kanawa; Ruggero: P. Domini-
go; Lisette: M. Nulescu; Prunier: D. Rend-
all; Rambaldo: L. Nucci; Yvette: L. Watson;
Bianca: G. Knight; Susy: L. Finnie; Perichaud:
L. Benson; Gobin: V. Midgley; Crebillon: D.
Beavan. Direttore Lorin Maazel - Orch. Lon-
don Symphony - Coro Ambrosian Opera - M^o
del Coro John McCarthy
- 13,55** **Giornale Radio Tre**
- 14,10** **Musiche** di R. Schumann, F. Liszt, L. Boc-
cherini e M. Glinka
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controspazio**. Settimanale del Giornale Ra-
dio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
Dalla Sede Rai di Firenze: Musica dei popoli.
Rassegna internazionale di musica etnica or-
ganizzata dal Centro F.L.O.G. - Traduzioni po-
polari con Rudy Assuntino
- 16,30** **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un
programma a cura di Gemma Vincenzini con
la collaborazione di Guido Giongo
- 17** **da Firenze - Spazio Tre**. Musica e attualità
culturali presentate da Rita Guerricchio. In
redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
F. Chopin: Bolero in do magg. op. 19 per pia-
noforte ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re
magg. K. 575 per archi ♦ A. Dvorak: Otello,
ouverture op. 93 ♦ C. Debussy: Sinfonia in si
min. per pianoforte a 4 mani ♦ A. Copland:
Quiet City, per tromba, corno inglese e orche-
stra ♦ H. Berlioz: La mort d'Ophélie
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale
di politica estera in collaborazione con la
BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do magg. per
organo e orchestra ♦ J. Brahms: Trio in si
magg. op. 8 per pianoforte, violino e violon-
cello ♦ R. Nielsen: Fasce sonore per un grup-
po di strumenti ad arco
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10** **L'osservatorio manzoniano**. Alessan-
dro Manzoni duecento anni dopo, a cura di
Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini
- 21,50** **Franz Schubert**, Trio in si bem. magg. op.
99 per vl., vc. e pf.
- 22,30** **Libri novità**
- 22,40** **Carl Maria von Weber**. Konzertstück in
fa min. per pf. e orchestra
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 15,35** Disco azzurro. Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
- 18** Top U.S.A.
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Professione... Pino Caruso con Paolo Testa
- Realizzazione di Giorgio Balducci
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue (I parte)
- 15,15** I magnifici dieci
- Dischi in cerca della Hit Parade
- In contemporanea con Raiuno e Radiodue. Dal Teatro Antoniano di Bologna
- 16** XXVIII Zecchino d'oro (Vedi Radiodue)
- 18,05** Hit Parade «Compilation»
- 19** GR 2 Appuntamento flash
- 19,02** Studiodue (II parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica**
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
- 20,30** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
- Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Maurizio Bianchini, Felice Liperi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Costellazioni: L'anno manzoniano. Programma di A. Angeloni a cura di L. Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: O barquinho - A. Righetti. Exodus - F. Slatkin. A Gringo like me - Morricone. Begin the beguine - J. Pleis. Avrai - Baglioni. Bells across the meadows - Royal Philharmonic Orch. Love me love me - E. Simonetti. My funny Valentine - Buddy Bregman. Bubbles - L. Finesch. Sweet magic - E. Deodato. Laguna incantata - Rondò Veneziano. Inno alla gioia - De Falla. Insieme - D. Balan Bembo. Assolutamente naturale - B. Nicolai. Sophisticated lady - Ellington. La strada del sole - L. Barbarossa

9/CANTANDO IN ITALIANO: Penna a sfera - Venditti. Fiore di maggio - F. Concato. La nave - Mina. Una mattina alle 6 - Cico. Non mi rompete - Banco. Tornerai tornerò - Homo Sapiens. Il nostro caro angelo - L. Battisti. Il mio cielo puro - Marcella. Bella dentro - L. Frescura. Stasera che sera - Matia Bazar. Nuovolar - Dalla. Quando il sipario... - Milva. Amore pazzo - F. Calabrese. Good good-bye - G. Russo

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Spellbound - Two hearts (Stella d'argento). O vale de rosas - Solo grida (Chi l'ha vista morire). Trouble of the world (Lo specchio della vita). A quiet happening (Gunn). I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). Blue moon (Impressioni di un lupo mannaro americano a Londra). Beaut school Dropout (Grease). Born to love you (Car wash). Airport live theme (Airport). Aggiunto sul fondo (Il triangolo delle Bermuda). The Alamo - The crazier come out (1997: Fuga da New York)

11/CANTAUTORI: Quella carezza della sera - New Trolls. Vesale - T. De Piscopo. Djajela anima ribelle - Iglesias. Gone clear - Jimmy Cliff. Canto di Serafina - Bongusto. Stupida commedia - R. Cocciano. Non matura - F. Rigato. All night long - Richie Lionel. Amore mio - E. Vianello. Il migliore amico degli animali - Vecchioni. Mezzanotte - Venditti. Just for tonight - Montagné. Come se - Togni. Lalola - Rettore. Non mi fermare - Matia Bazar

12/ROCK & POP: Let's dance - David Bowie. The bitterest pill (I ever had to swallow) - The Jam. All I want to know - Imagination. Stool pigeon - Creole and Coconut. Forever the same - Soft Cell. Just can't get enough - Depeche Mode. Billie Jean - M. Jackson. Let me go - Parker jr. I ain't gonna stand for it - Wonder. The apple stretching - G. Jones. Chanson egocentrique - Alice. Follow me - Chicago. Closer to you love - Al Jarreau. The Nile - Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Flying home - Hampton. Bugle call rag - L. Armstrong. Big stuff - Basie. Brown skin girl - Rollins. All the things you are - Don Joseph. Boogie woogie prayer - Ammons. Band o blues - P. Johnson. Andology - Kirby. Chala nata - Ferguson. Tiger rag - Roman New Orleans Jazz Band. It's wonderful - Patruone e Milan College Jazz Society. Born to swing - A. Shaw. Brash - Bevan deeps - Chet Baker

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Mario mio ben, «Addio giovinezza» - Righetti e Coro. Deep in my heart dear, «The student prince» - Sutherland. My love, «Candido» - Freed - Stadler. La società della fraternità, «Accendiamo la lampada» - Dorelli - Guida e Coro. Duetto del tè, «Il paese del sorriso» - Righetti - Artoli. Tangelita, «Ballo al Savoy» - B. Martelli. Let's begin, «Robert» - Cassidy - Roberts. Occhioni blu, «Al Cavallino Bianco» - M. Martino. Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze» - Barbero - Pierange. I knew that you would be my love, «After the ball» - Sutherland. Duetto del ricamo, «Il paese dei campanelli» - Righetti - Campora. Valzer, «Lo zingaro barone» - Fielder

15/PARATA DI STELLE: No more tears - Streisand - Summer. Il treno - Cocciano. Band on the run - McCartney. Modena - Venditti. Once in the morning - Diana Ross. Girotondo - Branduardi. Track of the cat - Warwick. Quando il sipario... - Milva. Alone again - Bassey. Stranieri - Zero. Ne me quitte pas - Brel. Et maintenant - Bécud

16/FACILE ASCOLTARE: Bye bye baby - Monroe. Longfellow serenade - Diamond. Just the way you are - Sinatra. D'aine un fantôme - Lio. Slow and steady - Harlow. Forever mine - Osborne. Voce no sabe - Carlos. Yesterday - Matia Bazar. Hi-Fi - Oxa. Vedrai vedrai - Mia Martini. Vredò in me - Fiordiliso. Oggi - Marisa Brando. Romance souvenir - Josette Martial. The way he makes me feel - Streisand. Impromptu - Theme from close encounters of the Third Kind - Orch. Kostelnetz. Snow bird - Little Tony. So ready for love - Carole King. Non mi avrai - Marcella. Splende la notte - Celentano. Amico è - Balan Bembo - Caselli. Piano (Memory) - Rivaldo. Sophisticated lady - Cassini. Welcome in to my love - Reeves. L'angelo azzurro - Malgioglio. Samab de Los Angeles - Gil.

FILODIFFUSIONE

Boy friend - Angeleri. What am I gonna do - Rod Stewart. (Forgive me) My little flower princess - Lennon - Ono. In love with music - Chic. Out of darkness - Chris Rea

18/DISCO-TECA: For your eyes only - Easton. Everybody dance - Chic. Love power - R. Kelly. I believe in love - B. Joël. Sei bellissima - Berté. Just the way you are - B. Joël. Are you ready for love - Elton John. La gonna - Vanoni. My girl - R. Stewart. Ping pong - Plastic Bertrand. Let me talk - Earth, Wind and Fire. Do it dancin' - Firefly. Don't touch me - Jumping Beans. Tutti frutti - Boone. Galeotto fu il canotto - Zero. Message of love - Pretenders. Five o' clock in the morning - Village People. Hammer horror - Bush. Se mi vuoi - Cico. Take my heart - Kool and Gang. Make a move on me - Newton-John. If you leave me now - Chicago. Never can say goodbye - Gaynor. Gonna ball - Stray Cats. Vado al massimo - V. Rossi. De dododo da dadada - Police. On the radio - Summer. In the city - Eagles. Caffè nero bollente - Mannoia. Reality - Sanderson

20/CONCERTO: Recital: Juliette Gréco-Elvis Presley-Millie Jackson. Let there be rock - A. C. D. C. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. Today - John Denver. Recital: Lou Rawls-Sylvester-Donna Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Smoke, rings and wine - Jean «Toots» Thielemans. Anyone who had a heart - Dionne Warwick. Bourée - Jethro Tull. Lvin for the city - Stevie Wonder. Bambeyoko - Jose «Chepito» Areas. Apelo - Vinicius De Moraes-Toquinho e Maria Bethania. Pavane - Ronnie Aldrich e Orch. Vecchia America - Cetra. Gigolò (Just a gigolò) - Louis Prima. Some kind of love - Roland Kirk. Moanin' - Bobby Timmons. Feeling - Summit Big Band. Moonlight in Vermont - Percy Faith. Devi dirmi di sì - Mina. Do you really want to hurt me - Culture Club. Capricorn - Eumir Deodato. Teresinha tre uomini - Ornella Vanoni. Cocktails for two - Carmen Cavallaro. Tommy 'round the corner - Stephen Schlaks

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Fauré: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19 - Pf. Ph. Entremont - Philharmonia Orchestra dir. C. Dutoit. G. Sammartini: Sonata III, per due violini in la minore - Vci A. Bylsma e D. Koster. H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 5, per soprano, violoncello e archi - M. Mesple, sopr., A. Tétard, vc. - Strumentisti dell'Orchestra di Paris. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore per violino e pianoforte - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf. C. Debussy: «Fêtes», Notturmo n. 2, per orchestra - Boston Symphony Orchestra dir. Ch. Münch. C. M. von Weber: Sonata in do maggiore op. 17 n. 6, per flauto e pianoforte - J.-P. Rampal, fl.; J. S. Ritter, pf.

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: E. F. Dall'Abaco: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e continuo - M. Luthi, fl.; G. Fetz, clav.; I. Seeman, vla da gamba. J. F. Dandrieu: Magnificat - Org. G. Fetz. M. A. Charpentier: «Nuit», Interludio per archi e continuo - Elementi dell'Orchestra Sinfonica della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. F. Couperin: Apotheose de Lully (Concert instrumental) - Complesso strumentale «Kuijken». J. H. Schein: Suite in la maggiore n. 3 (da «Banchetto Musicale») - Complesso strumentale «Collegium Terpsichore» dir. F. Neumeyer. N. J. Chartrain: Sinfonia in si bemolle maggiore n. 3 op. 9 - Orch. da Camera Gérard Cartigny dir. G. Cartigny

► 8/CONCERTO DI APERTURA: I. Stravinsky: Concerto in re per archi - Orch. Sinf. di Columbia dir. I. Stravinsky. A. Copland: Sinfonia n. 3 - Orch. Minneapolis dir. A. Dorati

► 8,50/IL FLAUTO DI SEVERINO GAZZELLONI: L. van Beethoven: Air russe, R. Viad: Il magico flauto di S. Gazzelloni. Variazioni mozartiane (una voce salmodia «quanta forza c'è nel tuo flauto»). G. Rossini: Sonata a 4 in re maggiore «La Tempesta»

► 9,30/FILOMUSICA: F. A. Boieldieu: «La dama bianca», Ouverture - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. N. Paganini: Romanza in la minore per chitarra - Sol. A. Segovia. F. J. Haydn: Divertimento in re maggiore per viola di bordone, viola e violoncello - Münchener Bayrton Trio. F. Poulenc: «La courte paille», 3 Canzoni - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. P. Locatelli: Concerto n. 12 in re maggiore, per violino e orchestra (da «L'arte del violino» op. 3) - Sol. S. Lautenbacher - Orch. Chamber Mainz dir. G. Kehr. F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore

op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimmerman dir. M. Jansons. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 dir. L. Maazel

12,10/MUSICA E POESIA: R. Wagner: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonk - J. Norman, sopr.; I. Gage, pf.

12,30/GABRIEL PERNÉ (1863-1937): Sonta per flauto e pianoforte op. 36 - J. P. Rampal, fl.; P. Berbizet, pf. - Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 12 - Pf. M. Dosse - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntsch

13,10/FORME MUSICALI DEL '600: J. K. Kerll: Sonata in fa maggiore per due violini e continuo - Compl. strumentale «Musica Antiqua Köln». F. Cavalli: «Ardo sospiro e piango» dal dramma in musica «La Calisto» - Msopr. J. Baker London Philharmonic Orchestra dir. R. Leppard. C. Monteverdi: «Fugge il verno dei dolori», Madrigale a tre voci - L. Rizzardini dir. G. Bellini. G. Frescobaldi: «Cento Partite sopra passacaglia» - Clav. G. Leonhardt. H. Berlioz: «La mort de Cleopâtre», Scena lirica per soprano e orchestra - Sopr. A. Pahley - English Chamber Orchestra dir. C. Davis

14/I GRANDI INTERPRETI: KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in si bemolle maggiore K. 543 - Orch. «Berliner Philharmoniker». DUO PIANISTICO PAUL BADURA-SKODA E JORG DEMUS: F. Schubert: Sonata in do maggiore op. 140, per pianoforte a quattro mani «Gran Duo». QUARTETTO BART-HOLDY: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 4 in mi minore op. 44 n. 2, per archi

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 338 (1780) - Orch. dei Berliner Philharmoniker - Sinfonia n. 35 in re maggiore K. 385 «Haffner» (1782) - Orch. «Wiener Philharmoniker» - Sinfonia n. 36 in do maggiore K. 425 «Linz» (1783) - Orch. dei Berliner Philharmoniker

LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski: Tre Melodie op. 54 su testi di Pleckiev - E. Söderstrom, sopr.; V. Ashkenazy, pf. - Sestetto in re minore op. 70, per archi «Sous-venir de Florence» (composto tra il 1887-1890 revisionato nel 1892) - S. Accardo e J. P. Amoyal, vli; D. Asciolla e L. Bianchi, v. Le; A. Meunier e K. Kannigieser, vci

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re minore op. 25 n. 4, per viola d'amore, archi e continuo - B. Giuranna, sol.; C. Jaccottet, cembalo - Strumentisti della Staatskapelle di Dresda dir. V. Negri. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore: «Wie nahte mir der Schlummer» - Sopr. P. Lorenger - Orch. dell'Opera di Vienna dir. W. Weller. G. B. Viviani: Sonata n. 2 in re maggiore, per tromba e continuo - A. Scherbaum, tr.; W. Krumbach, org. G. Bizet: Pescatori di perle: «Je crois entendre encore» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. A. Dvorak: Terzetto in do maggiore op. 74, per due violine e viola - Strumentisti del Quartetto Smetana. C. Debussy: Marche écossaise sur un thème populaire, per pianoforte a quattro mani - Duo P. Ff. B. Rigeissen e N. Lee. F. Liszt: Festlänge, Poema sinfonico n. 7 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

► 19/LA SETTIMANA DI FREDERIC CHOPIN: Concerto in fa minore n. 2, per pianoforte e orchestra op. 21 - Pf. A. Rubinstein - Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Gran Duo da Concerto per violoncello e pianoforte - W. Thomas, vc.; W. Kassebaum, pf. - 2 Improvisi op. 29 e 36: n. 1 in la bemolle maggiore - n. 2 in fa diesis maggiore - Pf. N. Magaloff

► 20/IL MONDO DELLA LUNA: Dramma giocoso in tre atti su libretto basato su una commedia di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn. Buonafede: D. Trimarchi; Ecclittico: L. Alva; Lisetta: F. von Stade; Flamina: A. Augér; Clarice: E. Mathis; Ernesto: L. Valentini Terrani; Cecco: A. R. Johnson; A. Dorati, clav.; P. Loerrens, vc.; F. Widmer, cb. - Orch. da Camera di Losanna e Coro della Radio della Suisse Romande dir. A. Dorati - M° del Coro A. Charlet (Atto I 1h13'20" - Atto II 1h16'22" - Atto III 13'00")

► 23-24/A NOTTE ALTA: L. Cherubini: Due Sonate in fa maggiore per corno e orchestra d'archi - Cr. D. Ceccarossi - Archi dell'orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Mannino. D. Cimarosa: 5 Sonate per cembalo - Clav. R. Veyron-Lacroix. W. A. Mozart: Largo e Fuga in si bemolle maggiore K. 404 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, vla; E. Czako, vc. J. S. Bach: «Fürchte dich nicht ich bin bei dir», Motetto per doppio coro a quattro voci - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna e «Bachchor» di Stoccolma dir. N. Harnoncourt. B. Smetana: Due Pezzi per violino e pianoforte «Dalla mia patria» - S. Luca, vl.; P. Schonfield, pf. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra - Sol. E. Metre - Orch. da Camera dir. R. Cotte

DOMENICA 17

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - 1. Folge. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Der Nobelpreisträger von 1944 Johannes Vilhelm Jensen. 10,05 Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittag-smagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektum. 18,45 Erziehungsfragen heute. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Festival der Geistlichen Musik 1985. D. Scarlatti: «Salve Regina» für Sopransolo und Orchester. J. S. Bach: Magnificat BWV 243 für Soli, Chor und Orchester. J. Brahms: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-moll op. 15. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naši zbori: mešani zbor «Franc Borgia Sedej» iz Steverjan. Noto: Glasbene priloge. 14,10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Noto: Glasbene skice. 15 Igrai se z nami tudi ti! 16 ZBORNİK: Od Milja do Devina. Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Ach wie nichtig, ach wie flüchtig». BWV 26. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Kirchen und Kapellen. Heute. «Das Klosterle» «St. Florian an der Etsch». 9 Poesiealbum. 9,50 Musik und Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseit'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Werbe-funk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. 15 Speziell für Sie! 16,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker - Italien. 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer «Märchen aus Italien». 18-19,15 Sport-pourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. 21 Themen der Zeit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Pravljica (toda ne popolnoma)». Napisala Mauro Caselli in Dimitrij Gruđen. Delo je prešlo II. nagrado na letošnjem natečaju za izvirno mladinsko radijski igr. 11 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tehnik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za večerajšjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Lord George Gordon Byron: «Parizina». Prevod: Janez Menart. Produkcija: Radio Trst A. 15,25 Sport in glasba ter prenosi z naših prireditvev. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 21

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). An Ort und Stelle: Naturkundliche Wanderung im Stadtbereich. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling't in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Angelika Stampfer: «Trommeln». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Eines langen Tages Reise in die Nacht» - Schauspiel von Eugene O'Neill. 22,15-22,18 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milja do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Koncert RAI iz Rima. 11,45-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezimo! 15 MLADINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNİK: Na goriskem valu. Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: mešani zbor «Francesco Corradini», iz Arezza, ki ga vodi F. Corti, na letošnjem zborovskem tekmo-vanju «C. A. Seghizija» v Gorici. 18 ČETRKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opern-temelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. 18 Allerhand Durchlehn. Tierisch-Satirisches mit Peter Machac. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur Der Nobelpreisträger von 1944 Johannes Vilhelm Jensen. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Unterm Mistelzweig» - Kriminalkomödie von Ken Whitmore. Regie: Dieter Eppler. 21 Verdis Opernwerk. Eine sendereihe von Robert Werba. «I Lombardi alla prima crociata». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,15 Melodični orkestri. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijank 1984. Noto: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Noto: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «V deželi pravljica». Piše Zlata Jurin. Noto: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana vodi Stojan Kuret. 18 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Alte Märchen für Kinder von heute. «Das tapfere Schneiderlein». 10,05 Am Runden Tisch. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. Japelle Frontall Chor. 16,30 Kinderfunk. Otfried Preussler: «Die kleine Hexe» - III. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. Europäische Lieder und Lautenmusik des Barock. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger. 8. Folge. «Institutionen der Sprach-erziehung». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Musik. Joachim Hendel: Aus der Welt der Operette. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nedeljski zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladim. 16 ZBORNİK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: komorni orkester Radiotelevizije Ljubljana vodi Stojan Kuret. 18 A. Bressan: «Odklek ženske». Dokumentarna drama o Tini Modotti. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 22

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 Als Detektiv im Schallarchiv. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspielt und g'sungen. «Von Innsbruck nach Hall». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. Gerald Rose: «Hör nicht auf den Papagei». Mischa Damjan: «Leb wohl kleiner Vogel». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von Jaroslav Hašek. «Die Sonntags-Unterhaltungsbeilage». «Das Feuilleton». 18,20 Lasst's es sauber klingen. «Begegnung mit der Volkstumsgruppe Bad Kleinkirchheim in Kärnten». 18,50 Die Natur im Jahreslauf. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Naša pesem 1984: Komorni moški zbor iz Celja vodi Vid Marcen. Noto: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! 15 MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 23

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauber klingen. «Begegnung mit der Volkstumsgruppe Bad Kleinkirchheim in Kärnten». 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenende. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rockhistory. Heute: Chicken Shack/Savoy Brown/Steamhumm. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen im Peter-Thalguter-Haus von Algund. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NASE: Koledarček - (7,40) Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Noto: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito-odkrit». Noto: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Diskografija Slovencev v Italiji. Noto: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Dramska vetrovica: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za večerajšjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Oscar Wilde: «Jetriska balada iz Readinga». 18,45 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte - 72ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8,15 Liturgia Romana.** **9,30** Beatificazione dei Servi di Dio: Pio di S. Luigi, Maria Teresa di Gesù Gerhardinger e Rebecca Ar-Rayas. **11,55 L'Angelus** con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Messa in polacco. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora: Rosina Giovannetti», dall'opera omonima del P. D. Mondrone (Replica). **20,20** Seligsprechung von Schwester Maria Theresia Gerhardinger. **20,40 S. Rosario.** **21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Faire le catéchisme. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salerno. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Falt. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Un dialogo che cambia: nuovi spazi per la preghiera», un programma di P. Corneli e C. De Biase. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 S. Rosario.** **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les richesses du Christ. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Testimonianze di vita cristiana» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato in particolare agli ammalati. **20,20** Fünf Jahre nach dem Papstbesuch in Deutschland: Jugend. **20,40 S. Rosario.** **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** A vingt ans du Concile par Mgr Bourrat. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Omaggio ad Alban Berg, nel centenario della nascita, a cura di Marco Cimagalli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Teologia, oggi», un programma di S. E. Mons. Fiorino Tagliaferri, realizzato da G. Montelatici. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosa-**

rio. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Pape aux pèlerins. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audienza General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Teologia, oggi» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Appuntamento musicale. «Saluto ai Ceciliani di S. E. Mons. Antonio Mistrorigo, Presidente dell'Ass. Italiana S. Cecilia» - A. Scarlatti: «Vespere di S. Cecilia», per soli, coro e orchestra (brani scelti). Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Radiotelevisione Italiana e Complesso polifonico vocale diretti da Nino Antonellini. (Registrazione della Radiotelevisione Italiana). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce» - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (4). **20,20** Konzert: Künstler für Christus. **20,40 S. Rosario.** **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Autorité du Concile Vatican II (1). **21,50** Studio 3. **22,10** La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXXIV ed ultima Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario.** **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Autorité du Concile Vatican II (2). **21,50** The Church Today. **22,10** Charles Bibliocas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa Italiana, oggi» - «La Liturgia della XXXIV Domenica per Annum». **24** Con voi nella notte.

SABATO 23

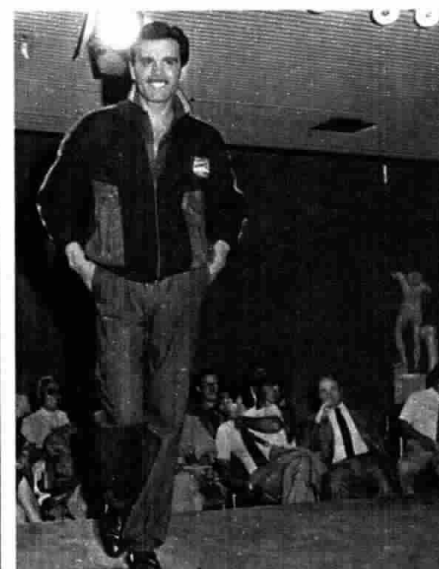
7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 73ª puntata). **7,30 S. Messa latina.** **8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano.** **15** Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16,30** Obiettivo musicale, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo» a cura del P. G. Giorgianni (73ª puntata). **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario.** **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La civilisation, le règne de l'amour. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Concilio Vaticano II. 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Pensiero spirituale». **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. **Da lunedì a sabato:** 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Rodrigo: sempre più protagonista della moda maschile

L'Industria Adriatica Confezioni ha presentato a Roma la collezione Rodrigo per la Primavera-Estate 1986. La collezione, che comprende camiceria, maglieria e sportswear, ha riscosso grande successo per il suo deciso contenuto stilistico e per il perfetto equilibrio fra elementi moda e classicità. Il marchio Rodrigo, presente da anni in Italia e all'estero, è ormai diventato uno dei protagonisti della moda maschile.



Un momento della sfilata

Robot '86: una nuova iniziativa ETM

Il primo annuario della robotica «made in Italy» è la nuova grande iniziativa della ETM (Editoriale Tecnica Macchine).

La pubblicazione si propone di disegnare la mappa di questo importante universo tecnologico in formazione ancora in gran parte sconosciuto. Accanto ai produttori in senso stretto sono presenti da tempo sul mercato centinaia di aziende che commercializzano, applicano, personalizzano e progettano robot di serie e macchine speciali, linee di produzione, sensori e magazzini automatici, sistemi di trasporto e manipolatori programmabili.

Robot '86 vuole essere dunque uno strumento professionale che orienti le aziende interessate all'acquisto di tecnologie innovative e farà loro da guida in questo «mondo nuovo».

L'uscita dell'annuario, prevista per il prossimo dicembre, darà l'occasione a tecnici e studiosi di incontrarsi e discutere sullo sviluppo della robotizzazione e sui migliori utilizzi dell'alta tecnologia manifatturiera.



*I MOBILI DELLA NOSTRA
CASA SONO BELLI, MA
L'AMBIENTE È FREDDO ED
INOSPITALE...*

*È VERO CARA... ABBIAMO SCELTO
BENE... MALGRADO CIÒ L'ARREDA-
MENTO NON È AFFATTO COMPLETO*

...e pensare che con sole 50.000 lire ogni due mesi si può avere la casa bella e completamente arredata con il meglio dell'arte italiana scelta da "Dialoghi Club", perché dal 1973 autori famosi come:

TRECCANI, GUTTUSO, BUENO, CARMASSI, CASORATI, AJMONE, TRUBBIANI, BEL-
LINI, ANDREOLO, NESPOLO, VIVIANI, ZANCANARO, KEIZO, ADAMI, BRINDISI, CAS-
SINARI, BODINI, GALLI, MINGUZZI, POSSENTI, DEL PEZZO, GRECO, ANNIGONI,
PURIFICATO, POMODORO, TABUSSO, CALANDRI, BIASION, MIGNECO, POZZATI,
CARROLL, BAJ, TAMBURI, MORLOTTI, TADINI, GUERRESCHI, DOVA, PAULUCCI, CAN-
TATORE, CASCELLA E TANTI ALTRI... **hanno fatto grande "Dialoghi Club".**

"Dialoghi Club" investimenti sicuri nel tempo

ADESSO LA NOSTRA CASA È ACCOGLIENTE, BEN ARREDATA ED ELEGANTE... FINALMENTE POSSIAMO INVITARE GLI AMICI

E POI CON DIALOGHI CLUB FACCIAMO ANCHE UN OTTIMO INVESTIMENTO IN ARTE



BLOW-UP

CEDOLA DI ABBONAMENTO DA COMPILARE, TAGLIARE E SPEDIRE IN BUSTA CHIUSA A:

**DIALOGHI CLUB - via C. Colombo, 4
13051 BIELLA (vc)**

Sì, desidero aderire a "DIALOGHI CLUB", inviatemi ogni due mesi un'opera grafica originale (acquaforte, litografia o serigrafia) numerata in sole 125 copie, firmata dall'autore e autenticata dal notaio. Pagherò al postino L. 50.000 cadauna.

È inteso che l'abbonamento non è vincolante e potrò disdirlo in ogni momento per lettera o per telefono.

Per informazioni

telefonate a questi numeri: (015) 34017-34186

Le opere grafiche dovranno essere spedite a:

Cognome

Nome

Via N.

C.A.P. Città

Prov. Tel.

Con la prima opera inviatemi in omaggio il contenitore-archivio per conservare i documenti biografici ed il certificato notarile che accompagnano le opere e ne attestano l'autenticità ed il Catalogo Riassuntivo dal 1973 con i prezzi aggiornati. Inviatemi pure gratuitamente il dono di Natale riservato ai soli soci di "Dialoghi Club"

Per un amico: spedite un Catalogo gratuito a:

Sig.

Via e N.

C.A.P. Città

Prov.



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



**21 MARZO
20 APRILE**

ARIETE

Sarete in grado di dimostrare una ferrea logica, le vostre idee si faranno strada. Il superamento degli ostacoli sarà facilitato da un buon amico. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO

Date una mano a chi vi vuole bene. Per ogni cosa dovrete cercare di agire con occhio sicuro e mano ferma. Mantenetevi su un piano di positiva saggezza. Giorni favorevoli: 20, 21, 22.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCIA

Omaggi da ricevere da parte di un ambiente insolito. Svilupperete un'amicizia ma in seguito ne avrete un deludente risultato. Non fidatevi delle apparenze. Giorni fausti: 18, 20, 22.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO

Spostamenti che daranno sollievo. I dubbi vi assaliranno ma non cedete alla tentazione di dare corpo alle ombre. La gelosia procura sempre infelicità. Giorni favorevoli: 21, 22, 23.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO

Con fede intensa proseguite nel vostro programma. Avrete a che fare con persone irritabili; lasciatele al loro cattivo umore per la vostra tranquillità. Giorni ottimi: 18, 19, 20.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE

Dovrete fare dei risparmi per essere in grado di mettere in cantiere ciò che avete programmato. Le prove alle quali sarete chiamati implicheranno pazienza. Giorni buoni: 21, 22, 23.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Necessità di dare un migliore assetto alla vostra vita, agli interessi del lavoro e ai sentimenti. Tre persone vi attendono per festeggiarvi. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

ACQUARIO

Un suggerimento buttato là per caso vi procurerà dei vantaggi, purché sappiate seguirlo passo passo. Evitate le discussioni per non farvi deprimere. Giorni fausti: 17, 18, 19.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

GEMELLI

La tattica giusta per recuperare ciò che vi hanno tolto è la lotta silenziosa senza esclusione di colpi. Non dimenticate soprattutto i vostri doveri. Giorni fausti: 19, 20, 21.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE

Concludete presto i lavori, poi lasciate ogni cosa per rilassarvi. Tenete in mente le impressioni ricevute per ricavarne buon insegnamento. Giorni favorevoli: 17, 19, 21.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Dovrete correre ai ripari per gli sbagli causati da una persona di famiglia. Evitate le confidenze, non faranno che rendere più precaria la situazione. Giorni ottimi: 20, 21, 22.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCI

Bruschi cambiamenti di umore, nervosismo nel trattare con la gente vi causeranno difficoltà nelle realizzazioni. Riposatevi di più, non prolungate le serate. Giorni buoni: 21, 22, 23.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nata alle 6 del 1-4-1958 e vorrei conoscere il mio ascendente. Inoltre, poiché sono maestra di scuola materna disoccupata, vorrei sapere quale sarà il mio futuro per ciò che riguarda il lavoro. Non ho ancora il fidanzato, quale sarà l'anno fortunato per l'amore? (Antonella).

Il suo ascendente è nel segno dell'Ariete, fattore che fa di lei una rappresentante abbastanza tipica del segno. Questi ultimi mesi del 1985, e il 1986, saranno piuttosto importanti sia per la situazione lavorativa sia nel campo affettivo. Lei avrà l'opportunità di una sistemazione professionale, non definitiva però, e non le mancherà l'occasione di un importante incontro affettivo con un partner nativo dei segni della Vergine, della Bilancia o dell'Acquario. Per la stabilità professionale dovrà attendere il 1987 e il 1988.

★ Mia nipote è nata il 29-9-1967 alle 6,40 e presenta un carattere non facile. Desidererei conoscere cosa dicono le stelle e cosa c'è nel suo futuro.

La situazione scolastica di sua nipote non mi sembra desti delle preoccupazioni, la ragazza è intelligente e non manca di una certa volontà e d'orgoglio. In più gli «aspetti» dei pianeti «importanti» per il prossimo anno sono favorevoli. Nel campo sentimentale, invece, non tutto filerà liscio, ci sarà qualche delusione, ma poi riuscirà a trovare il partner ad hoc, nato sotto il segno dell'Ariete, del Leone o della Vergine, e potrà formarsi una famiglia tra i 28-30 anni.

★ Mi chiamo Graziella, sono nata, e vivo, a Bologna il 27-11-1942 alle 3,45. Sono divorziata e ho troncato dopo 13 anni una relazione. Ho un figlio di 14 anni nato il 20-8-1971. Dopo questi fallimenti mi sento molto depressa e vorrei sapere se il futuro mi riserverà qualcosa di buono. Avrò mai un affetto che mi accompagni? Il mio figliolo sarà sereno e avrà un buon futuro? (Graziella - Bologna).

Al momento lei ha un gran bisogno di ricaricarsi sia fisicamente sia psicologicamente, di combattere la depressione di cui è

preda. Anche se un po' lontane nel tempo lei ha delle prospettive sentimentali e deve riuscire a vincere il pessimismo. Suo figlio è un Leone tipico, è ambizioso, orgoglioso e gode di un pizzico di fortuna. Non ha molta voglia di studiare, eppure qualcosa riuscirà a combinare nel campo scolastico proprio per la sua ambizione.

★ Sono nato a Genova il 2-2-1918 alle 0,20, sposato, con due figli già sposati che mi hanno reso a loro volta nonno. I miei figli si sono fatti la loro casa, ma io ho in casa la suocera di 93 anni che però mi aiuta finanziariamente ed è ancora autosufficiente... Ho terminato il mio lavoro presso un'azienda e dovrei vivere della sola pensione. Ma purtroppo, come tanti altri, a causa di uno sfratto sono andato ad abitare in una casa che mi costa più della pensione. I miei figli mi promisero un aiuto, un contributo che ho avuto per un anno, poi più nulla. Cosa devo fare? Mia moglie tiene una delle nostre nipotine per permettere alla madre di andare a lavorare, ma di darmi un aiuto i

genitori della piccina non ne vogliono sapere. (Alessandro Z. - Milano).

Eppure le prospettive per lei non sono negative, e non glielo dico per consolarla dei suoi guai economici, tanto che in quest'ultima parte del 1985, e nei primi 4 mesi del 1986, ci saranno delle positive novità finanziarie. Lei, però, dovrà parlare con decisione ai suoi figli: hanno preso un impegno, perché non rispettarlo tirandosi indietro e lasciando lei preda delle preoccupazioni e dell'esaurimento nervoso? Lei e sua moglie vi mostrate comprensivi e generosi tenendo la nipotina presso di voi per permettere ai genitori l'entrata di uno stipendio in più in casa: perché, allora, non dovrete essere ricambiati? Cerchi di essere fermo, deciso, e vedrà che qualcosa riuscirà ad ottenere. In relazione alla sua età il suo stato di salute è soddisfacente.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

BACCALA' NORVEGESE

UN PRODOTTO NATURALE GENUINO DA UN MARE FREDDO E PULITO



IL MARE LUNGO LE COSTE NORVEGESI è fresco, pulito e ricco di pesce. Il pesce norvegese è tra i migliori del mondo – ricco di proteine e di vitamine. Una fonte alimentare sana e ad alto valore nutritivo per milioni di persone in tutto il mondo. Mangia bacca norvegese – un prodotto naturale. La pesca del merluzzo avviene per la maggior parte nel nord della Norvegia. Polare Artico il mare è e non inquinato.

A nord del Circolo
pulito, freddo

BACCALA Il bacca norvegese è prodotto salando, seccando e trattando il pesce in maniera particolare, in modo che mantenga tutte le proprietà del pesce fresco. Soltanto l'acqua viene rimossa. Con questi tradizionali e collaudati metodi di preparazione e di conservazione si ottiene un alimento concentrato, di buon sapore, ad alto valore nutritivo e che si mantiene a lungo. Povero di grassi, ricco di iodio, di minerali, quali ferro e calcio, e di vitamine, specialmente di vitamine B. Il bacca è un alimento sano e di facile digestione – un prodotto naturale genuino.

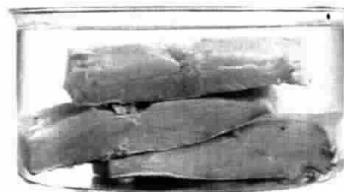
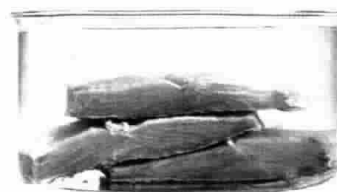


Preparazione:

Pulitura e ammollo: Volendo, togliere la pelle prima di mettere il pesce a mollo, quindi tagliarlo in pezzi più piccoli. Mettere i pezzi in una casseruola con molta acqua fredda per 24-48 ore. Più il pesce è secco e spesso, più va tenuto a bagno. Le spine si tolgono più facilmente dopo la cottura.



1 kg di bacca corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.



Cottura: Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5-10 minuti. Tener presente che il bacca norvegese dà buona resa, aumentando di peso durante la cottura.



Ente Norvegese per la Promozione delle Vendite del Bacca P.O.Box 318 6001 Ålesund – Norvegia

POLO



Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.